

فراخوان ۱۰ صنف برای نصب صندوق مکانیزه فروش

انصاف شمولی که برای نصب صندوق مکانیزه فروش مراجعه کنند، از معافیت ۱۲۰ میلیون ریالی محروم می شوند. علیرضا بخاری پیش معاون مالیات بر ارزش افزوده سازمان امور مالیاتی در گفتگو با ایرنا در افزود: در اجرای ماده ۱۲۱ قانون برنامه پنجم توسعه و دستورالعمل های مواد ۱۶۹ مکرر قانون مالیات های مستقیم و ماده ۱۹ مقررات مالیات بر ارزش افزوده همچنین ماده ۱۰ قانون نظام صنفی ۱۰ صنف برای اجرای قانون فراخوان نشده‌اند اینصاف مکلف هستند از ابتدای سال ۹۱ نسبت به نصب و بهره برداری سامانه فروش همچنین اعلام مراتب مهلت تعیین شده به سازمان امور مالیاتی کشور اقدام کنند. بدیهی است مردمانی که حکم مذکور را اجرا نکنند، از معافیت مالیاتی محروم در ماه ۱۰ قانون مالیات‌های مستقیم که در سال ۹۲ بالغ بر ۱۲۰ میلیون ریال است، محروم می شوند.

وی اشاره به گروه‌های مشمول نصب و استفاده از سامانه های فروشگاهی گفت: فروشندگان لوازم یدکی خودروهای سبک و سنگین و ماشین‌آلات راهسازی کشاورزی و ساختمان، صاحبان تعمیرگاه‌های مجاز خودرو و انواع واسطه نقلیه‌سنگین و ماشین‌آلات راهسازی، کشاورزی و ساختمانی، و همچنین تجهیزات و تأسیسات حرارتی و برودتی، فروش‌افزانه‌های بطور عمده و مربوط به همچنین فروشندگان لوازم بهداشتی و تزئینات ساختمانی (موکت، کفپوش، انواع پرده، کاغذ دیواری، کاشی و سرامیک، کاشی چوبی و فلزی و آئینشور، صندوق مکانیزه فروش و هتست).

معاون سازمان امور مالیاتی ادامه داد: فروشندگان انواع تلفن (ثابت و بی سیم)، همراه و تجهیزات جانبی آن، تولیدکنندگان و فروشندگان مبل، مصنوعات چوبی و فلزی و غیر فلزی اعم از اداری و خانگی، و فروشندگان فرش ماشینی،

آئین اجرایی قانون پیش فروش ساختمان منتشر شد

آئین نامه اجرایی قانون پیش فروش ساختمان منتشر شد. براساس این آئین نامه کار از سوی اسباب جاکتیرگی معاون اول رئیس‌جمهوری ادامه شده است، اما قرارداد پیش فروش و واگذاری حقوق و تعهدات طرفین پیش خریدار و فروشنده باید به صورت رسمی از طریق دفتر اسناد رسمی یا رعایت تمام قیود و شرایط مقرر در مواد (۲) و (۵) قانون تنظیم و معافیت مذکور و خلاصه در سند مالکیت قید و خلاصه آن به اداره ثبت محل اعلام شود. همچنین سر دفتر اسناد رسمی مکلف است پس از تنظیم و امضای قرارداد پیش فروش نسبت به درج خلاصه معامله در سامانه الکترونیک سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اقدام کند. واحد ثبت ملک است. طرف (۲۴) ساعت خلاصه مربوط را در دفتر اداره ثبت کنند در این مرحله ضرورتی به ارسال سند مالکیت به اداره ثبت نیست.

در عین حال واحد ثبت ملک است. اسباب اجرای اعلام ثبت برای ملک را با در نظر، پیشرفت نداشته باشد. اساس آخرین وضعیت ملک، نام و مشخصات آخرین مالک و مشخصات قبلی که به هر نحو در کار اداری حق هستند، و طر فیر پنج روز کاری به دفتر خانه اداره ثبت اعلام شود.

ماده ۶- در قرارداد پیش فروش یا وضعیت واحد، انباری، تو فکگاه، مشاعات و حقوق ارتقا فنی و سایر موارد مطابق با شناسنامه فنی و ملکی ساختمان در و تصریح شود بر اساس این آئین نامه، مالک محاسبه نهایی

پرداخت سود سهام به سهامداران بیمه سرمد

در شعب بانک صادرات ایران

سود سهام شرکت بیمه سرمد از طریق شعب بانک صادرات ایران پرداخت می‌شود. به گزارش روابط عمومی بانک صادرات ایران، براساس قرارداد منعقد بین این بانک و شرکت بیمه سرمد سهم سود سهامداران حقیقی این شرکت از طریق تمامی شعب بانک صادرات ایران از روز یکشنبه ۱۵ تیرماه جاری قابل پرداخت است. در این رابطه سهامداران حقیقی شرکت پیداشده می‌توانند با اید مدارک هویتی و پرشور کارت ملی، شناسنامه، برگ به سهام هرپوله به شعب این مرکز مراجعه و سود متعلقه خود را دریافت کنند و یا به سایر حساب‌های خود انتقال دهند.

شایان ذکر است پرداخت سود صورت مذکور صرفا توسط بانک صادرات ایران انجام پذیرفته و سهامداران می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و رفع مشکلات احتمالی با شماره تلفن ۴۲۹۵۲۱۴۶ واحد سهام شرکت تماس بگیرند. گفتنی است این بانک با بر خور داری از ۲۰۰۰ شعبه در اقصى نقاط ایران و بیش از ۲۲ هزار نیروی کارمند، به عنوان بزرگترین بانک خصوصی بورس کشور آماده ارائه انواع خدمات بانکی به کلیه هموطنان می‌باشد.

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت صنعتی و تولیدپارس اروز (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۰۶۸۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۶۶۳۲۱۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه ۱۳۹۲/۴/۲۳ در محل قانونی شرکت واقع در جاده همجو ری ک (شهید اسکری) کوچه شماره ۱۸ طبقه چایخانه کاشی‌های تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه:
۱-تصمیمات گزارش کارهای مدیر و هیات مدیره و حسابرس و بازرس قانونی و سایر اسالی مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۲-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۳-سایر موارد که در سب و تصویب آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه باشد.
هیئت مدیره

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پتروشیمی پارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۱۱۸۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۲۸۳۱۱

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پتروشیمی پارس در تاریخ ۱۳۹۲/۴/۲۰ تصمیماتی به شرح ذیل اتخاذ گردید. کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌گردند تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۰ در محل قانونی شرکت واقع در تهران، بزرگراه کرمانشاه قبل از خیابان خیابان گداز، در ساختمان ۱۱ تشکیل می‌گردد.
دستور جلسه:
۱-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۲-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۳-سایر موارد که در سب و تصویب آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه باشد.
هیئت مدیره
رئیس هیئت مدیره

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پتروشیمی پارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۱۱۸۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۲۸۳۱۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۰ در محل قانونی شرکت واقع در تهران، بزرگراه کرمانشاه قبل از خیابان خیابان گداز، در ساختمان ۱۱ تشکیل می‌گردد.
دستور جلسه:
۱-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۲-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۳-سایر موارد که در سب و تصویب آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه باشد.
هیئت مدیره

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پتروشیمی پارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۱۱۸۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۲۸۳۱۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۰ در محل قانونی شرکت واقع در تهران، بزرگراه کرمانشاه قبل از خیابان خیابان گداز، در ساختمان ۱۱ تشکیل می‌گردد.
دستور جلسه:
۱-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۲-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۳-سایر موارد که در سب و تصویب آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه باشد.
هیئت مدیره

بقیه از صفحه اول

شرط رونق اقتصادی است و مادمایی که جلوی ثباتی در این حوزه را بگیرد، خروج از رکود و دستیابی به رشد پایدار امکان‌پذیر نیست.

رئیس شورای گفتگو دولت و بخش خصوصی دامنه داد: افزایش در درآمد مشمول مالیات مردیان مزبور در اولین سال استفاده قابل کسر است وی گفت: در سه ساله ابتدای اعلام حدود ۱۰۱ درصد بیشینی بودجه در این بخش محقق شده که در مقایسه با مدت مشابه سال ۹۲ میزان درآمد مالیات بر ارزش افزوده در ۷۷ درصد رشد داشته است.

وی در خصوص چگونگی دریافت مالیات بر ارزش افزوده از معاملات بورسی همانند معاملات سلف و غیره به براساس قانون مالیات بر ارزش افزوده، عرضه کالا و ارائه خدمات در هر مقطع اعم از درآمد تولید و توزیع مشمول مالیات است و بر طرفی، که در مورد سرمایه‌های خودتولید توج به نرخ مقرر، مشمول مالیات و عوارض می شوند.

این مقام مسئول از اعلام فراخوان مشمولان مرحله ششم مالیات بر ارزش افزوده در اواخر تیر یا اوایل مرداد خبر داد و گفت: در این مرحله علاوه بر بخشی از مشاغل مهمک و مشابه، همچنین صنوف با اهمیت بندهای الف، ب و ج قانون مالیات بر ارزش افزوده مشمول خواهند شد.

معنای سازمان مالیات مراعیه خواهد افزود: در اصلاحیه جدید به نوعی افزایش اکثردیم که هم برای صنوف پرانه ضلحه‌ها مابقار گرفته و صنف فراخوان خواهد شد و هر مین اساس تمام رستوران داران و چلوپکی‌ها ها مشمول قانون مالیات بر ارزش افزوده در مرحله ششم خواهند شد.

فرمول قیمت گذاری خودرو بازنگری نمی‌شود

شورای رقابت در فرمول قیمت‌گذاری خود تورم بخشی و مالیات بر ارزش افزوده را دو فسخ‌دهنده بازنگری قیمت اظهارنامه کتبی و ابلاغ آن از طریق دفتر اسناد رسمی تنظیم‌کننده قرارداد با طرف مقتضی دیگر اعلام فسخ کرد.

براین اساس همچنین پیش

فروشنده تها در صورت اخذ رضایت همه پیش خریداران باقی‌ممان خواهد آنان می‌تواند تمام یا بخشی از حقوق و تعهداتش را به دیگری واگذار کند.

پیش خریداران باید برای واگذاری حقوق و تعهدات خود رضایت پیش خریدار و با قبول تکمیل بانی

فرزاد در خواست تنظیم سند قطعی

کنند. تنظیم سند به نسبت باقی‌مانده او

بلافاصله است.

در این آئین‌نامه گفته شده وزارت راه و شهرسازی مرجع صدور مجوز انتشار کلیه پیش فروش است،

مجاز مجوز انتشار کلیه بر اساس دستورالعملی است که طرف یک ماه پس از ابلاغ این آیین‌نامه توسط وزارت دارت باید تهیه خواهد شد.

احداث ۱۰ مدرسه با همیاری

کارکنان بانک صادرات ایران

در راستای ایفای رسالت‌های اجتماعی، بانک صادرات ایران با همکاری کارکنان این بانک ۱۰ مدرسه در نقاط مختلف کشور احداث کرده است. به گزارش روابط عمومی بانک صادرات ایران این بانک به منظور اعلام فرهنگ، دانش و انجام رسالت و مسئولیت‌های اجتماعی، تاکنون ۱۰ مدرسه را در استان‌های تهران، گلستان، کرمان، لرستان، خراسان رضوی و آصفهان، ازادباجیان شرقی و خراسان شمالی تأسیس و برودی احداث بازدمه مدرسه را آغاز خواهد کرد.

بر اساس این گزارش کارکنان خدوم بانک صادرات ایران با تخصیص بخشی از حقوق خود و با کمک‌های نقدی در این مقدس مدرسه‌سازی کمک‌های مؤثری در راستای پیشرفت و آبادانی کشور برانداختند.

شایان ذکر است این بانک به منظور جمع آوری کمک‌های مردمی به انجمن و بنیادهای خیریه، به نهادهای فرهنگی اجتماعی همچون سبسان بازسازی عتبات عالیات، بنیاد خیریت و زلزله‌زدگان و… حساب‌های ویژه‌ای اختصاص داده و شعب این بانک نیز آماده دریافت و چو ه موطنان خیر می‌باشند.

آکهی دعوت مجمع

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت سهامی خاص تولیدی جوبین کارآذران که به شماره ثبت ۲۰۶۸۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۶۶۳۲۱۰ می‌باشد که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۵ در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که درنشانی آدرس محل شرکت منعقد خواهد شد، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه:
۱-تجید انتخاب هیئت مدیره و حسابرس و بازرسان و ورننامه ۲-سایر موارد در صلاحیت مجمع
هیئت مدیره

آکهی تصمیمات

شرکت گرانول قزوین (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۰

به استناد صورت‌جلسه هیات مدیره مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۰ تصمیماتی به شرح ذیل اتخاذ گردید. کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌گردند تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۰ در محل قانونی شرکت واقع در تهران، بزرگراه کرمانشاه قبل از خیابان خیابان گداز، در ساختمان ۱۱ تشکیل می‌گردد.
دستور جلسه:
۱-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۲-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال مالی منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۳)
۳-سایر موارد که در سب و تصویب آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه باشد.
هیئت مدیره

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان البرز عسگری

آکهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده

شرکت سرافی سامان (سهامی خاص)

شماره ثبت: ۱۳۸۵۲ تهران شناسه ملی ۱۰۱۰۲۷۴۱۵۱۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سرافی سامان (سهامی خاص) یا نمایندگان و وکلای قانونی آنان دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت که ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان خالد اسلامبولی، خیابان هفتم، پلاک ۱۱ تشکیل می‌گردد، شرکت نمایند.

دستور جلسه:

۱-تغییر سال مالی شرکت و اصلاح ماده ۱۴ اساسنامه

هیأت مدیره

آکهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت شهر صنعتی کرمانشاه (سهامی خاص)

از کلیه صاحبان سهام شرکت شهر صنعتی کرمانشاه (سهامی خاص) دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه تاریخ ۱۳۹۲/۴/۲۶ در محل شرکت شهر صنعتی کرمانشاه واقع در کرمانشاه: یکولومتر ۵ جاده همدن - دفتر مرکزی شرکت شهر صنعتی کرمانشاه جنب بانک تجارت بر گزاری می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱-تصمیمات گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی

۲-بررسی دی به حسابهای سود و زیان و ترازنامه سال مالی منتهی به ۹۲/۴/۲۹

۳-انتخاب بازرس و حسابرس قانونی شرکت برای سال مالی منتهی به ۹۲/۴/۲۹

۴-تعیین روزنامه کنترالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت

۵-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه می‌باشد.

هیأت مدیره شرکت شهر صنعتی کرمانشاه

اخبار داخلی

طب‌نیا: رونق اقتصادی غیر تورم‌زا اولویت دولت است

بخش خصوصی به‌ویژه پیمانکاران

طرح‌های عمرانی است.

وزیر اقتصاد در رابطه با تحولات

اخبار بازار سرمایه گفت: بازار سرمایه به دوران بر رونق پارسیال به یک شرایط جهانی وارد شد. دولت اصلی آن افزایش ارزش دارایی‌های مختلف مشمول این بازار به علت بالا رفتن نرخ ارز بود.

طب‌نیا گفت: این مسأله باعث شد سودآوری برخی از واحدهای تولیدی تحت تأثیر قرار گیرد. دولت همچنین برای کمک به این واحدهای تولیدی جلسات فراوانی برگزار کرد که آخرین مویه آن کاهش قیمت کاذب مصرفی برای برخی از واحدهای تولیدی بازار سرمایه بود. علاوه بر این محدودیت ارزش وکود و کسود اقتصادی در دولت خواهد شد و وزیر صنعت معدن و تجارت است که محدودیت‌های عرضه در این بازار را به سرعت بر طرف خواهد موضوع به بورس هم ابلاغ شده است.

سرمایه‌بانک‌ها دیده‌شده همچنین راهکارهای فعال کردن بازار سرمایه برای تامین سرمایه در بازار با نطم و بورس و عده داد که همه ارکان نظام معصم به حمایت از این بازار هستند؛ بنابراین فعلاان بازار بازار سرمایه، بخصوص آن دسته از سهامدارانی که از نیمه دوم

پیکری اجرای طرح حذف صفرها از پول ملی در نیمه دوم اسمال

اسکناس های جدید در اجرای طرح ملی حذف صفرها در بانک مرکزی در ابعاد ۱۲ در ۷۱ میلی متر طراحی شده است.

گفتنی است که هم اکنون قطع اسکناس های ۱۰ هزار تومانی و ۵۰۰۰ تومانی ۱۶۶ در ۷۹ و اسکناس های ۲۰۰۰ تومانی ۱۶۳ در ۷۸ و اسکناس های ۱۰۰۰ تومانی ۱۶۰ در ۷۷ میلی متر است که به این ترتیب قطع اسکناس های جدید کوچکتر از اسکناس های رایج کنونی خواهد بود. به گزارش مهر در حالی طرحی اسکناس های ر فزوم پول ملی و مطالعات آن در بانک مرکزی به اتمام رسیده است که نتایج نظر سنجی در مورد فورم پول ملی به صورت رسمی اعلام شده است. اما مسئولان بانک مرکزی از پیگیری اجرای طرح حذف صفرها از پول ملی در نیمه دوم جاری خبر می دهند.

مجموع دوام دیدگرک بانک مرکزی در سال ۹۱ اعلام کرد بود که اجرای طرح حذف صفرها از پول ملی با یکسال تاخیر از این سال ۹۲ آغاز خواهد شد که البته این تصمیم دوباره تغییر کرد و قرار است اجرای این طرح

جذب ۳/۳ میلیارد دلار سرمایه خارجی در سال گذشته

میزان جذب سرمایه‌گذاری خارجی که در سال ۹۲ به صورت مستقیم وارد کشور شده بالغ بر ۳ میلیارد و ۳۳۷ میلیون دلار بوده است. بهروز علیخیری معاون وزیر امور اقتصادی و دارایی در گفتگو با فارس با اشاره به عملکرد آمارهای جذب سرمایه‌گذاری خارجی گفت: در سال ۹۲ حدود ۳۰۰ میلیون دلار ورودی سرمایه‌گذاری به ایران معادل ۱۰ میلیارد معادل ۵۰۰ میلیون دلار است. البته این رقم قطعی نیست زیرا اینکه در سال ۹۲ حدود ۳۰۰ میلیارد و ۸۹۸ میلیون دلار ورودی سرمایه‌گذاری به سازمان اعلام شد که از این میزان یک میلیارد دلار آن مربوط به

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت نفت و گاز پارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۰۶۸۲۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۷۵۲۱۰

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت تولید تجهیزات سنگین هیکو (سهامی عام) دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که به منظور بررسی عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۴/۲۹ در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت هیکو واقع در تهران، خیابان سیمه شرقی واقع در متحف روزویی این‌تجارت، تشکیل می‌گردد.
دستور جلسه:
۱-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۹)
۲-تصمیمات هیات مدیره و حسابرس و بازرسان و ترازنامه و سود و زیان سال منتهی به (۱۳۹۲/۴/۲۹)
۳-سایر موارد، به همرسانند.
هیئت مدیره

آکهی اصلاحي تشکیل مجمع عمومی عادی سالانه شرکت آری‌ن پلاست پارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۲۴۵۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۵۲۱۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سرافی سامان (سهامی خاص) یا نمایندگان و وکلای قانونی آنان دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان خالداسلامبولی، خیابان هفتم، پلاک ۱۱ تشکیل می‌گردد، شرکت نمایند.

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سرافی سامان (سهامی خاص) به شماره ثبت: ۱۳۸۵۲ تهران شناسه ملی ۱۰۱۰۲۷۴۱۵۱۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سرافی سامان (سهامی خاص) یا نمایندگان و وکلای قانونی آنان دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان خالداسلامبولی، خیابان هفتم، پلاک ۱۱ تشکیل می‌گردد، شرکت نمایند.

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه آهن (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۷۰۰۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه‌آهن (تراورس) دعوت می‌شود این ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۹ در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه این شرکت که در ساختمان دفتر مرکزی واقع در میدان ازراشتین، اول خیابان احمدقصر کوچه ۱۹، پلاک ۳ بزرگاری می‌شود، حضور به هم رسانید.

دستور جلسه:

۱-استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت

۲-بررسی و تصویب صورت‌های مالی منتهی به ۹۲/۴/۲۰

۳-تعیین روزنامه‌های چاپ هیئت مدیره و پادش عملکرد

۴-انتخاب بازرس قانونی و حسابرس شرکت برای سال مالی منتهی به ۹۲/۴/۲۹

۵-سایر مواردی که در حدود اختیاج مجمع فوق می‌باشد.

هیأت مدیره شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه آهن (تراورس)

منافسه عمومی

نوبت اول

۱-**دستگاه منافسه گذار:** شرکت توزیع نیروی برق استان البرز

۲- **موضوع** SAN STORAGE خرید، نصب و راه اندازی

کد دستگاه HP EVA ۶۱۰۰

۳- **شرایط لازم:** ۱-ا بودن استاندارد و تأییدیه های معتبر

۴- **هزیت خرید و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۵- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۶- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۷- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۸- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۹- **زمان گشایش پاکت‌ها:** روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۴/۲۹

۱۰- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۱- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۲- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۳- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۴- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۵- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۶- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۷- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۸- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۱۹- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۰- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۱- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۲- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۳- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۴- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۵- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

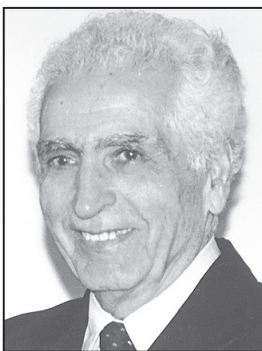
۲۶- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۷- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۸- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۲۹- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹

۳۰- **مکان و محل دریافت اسناد مناقشه:** تاریخ ۹۲/۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۲/۴/۲۹



انسان آرمانی شرق در شعر اقبال

دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن بخش دوم

همه هست و نیست‌ها از انسان سرچشمه می‌گیرد، و دنیای خارج و کائنات اگر هستند، برای آن هستند که در ادراک انسان گنجد؛انده به قول مولانا:

یاده از ما مست شد، نی ما از او
عالم از ما هست شد، نی ما از او

پس هر چه می شود و نمی‌شود، باید از فرد بشود تا در نتیجه، جامعه که مرکب از افراد است، به رستگاری دست یابد؛ اما فرد نمی‌تواند ور به راه نهد، مگر آنکه شور و حرکت در خود ایجاد کند. از اینجا فکر اقبال بر مدار پرغلیان و پیوندی‌ای قرار می‌گیرد. او در فلسفه شور خود، هم به مفهوم عرفانی آن نظر دارد و هم به مفهوم عملی آن. در مفهوم عرفانی، تحت تأثیر پیشوای خود جلال‌الدین مولوی است. چنان‌که می‌دانیم، غزلیات مولانا در رقص ذَوْرانی پایان‌ناپذیری شاوَر است. چنین می‌نماید که این رقص و حرکت، در نظر او مایهٔ شگفتگی، انبساط روح، بهجت و عروج می‌شده و یکنواختی و کدورت مرادِیوار زندگی را تنها این شور می‌توانسته است علاج کند.

از جانب دیگر، اقبال مفهوم عملی موضوع را در زندگی روزمره از نظر دور نمی‌دارد. فعالیت و کار که موجب رفاه و رونق و سربلندی است، از اعتقاد و شوق درون زاییده می‌شود، و او می‌بیند که مردم شرق چقدر به این نکان و رستخیز احتیاج دارند. باید آشتی در درون آنها برافروخته شود تا بایجند و به این وضع فقر و نکتیت و بندگی خاتمه دهند. صحنه‌های رقت‌انگیزی از واپس ماندگی وطن خود که زاییده سکون و رکود است، می‌بیند و بر اثر واکنش طبیعی به جانب قطب مخالف آن که حرکت باشد، رانده می‌شود. به این نتیجه می‌رسد که: «حیات جاودان اندر ستیز است» و حکایت هستی را چون حکایت موج می‌بیند که می‌گوید «گر نرمو، نیستیم». این اندیشه حرکت لحظه‌ای او را رها نمی‌کند. غایت هستی را در این رباعی به بیان می‌آورد:

چه پرسی از کجایم، چپستم من؟
به خود پیچیده‌ام تا زیتسم من
در این دریا چو موج بی قرارم
اگر بر خود نیچیم، نیستیم من

همین جستجو پس است، ولو به مقصودی نینجامد. خود را «شهید جستجو» می‌داند، یعنی رهرو. برای رسیدن به آگاهی و به سرچشمهٔ زندگی، باید «شهید جستجو» بود.^۱ و این همراه با تب و تاب است. پس تب و تاب را درپاییم که زندگی خود همان است:

اگر جایی هوس داری طلب کن
تب و تابِی که پایانی ندارد
(بیم‌مشرق)

و با آهنگ تندِی که یادآور آهنگ داورانگیز مولوی است، می‌گوید:
تبش است زندگانی، تبش است جاودانی

همه ذره‌های خاکم، دل بی‌قرار بادا
(بیم‌مشرق)

از این رو خطر نیز که عادتاً با تب و تاب همراه است، دلپذیر می‌شود. از همین جا اقبال می‌رسد به آرزو و طلب، «خارخار درون» که آن را نیز منشأ جستجو و حرکت می‌شناسد:

زندگی در جستجو پیچیده است
اصل او در آرزو پیچیده است
«آرزو جان جهان رنگ و بوست، و «اگر مخون، انسان، داغ آرزو» (اسرار درموز، در حقیقت شعر) و نیازمندی انسان را که زاییدهٔ آرزوست، موجد تلاش می‌شناسد:
تب و تاب فطرت ما ز نیازمندی ما «آزبر عجب» همان‌گونه که اشاره کردیم در نظر او رسیدن یا نرسیدن به مقصد مهم نیست، همان ودیعهٔ آرزو به خودی خود کافی است.

براید آرزو یا برنیاید
شهید سوز و ساز آرزویم
(بیم‌مشرق)

و سرانجام در این رباعی زندگی را «آرزو زاری» می‌بیند:
جهان یک تعمیرآرزو آرزویی
بم و زیرش ز تار آرزویی
به چشمم هر چه هست و بود و باشد
دمی از روزگار آرزویی^۲

می‌بینیم که آرزو، مادر تب و تاب، و تب و تاب، مادر جستجو، و جستجو مادر مقصود شناخته می‌شود. ممکن است به ظاهر چنین بنماید که اقبال در ستایش از آرزو راه خود را از عرفای دیگر، از جمله مولانا جدا می‌کند که می‌گفت: «آب کم جو، تشنگی آوَر به دست»؛ ولی چنین نیست، مولوی خواست، و میلی را محکوم می‌شمارد که از نفس بتراود و در خدمت آرزو و شهوت قرار گیرد و اقبال نیز جز آن چیزی نمی‌گوید؛ اما او معنی دیگری از آرزو را در نظر می‌آورد. در این معنی آرزو نیروی پیش‌برنده‌ای می‌شود برای دست‌یافت به خوبی و روشنایی.

دوم – خودآگاهی

اکنون بپاییم بر سر رکن دوم اندیشهٔ اقبال. مرد پورنده نمی‌تواند شور را در خود بپزاند مگر آنکه خودآگاه باشد. خودآگاهی چیست؟ از مجموع ابیات اقبال چنین برمی‌آید که خودی در نظر او بی بردن به نیروی درونی خویش و به کار گرفتن آن است؛ مجموع استعدادها را به اراده و استخدام خود در آوردن. در این مورد نیز اقبال مانند فلسفهٔ افلاطون، هم از گذشته تأثیر گرفته است، هم از حال.

اشاره کردیم که او مشکل بزرگ شرق را کشش به جانب تمدن صنعتی غرب می‌بیند که نتیجه‌اش خود کم‌کردگی است. پس برای آنکه این ریباندگی بی‌اثر شود، راه را در آن می‌بیند که شرق به خود متکی بماند، خود را باز یابد. به نظر او برپدگی از خود و قطع اعتماد از خود، شرق را به این روز فلاکت‌بار انداخته است. این درس و تأثیری است که اقبال از زمان حال گرفته است.

و اما آنچه از گذشته خوداندیم، همان مایهٔ فرهنگی اسلامی و عرفانی است که او را رها نمی‌کند، و وی پیوسته در پی آن است که آن را با مقتضیات جدید وفق دهد. خودآگاهی اسلامی اقبال بی ارتباط نیست با حدیث منسوب به امام علی^{علیه السلام} که: «**من عرف نفسه فقد عرف ربه**» (خودشناسی، خداشناسی است) که ادبیات عرفانی ما از آن مفهوم گسترده‌ای ایجاد کرده است.

فلسفهٔ خودی یا خودآگاهی که اقتدر اقبال بر آن تکیه دارد، استقلال نفس است، غنای درونی که منجر به منش باور می‌شود. کسی که به درون خود دست یافت و به کشف منبع نیروی آن پرداخت، دنیایی در درون خویش می‌آفریند که جانشین همهٔ کمبودهای دنیای خارج می‌شود. دنیایی است بناهور و سرشار از چاره، ثروت و جاه و توانایی و سایر تعین‌ها و نعمت‌های زندگی ناچیز می‌نماید. در چشم کسی که پنجره‌ای به افق درون خود گشوده است، گذشته از این، می‌دانیم که این یک قاعدهٔ روانی است که آدمیار هر گاه از اوضاع و احوال و چاره‌ای بیرونی دلزده و نومید شده است به درون خویش روی برد.

در گذشته می‌گفتند که کسی که خود را شناخت، به شناخت خدا و جهان دست خواهد یافت. یعنی دنیای ضعیر وجود او نمونه و نموداری از دنیای بزرگ بیرون خواهد شد، و او که ارزباب دایمی شخص خویش می‌باشد، خوب و بد جهان را در خوب و بد خویش می‌بیند و بدین‌گونه ارتباطی میان او و سایر اجزای عالم برقرار می‌گردد، و مهدلی و یگانگی انسانی در جهان پدید می‌آید.

پی‌نوشت‌ها:

۱- این چند بیت را نیز می‌توان بر مثالهای دیگر افزود:

گرفتم اینکه جهان خاک و مافک خاکیم
پدرم اینکه جهان خاک و مافک خاکیم
(دیوان کبیر، چاپ دانشگاه تهران)

همه سوز ناتمامم، همه درد آرزویم
به گمان دهم یقین را که شهید جستجویم
(بیم‌مشرق، تسخیر فطرت)

من از ذوق سفر آن‌گونه مستم
که منزل پیش من جز سنگ ز نیست
(بیم‌مشرق، ۶۲)

تو شناسی هنوز، شوق بمیرد ز وصل
چیست حیات دوام؟ سوختن ناتمام
(بیم‌مشرق، تسخیر فطرت ۳)

و سرانجام در این بیت:
گویم سخن پخته، پرورده و نمدار
از منزل گمشده بگو، پای به رعدار
(بیم‌مشرق، کریم‌کشتاب)

هو یا این دو بیت:
جمله بی‌فراغت از طلب قرار توست
طالب بی‌قرار شو تا قرار آید

جمله بی‌مرادیت از طلب مراد توست
ورنه همه مرادها همچون نثار آید

در اواسط سال ۱۳۵۷ برای پارهای از امور به تهران رفته بودم که شنیدم عده‌ای در قم، به عنوان «محرکان اصلی آشوبگران» دستگیر و به «انارک یزد» تبعید شده‌اند که آیت‌الله پسندیده (برادر بزرگ امام خمینی) و آیت‌الله سید صادق روحانی و دو واعظ مطرح در قم، حجت‌الاسلام سید احمد کلانتر و حجت‌الاسلام شیخ عباس ضیعی از جمله این عده تبعیدی هستند.

البته این نوع اخبار تقریباً عادی شده بود و همه روزه اخباری از دستگیری و یا تبعید علما و وعاظ بلاد و مبارزان مسلمان منتشر می‌گردید و رژیم بر فشار و اختناق خود، برای سرکوب نهضت اسلامی ایران می‌افزود.

دو روز بعد، بعد از ظهر به قم برگشتم. تازه وارد منزل خود در خیابان صفاییه شده بودم که تقی زاده‌معاون ساواک تلفن نمود و اظهار کرد که بدون اندیشه درباره فرار، آماده حضور در شهربانی قم بشوم و افزود که: «کوچه شما به واقع در محاصره است و امکان فرار وجود ندارد.» در پاسخ گفتم: «من تاکنون کی فرار کرده‌ام که این بار دوم باشد؟ اما اگر ضرورتی در کار نیست، فرد صبح به شهربانی مراجعه کنم.» در پاسخ گفتم: «نه!» آماده شوید. یک ماشین جیب آرشنی و یک پیکان دم در، منتظر شما هستند. اگر لباس هم همراه داشته باشید، بی مناسبت نخواهد بود.» گفتم: «معلوم شد که این بار میهمانی طولانی خواهد بود.» گفتم: «چنین به نظر می‌رسد.»

زنگ در منزل به صدا درآمد، در را باز کردم، مأمور پلیس و یک لباس شخصی گفتند: «تشریف بیاورید.» گفتم: «لباس بپوشم و بپاییم.» در کوچه را نگذاشتند. بپایم و چند دقیقه بعد سوار بر پیکان به سوی شهربانی قم که در «باجک» قرار داشت، رهسپار شدم.

در شهربانی، آقای محمدی، معاون آگاهی در دفتر خود منتظر ما بود. نشستیم و ورقه‌ای را می‌داد تا ما ضمیمه موضوع ورقه را که خواندم، معلوم شد که یکی از آن پنج نفر «محرکان اصلی آشوبگران قم» بنده بودیم و طبق حکم کمیسیون امنیت ملی قم به سه سال تبعید در انارک یزد، محکوم شده‌ام.

ورقه را بدون معطلی امضا کردم و به آقای محمدی که از قبل او را می‌شناختم، تحویل دادم و او پس از نگاهی کوتاه به امضای من، در حالی که مأموران جلب ساواک و حکومت نظامی، در اتاق حضور داشتند، با نوعی عصیانیت که بر من معلوم شد مصنوعی است و به خاطر جلب رضایت مأموران ساواک حاضر قیافه گرفته است، ورقه را پس داد و بالحنی خشن گفت: «این نوع امضا کرد است؟ ببین آقای پسندیده چی نوشته و چگونه امضا کرده است؟»

وقتی با دقت به ورقه نگاه کردم، دیدم آیت‌الله پسندیده قبل امضای خود نوشته‌اند: «به رأی صادره اعتراض دارم.» فهمیدم که آقای محمدی می‌خواهد مثلاً کمکی در حق ما کرده باشد و در جلو مأموران، با این لحن هشدار می‌دهد که رأی صادره که بدون اعتراض نباید امضا شود!ا اعتراض خود را در بالای امضای خود نوشته و ورقه را تحویل دادم که او دستور داد: «ایشان را برید.»

داستان را در انارک به آیت‌الله پسندیده گفتم، مگر فرمودند: «اگر به هنگام امضای هر حکمی، اعتراض خود را با اعلام نکنید، بعد نمی‌توانید اعتراض کنید و یا وکیل بگیرید و از خود دفاع کنید!» نمی‌دانم بر چه چیزی آرثنی قراضه سوار شدم یا پیکان قراضه‌تر! اما دو مأمور مسلح علاوه بر براننده همراه بنده رهسپار دیار

شنبه صبح از سبزی برادر ارجمند حاج سیدکاظم آقای حیدری بیاسک کوتاهی آمد که حجت الاسلام والمسلمین سیدجواد حیدری به دیار باقی شتافت. همین اردیبهشت بود که در یزد به محضر ابن پیر عارف رسیم و بهر هرحا بر دم که در قسمت چهارم «سفر به شهر قتهاها و قوت‌ها» که در نظر او بی بردن به نیروی درونی را که حقیقتاً از شخصیت‌های منحصربه فرد روحانی در خدمت به مردم یزد در نزدیک به شش دهه بود، آوردم. حتماً مردم مومن در آن‌العاده یزد به این سید خدمت و خالص ادای دین خواهند کرد.از محضر همه دوستان تقاضای من کنم به روح پاک این ساله پیامبر ^(ص) صلوات و فاتحه‌های هدیه نمایند. رحمت خدا بر او باد. گزیده‌ای از آنچه پیشتر نوشته شده، در زیر می‌آید:

سفر به شهر قتهاها و قوت‌ها

...برنامه بعدی من دیدار با حجت الاسلام والمسلمین سید حجود آقای حیدری بود. روحانی عارف و مستنی که شاید از علمای دهه ۲۰ و ۱۰ شمسی در ایران کمتر کسی همانند او باقی مانده باشد.از فرزندان ذکور او نیز فرشتان روحانی بودند؛ همه فاضل، مرم‌دوست، فرهیخته ومتنی و درجهت آگاهی نسل جوان وسایر قشرهای جامعه بر تلاش یکی از آنها که روحانی نبود (سید کاظم آقای حیدری) و در دفتر والد معظم به امور مردم می‌رسید، فرهیخته بود و اهل فرهنگ و دست کمی از یک روحانی نداشت.

سید کاظم آقا می گفت پدرش از همه مراجع قبل و بعد اجازه اخذ و جوهات داشته و دارد. حاج سید جوادآقا بخشی از منزلش را به دفتری تبدیل کرده که محل رجوع مردم برای حل مشکلات دینی و اجتماعی است. سید کاظم آقا در سل مشکلات دینی در پدرش در ارتباط با امام گفت. فرزندان وی در دفتر پدر مکرشان حضوری فعال دارند و در حد توان به مشکلات مردم رسیدگی می‌نمایند.

♦♦♦
«اگر کسی بتواند دو چیز را از خود دور کند، پر و بال درمی‌آورد و آوج می‌گیرد: صفت ناپسند از خود راضی بودن را، و محبت دنیا را از دل بیرون کند و بداند دنیا به هیچ کس وفا نکرد و نمی‌کند» ♦♦♦

درب منزل چوبی و قدیمی بود و از پشت با کلونی بزرگ کتی بنه می‌شد. ساعتی در محضر ابن پیر وارسته نشستم و بهر هرحا سرش را بر سر می‌انداختم و می‌فهمیدم که ضبط نمی‌شد، تند تند نت برداشتم تا تحفای از این سفر بر ماچرا باشد. هر چه گفتم، غلبه بود. در موقع سخن به پدرت سرشان را بالای می آوردند. غالباً از شدت فروتنی در محضر حضرت حق سر به زیر بودند.

تذریک به یک ساعت در محضرشان بودم. چقدر نسل جوان ما از دسترسی به چنین سراسر میاهای معنوی محرومند! سراسر میاهایی که از این پس شاید دسترسی به آن کمتر ممکن باشد. بخش عمده حرفهای ایشان با این معنا بود: «در راهی که رفتی و قیصر و غلبه بود، به گمانم وقت رفتن من نزدیک شده است! بسیار در باره مرگ و حساب و کتاب روز قیامت حرف زد.

از معصوم نقل کردند که فرمود: «رحم الله امرا اعد لنفسه: خدا رحمت کند کسی را که برای خود تهیه توشه

نظرها و اندیشه‌ها



حدیث روزگار: نامه‌ای از امام خمینی ^(ره)

در کنار آیت الله پسندیده در تبعیدگاه!

استاد سید هادی خسروشاهی

من مجرد هستمید، کجا می‌روید؟ در همین منزل، یک اتاق مال شما، بمانید و مشدعلی هم آنگوشنی، کنای درستی می‌کند که با هم می‌خوریم.» مشهدی علی آبدارچی بیت امام در یخیال قاضی بود و برای کمک به آیت‌الله پسندیده که در آن ايام هشتاد و پنج سال داشت، به انارک آمده بود.

آیت‌الله صدوقی هر هفته یک وانت با نسیسان میوه و نسان و برنج و خوراکی و لوازم ضروری دیگر به انسارک می‌آورد و با خود داشت: پس از نماز صبح که بنده

تبعید شده‌اند، بلافاصله یک «کلر آبی» و یک «یخیال» به منزلی که آیت‌الله پسندیده سکونت داشت و قبلاً گویا مدرسه‌ای بوده «انارک» رسیدیم که ده‌گروای در وسط کویر بود و از هیچ آدمیزادی در آن صبح بود، خبری نبود، اما درب مرکز زاندارمری محل با یو و بنده را تحویل زاندارمری دادند و «رسید» گردفتند و رفتند.

پس از ثبت‌نام و اخذ مدارک، و التزم به اینکه هر روز باید به آنجا بروم و دفتر حضور و غیاب را امضاکنم. همراه سربازی مرا به خانه‌ای بردند که درش باز بود. وقتی وارد شدم، آیت‌الله پسندیده را دیدم که در اتاق روبروی در نشسته بود و به نظرم صبحانه می‌خورد. خوشحال شدم که تنها نخواهم بود. بعد دو وعظ تبعیدی بر سر سفره صبحانه آمدند. البته حکم تبعید آیت‌الله روحانی حفظه‌الله به محضر خانگی تبدیل شده بود و ایشان به انسارک تبعید نشدند.

شیخ صادق خلخالی هم به آنجا تبعید شده بود که پیش از وصول تبعیدی‌های جدید، او را به جای دیگری برده بودند. آیت‌الله ناصر مکارم شیرازی را هم که نوع‌انوع امضا کرد است؟ ببین آقای پسندیده چی نوشته و چگونه امضا کرده است؟» وقتی با دقت به ورقه نگاه کردم، دیدم آیت‌الله پسندیده قبل امضای خود نوشته‌اند: «به رأی صادره اعتراض دارم.» فهمیدم که آقای محمدی می‌خواهد مثلاً کمکی در حق ما کرده باشد و در جلو مأموران، با این لحن هشدار می‌دهد که رأی صادره که بدون اعتراض نباید امضا شود!ا اعتراض خود را در بالای امضای خود نوشته و ورقه را تحویل دادم که او دستور داد: «ایشان را برید.»

داستان را در انارک به آیت‌الله پسندیده گفتم، مگر فرمودند: «اگر به هنگام امضای هر حکمی، اعتراض خود را با اعلام نکنید، بعد نمی‌توانید اعتراض کنید و یا وکیل بگیرید و از خود دفاع کنید!» نمی‌دانم بر چه چیزی آرثنی قراضه سوار شدم یا پیکان قراضه‌تر! اما دو مأمور مسلح علاوه بر براننده همراه بنده رهسپار دیار

شنبه صبح از سبزی برادر ارجمند حاج سیدکاظم آقای حیدری بیاسک کوتاهی آمد که حجت الاسلام والمسلمین سیدجواد حیدری به دیار باقی شتافت. همین اردیبهشت بود که در یزد به محضر ابن پیر عارف رسیم و بهر هرحا بر دم که در قسمت چهارم «سفر به شهر قتهاها و قوت‌ها» که در نظر او بی بردن به نیروی درونی را که حقیقتاً از شخصیت‌های منحصربه فرد روحانی در خدمت به مردم یزد در نزدیک به شش دهه بود، آوردم. حتماً مردم مومن در آن‌العاده یزد به این سید خدمت و خالص ادای دین خواهند کرد.از محضر همه دوستان تقاضای من کنم به روح پاک این ساله پیامبر ^(ص) صلوات و فاتحه‌های هدیه نمایند. رحمت خدا بر او باد. گزیده‌ای از آنچه پیشتر نوشته شده، در زیر می‌آید:

پیر روشن ضمیر

دکتر غلامعلی رجایی



هر کس به اندازه‌ای دم در خانه خدا آبرو دارد که از خدا تبتیع و اطاعت می‌کند. رفیق مردم باش تا خدا از تو راضی باشد. خدا دوست با لگرو دان تو است. خدا دارد در هر حال تو را می‌بیند.

بعد با لحن معناداری گفت: چرا حضرت زهرا ۱۸ سال عمر کرده‌چرا امام محمدتقی در ۲۵ سالگی و امام حسن عسکری در ۲۸ سالگی از دنیا رفتند؟ هر کس را با عمل خود خاک می‌کنند. وقتی در خاک دفن شدی، همه تو را فراموش می‌کنند، حتی آن قاری که بر سر قبرت قرآن می‌خواند. هم چرت می‌زند؛ و کسی به دادت نمی‌رسد. شب اول قبر از تو می‌پرسد: «این همه سال با نعمت‌هایی که خدا به‌تو داده بود، چه کار کردی؟»

وقتی در قیامت نامه عمل تو را به دستت می‌دهند و می‌گویند: «نامه عملت را بخوان»، اگر سواد نداشته باشی و گویی سواد ندارم، با سوادت می‌کنند! باز ماندگان نهایت کاری که برای تو بکنند، این است که لحظاتی سر قبرت بایستند و فاتحه‌ای بخوانند و بروند.

مثال قبرستان سراسر یزد به تهران را زد که خیلی‌ها از آن که مرد گناشان دفن شده، می‌گذرد، اما حتی یک تومز هم نمی‌کنند تا بر سر قبر پدر یا مادرشان فاتحه‌ای بخوانند.

رفاقت با خدا

بخش عمده دیگر فرمایشات این عالم وارسته درباره توحید و رفاقت با خدا و اخلاص در ایمان بود. چند بار فرمود:

رفاقت با خدا خیلی مهم است. هیچ کس به اندازه خدا تو را دوست ندارد. سر لوحه و شعار همیشه زندگی‌ات این باشد: **بسم الله و بالله و من الله و الی الله.**

نظرها و اندیشه‌ها

لازم و ضروری نبود.

آیت‌الله پسندیده را به علت بیماری شدید، ناشی از گرد و غبار کویری تقریباً دائم، از همان نوعی که اخیراً در قم و تهران شاهد آن هستیم، از انارک به خمین بردند و ما هم پس از چند مدتی که ادامه قبول تبعید بی دلیل را صحیح نمی‌دانستیم، خود را بدون مراجعه به ژاندارمری، آزاد کردیم و به قم برگشتیم.

همین وضعیت مرحوم آیت‌الله پسندیده گویا پس از آزادی و برگشت به منزل، ادامه داشت و موجب نگرانی خانواده ایشان شد که موضوع به امام خمینی ^(ره) منتقل گردید بودند. طی نامه‌ای هشدار ی شرعی می‌دهند و آن را طی نامه‌ای، ابلاغ می‌کنند.

مطالعه این نامه و دقت در محتوای آن می‌تواند رهنمودی برای کسانی باشد که در گوشه و کنار جامعه ما، با احتیاطات و حساسیت‌های غریزآمیز برای خود مشکلاتی ایجاد می‌کنند. البته توجه باید داشت که سخن از «احتمال» ضرر است نه «قطع» به ضرر؛ که حرمت اقدام در آن صورت قطعی‌تر است. امام خمینی ^(ره) خطاب به ایشان چنین می‌نویسند:

«بسمه تعالی
برادر بزرگوارم، قربانت شوم
شما را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

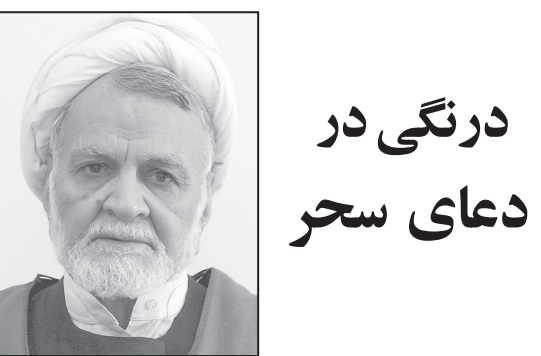
را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات

را به خدای متعال قسم می‌دهم به حرفهای دکسرت ترتیب اثر دهید. چرا موجب نگرانی همه می‌شوید؟ خداوند لازم نموده است که در مواقع احتمال ضرر، انسان از آنچه موجب است اجتناب کند، اگر چه ترک حج و صوم و صلوه باشد.
شما می‌خواهید موافق حکم خدا عمل کنید. کاری نکنید که خداوند نموده باشد. – از شما نارضی باشد. این احتیاطات



حجت‌الاسلام والمسلمین محمدجواد حجتی کرمانی بخش پنجم

۱۴-قول الهی: «اللهم انی اسألك من فولک...»
حالات و مقامات سالک در سیر و سلوک، گوناگون است و در هر شأن و حالی که هست، معشوق و محبوب طبق همان حالتی که دارد، بر او تجلی می‌کند: چه لطف، چه قهر؛ چه جسا، چه جلال. تجلی الهی در یک اسم نیز گاهی به دو گونه است: گاهی به نحو وحدت در کثرت است که در این حال، بر زبان سالک کلامی که مناسب با این حال است، جاری می‌شود و به کلامی مترنم می‌شود که دلیل بر وحدت دارد؛مانند: «**اللهم انی اسألك من فولک**» که به لفظ مفرد آمده، اما گاهی قلب او تحت سلطهٔ کثرت است؛ در این حال، کلامی می‌گوید که دلیل بر کثرت دارد؛ مثل: «**اللهم انی اسألك من کلماتک**» به لفظ جمع. یک سَر اینکه در این دعای شریف هم «قول» آمده هم «کلمات»، همین است.

نویسندهٔ عارف ما، آنگاه این پرسش را مطرح می‌کند که اگر در اینجا تجلی وحدت در کثرت است پس چرا نیاشگر می‌گوید: «من فولک رضاه» که قول را چند قسم می‌بیند و به این پرسش ما، دو پاسخ می‌دهد: یکی جواب خودشان و دیگری جواب استادشان (مرحوم شهاب‌الدی).

پاسخ اول این است که تغییر حالات سالک، آنی است. و ممکن است یکسوم استی که در عید در یک «آن» به یک اسم باشد و در «آن» دیگر با اسم دیگر.

پاسخ دوم که جواب استاد عارف ما در پاسخ حجت‌الاشان است، این است: حالات سالک، متخالف است؛ گاهی خدایر حسب ایشان با اسمی بر او تجلی می‌کند و بر حسب حالت دیگرش، با اسم دیگری تجلی می‌کند و باز، حالت اول به او باز می‌گردد و سؤال حالت اول و حالت بازگشته که حالت سوم استی که می‌شود.

اما اینکه نیاشگر می‌گوید «**و کل فولک**

آگهی دعوت سهامداران شرکت نیکان رسانه باز آر سر ماهیه (سهامی خاص) <p>تبت شده به شماره ۳۷۰۷۵۱ و شماره ملی: ۰۳۲۰۲۰۷۲۵۶-۱۳۲۰</p> <p>جهت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه</p> <p>بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه در ساعت ۸ روز یکشنبه ۹۴/۰۴/۲۹ در محل قانونی شرکت واقع در:</p> <p>تهران، میدان گنها، خیابان جهان آرا،کوچه ۱۳/۲ (پایک)،شماره ۱۶، طبقه سوم</p> <p>تلفکس:</p> <p>۸۸۳۳۳۷۳۳۴</p> <p>۸۸۳۳۴۹۰۵۵</p> <p>۸۸۶۳۹۳۸۶</p> <p>کدپستی: ۱۴۳۸۶۳۴۸۷۱ ۱۴۳۸</p>
--

دعوت به جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس (سهامی خاص) تبت شده به شماره ۴۸۹۶۲ دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۳/۴/۳۱ از ساعت ۱۹ در دفتر مرکزی شرکت برگزار خواهد شد، حضور به هم رسانند.

- دستور جلسه:**
- استماع گزارش هیئت مدیره، گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
 - بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به صورت‌های مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
 - انتخاب حسابرس و بازرس قانونی اصلی و علی‌البدل شرکت برای سال مالی ۱۳۹۳ و تعیین حق الزحمه مشارالهما
 - تعیین روزنامه کثیرالانتشار

هیئت مدیره شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس

پتروشیمی

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضای محترم هیئت امنای موسسه حمایت از افراد با افت شنوایی می‌رساند: مجمع عمومی عادی موسسه در تاریخ جمعه۹۳/۴/۲۷ راس ساعت ۱۱ در دفتر موسسه واقع در خیابان بهار شیراز، پلاک۵، ۱۰، طبقه سوم برگزار می‌گردد.

دستور جلسه:۱- بررسی گزارش عملکرد سال ۹۲
۲- بررسی تراز مالی۹۲
۳- انتخابات هیئت مدیره و بازرس

هیئت مدیره

آگهی اجاره ملک آموزشی

سازمان همیاری شهر داریهای استان تهران در نظر دارد در راستای انجام فعالیت‌های آموزشی، ساختمانی با متراز حداقل ۱۰۰۰ مترمربع، در ۵ طبقه را به صورت استیجاری اختیار نماید. لذا از صاحبان املاک تقاضا می‌گردد در صورت تمایل و همچنین نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ذیل تماس حاصل نمایند.

- دفتر آموزش و پژوهش استانداری تهران ۰۲۱۸۸۲۸۲۰۰
- سازمان همیاری شهرداریهای استان تهران ۱۵-۰۱۳۰۶۶۹۰۰۰

سازمان همیاری شهر داریهای استان تهران

آگهی دعوت مجمع عمومی سالیانه صاحبان سهام شرکت توسعه صنایع پاپین دستی پتروشیمی (سهامی خاص) تبت شده به شماره ۲۵۶۱۲۵

بدینوسیله از کلیه صاحبان محترم سهام یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۵ روز دوشنبه ۹۳/۰۴/۳۰ در نشانی: خیابان گاندی، خیابان پازدهم، پلاک ۱۷، طبقه دوم تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی منتهی به تاریخ ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- تعیین بازرسان اصلی و علی‌البدل شرکت
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار شرکت

شـ هر موضوع دیگری که تصمیم‌گیری نسبت به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیأت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت پتروشیمی پارس (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۹۶۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت پتروشیمی پارس (سهامی خاص) دعوت به‌عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که راس ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۳/۴/۲۴ واقع در تهران، خیابان کریمخان زند، نرسیده به میدان هفتم‌تیر، ساختمان شرکت صنایع پتروشیمی خلیج‌فارس شماره ۳۸ طبقه یازدهم تشکیل می‌گردد حضور به‌هم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه:

- استماع گزارش هیات مدیره درخصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت درخصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی سال ۱۳۹۲ و اتخاذ تصمیم نسبت به تخصیص و تقسیم سود
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت
- انتخاب حسابرس مستقل و بازرس قانونی اصلی و علی‌البدل برای سال مالی ۱۳۹۳ و تعیین حق الزحمه ایشان
- تعیین پاداش هیأت مدیره
- انتخاب اعضای هیات مدیره
- سایر مواردی که قابل طرح در مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیات مدیره شرکت پتروشیمی پارس (سهامی خاص)

«توضیح و تصحیح»

در آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام **شرکت تولید سموم علف‌کش (سهامی عام)**، مندرج در روزنامه اطلاعات روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۳/۴/۸، شماره ثبت و شناسه ملی از قلم افتاده است که با عرض پوزش به شرح ذیل اعلام می‌گردد:

شماره ثبت: ۶۶۳۳۸ شناسه ملی: ۰۳۲۰۱۱۱۷۰۲۲

هیأت مدیره شرکت تولید سموم علف‌کش (سهامی عام)

بنام خدا

آگهی پرداخت سود سهام شرکت سهامی عام صنعتی و کشاورزی شیرین خراسان

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم می‌رساند که سود سهام مصوب مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۲ از تاریخ ۱۳۹۳/۵/۴ قابل پرداخت می‌باشد.

شرکت سهامی عام صنعتی و کشاورزی شیرین خراسان

آگهی دعوت از یستانکاران شرکت تضامنی مهاب قدس –یکرز در حال تصفیه به شماره ثبت ۷۶۰۳۹ و شناسه ملی ۰۱۰۱۲۰۱۹۱۰ (نوبت سوم)

پیرو آگهی انحلال منتشرشده در روزنامه رسمی شماره ۲۰۰۴۸ مورخ ۹۲/۱۰/۰۹ و روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات شماره ۲۵۸۳۴ مورخ ۹۲/۱۲/۲۴ در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت، بدینوسیله از کلیه یستانکاران، اشخاص و موسسات اعم از حقوقی، حقیقی، ادارات دولتی و شرکت‌های عمومی و خصوصی که ادعایی علیه این شرکت دارند دعوت می‌شود ظرف مدت ششش ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول به نشانی محل تصفیه شرکت واقع در تهران – خیابان وحید دستگردی (ظفر) – خیابان تخراستان شماره ۱۶ کدپستی ۱۹۱۸۷۱۱۸۵ مراجعه و ادعای خود را کتبا و منظم به مستندات با اخذ رسید به این شرکت تسلیم نمایند، بدیهی است پس از انقضای مهلت قانونی هیچگونه ادعا، درخواست و اعتراضی مسوم نخواهد بود.

مدیر تصفیه: ابوالفضل ملک محمدی

شرکت داده‌پردازی ایران (سهامی عام) به شماره ثبت ۵۲۶۶۷

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت داده‌پردازی ایران (سهامی عام) دعوت می‌نماید در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۴/۳۰ در محل هتل انقلاب تهران واقع در خیابان طالقانی، بین ولی‌عصر و حافظ، شماره ۵۰ برگزار می‌گردد حضور به هم رسانند.

سهامداران محترم لازم است برای دریافت کارت حضور در جلسه روز ۲۹ تیرماه از ساعت ۱۰ الی ۱۴ شخصاً با در دست داشتن اصل گواهینامه سهم و کارت شناسایی معتبر به محل شرکت واقع در خیابان استاد نجات‌اللهی پلاک۱۶۴ مراجعه فرمایند. در صورت مراجعه وکیل همراه داشتن اصل وکالتنامه الزامی است. لازم به ذکر است به دلیل معذوریت جهت صدور کارت در محل مجمع، فقط سهامدارانی که در روز تعیین شده کارت ورود دریافت کرده‌اند در جلسه حضور خواهند یافت.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالانه:

- استماع گزارش هیات مدیره، بازرس قانونی و حسابرس شرکت در رابطه با سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- بررسی و اتخاذ تصمیم در مورد صورتحساب سود و زیان و ترازنامه شرکت برای دوره مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس
- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی‌های شرکت
- سایر مواردی که در صلاحیت این مجمع می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت داده‌پردازی ایران (سهامی عام)

در مجمع عمومی شرکت بیمه پارسیان تصویب شد:

تقسیم سود ۴۵۰ ریالی به ازای هر سهم

سه‌شنبه ۱۷ تیر ۱۳۹۳ - ۱۰ رمضان ۱۴۳۵ - ۸ جولای ۲۰۱۴ - شماره ۲۵۹۱۶

آگهی مناقصه عمومی

یک سازمان عمومی غیر دولتی در نظر دارد یک دستگاه ماشین سنگ‌زنی محوری با مشخصات زیر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از عوامل واجد شرایط خریداری نماید. لذا داوطلبان می‌توانند جهت دریافت اسناد شرکت در مناقصه از تاریخ ۹۳/۰۴/۱۷ لغایت ۹۳/۰۴/۲۹ صبح الی ساعت ۸ صبح الی ساعت ۱۶ با در دست داشتن یک برگ معرفی‌نامه کتبی به آدرس تهران، خیابان پاسداران، بالاتر از سه راه ضرابخانه، جنب نگارستان هشتم، شماره ۱۹۱، مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۳۷۲۳۳۱۹ تماس حاصل نمایند.

یک دستگاه سنگ‌زنی محوری

-Cylindri calgrinder machine

-grinding Length 1000mm

-grinding diameter 8-320mm

-power supply:3×380,50HZ,N/PE

آگهی مناقصه عمومی

یک سازمان عمومی غیردولتی در نظر دارد یک دستگاه سنگ‌زنی تخت با مشخصات زیر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از عاملان واجد شرایط خریداری نماید. لذا داوطلبان می‌توانند جهت دریافت اسناد شرکت با در دست داشتن یک برگ معرفی‌نامه کتبی به آدرس تهران، خیابان پاسداران، بالاتر از سه راه ضرابخانه جنب نگارستان هشتم، شماره ۱۹۱، مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۳۷۲۳۳۱۹ تماس حاصل نمایند.

یک دستگاه سنگ‌زنی تخت:

- Surface Grinder machine 1000×400

-Power Supply: 3×380,50HZ,N/PE

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (شماره ۱- ۹۳/۱۹/۱۲) (نوبت اول)

۱) نام دستگاه مناقصه‌گزار شهرداری رشت (حوزه معاونت عمرانی شهرداری رشت)

۲) شرح مختصر موضوع مناقصه و میزان سپرده

عنوان پروژه	برآورد اولیه به ریال	میزان سپرده شرکت در مناقصه به صورت واریز وجه نقد یا ضمانتنامه بانکی	مدت اجرای پروژه	پایه	رشته
عملیات احداث پایانه غرب	۱۵۰۳۵۰۶۴۶۰۵۷۲	۷۵۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۲ ماه	۵	آبیه

۳) **مهلت خرید اسناد** از تاریخ درج آگهی نوبت دوم ۹۳/۴/۳۱ الی ۹۳/۴/۳۱

۴) **محل خر بد حضوری اسناد** دفتر اسمو قرار دادها حوزه معاونت فنی عمرانی شهرداری واقع در میدان شهدای خداب (شهرداری)

۵) **قیمت اسناد و نحوه واریز وجه**: در قبال پرداخت ۵۰۰۰۰۰ ریال به حساب جاری ۹۰۰۰۱ بانک ملی شعبه شهرداری رشت

۶) **مهلت و محل دریافت پیشنهاد**: تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۹۳/۵/۱۲ دبیرخانه شهرداری، واقع در خیابان سعدی بعد از تقاطع خیابان معلم ساختمان شماره یک شهرداری

۷) **شرایط اختصاصی خرید اسناد مناقصه**:

داشتن رتبه و ظرفیت مجاز کار و متناسب با ظرفیت مجاز براساس یا برآورد اولیه پروژه از سوی معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست محترم جمهوری و ارائه گواهینامه صلاحیت، پرمت ظرفیت مجاز

آگهی مزایده فروش زمین

مؤسسه خیر به حمایت از آسیب‌دیدگان اجتماعی در نظر دارد نسبت به فروش ۲۴ قطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در شهرستان اسلامشهر خیابان نواب، جنب تأمین اجتماعی اقدام نماید. شرکت‌کنندگان می‌توانند با توجه به شرایط ذیل پیشنهاد خود را تا تاریخ ۱۳۹۳/۴/۲۵ یا دفتر مؤسسه واقع در خیابان شریعتی، پایین‌تر از بهار شیراز، نشن خیابان جباری، پلاک ۴۱۹ واحد ۱۴ تلفن: ۵ - ۷۷۶۸۰۲۶۰ تحویل و رسید اخذ نمایند.

شرایط: ۱- مؤسسه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

۲- برنده مزایده موظف است ظرف یک هفته پس از اعلام کتبی مؤسسه جهت پرداخت بهای زمین طبق شرایط تعیین شده از سوی مؤسسه اقدام نماید.

۳- به پیشنهادهایی که بعد از مهلت مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

ردیف	نام قطعه	پلاک ثبتی	مساحت
۱۳	۴۵۶	۴۲/۴۶۱	۱۰۸
۱۴	۴۵۷	۴۲/۴۶۱	۱۸۰
۱۵	۵۰۱	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۱۶	۵۰۲	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۱۷	۵۰۳	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۱۸	۵۰۴	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۱۹	۵۰۵	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۲۰	۵۰۶	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۲۱	۵۰۷	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۲۲	۵۰۸	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۲۳	۵۰۹	۴۲/۴۶۱	۱۱۲
۲۴	۵۱۰	۴۲/۴۶۱	۱۶۸

ردیف	نام قطعه	پلاک ثبتی	مساحت
۷۰	۴۲/۴۶۱	۱۱۲	
۷۱	۴۲/۴۶۱	۱۱۲	
۷۲	۴۲/۴۶۱	۱۱۲	
۷۳	۴۲/۴۶۱	۱۱۲	
۷۴	۴۲/۴۶۱	۱۱۲	
۷۵	۴۲/۴۶۱	۱۵۹	
۷۸	۴۲/۴۶۱	۱۶۹	
۱۰۹	۴۲/۴۶۱	۱۱۹	
۱۱۰	۴۲/۴۶۱	۱۱۹	
۱۱۱	۴۲/۴۶۱	۱۱۹	
۱۱۲	۴۲/۴۶۱	۱۱۹	
۱۱۳	۴۲/۴۶۱	۱۱۹	

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت بیمهٔ پارسیان صبح روز شنبه سؤم خرداد ماه با حضور ۸۸ درصد سهامداران برگزار گردید .

به گزارش روابط عمومی شرکت بیمهٔ پارسیان ، پس از قرائت آیاتی چند از کلام ا... مجید و پخش سرود جمهوری اسلامی ایران ابتدا نسبت به انتخاب رئیس مجمع ، نظار و منشی جلسه اقدام شد و پس از استقرار هیأت رئیسه مجمع و نمایندگان بیمهٔ مرکزی جمهوری اسلامی ایران و سازمان بورس و اوراق بهادار در قسمت هیأت رئیسه ، گزارش فعالیت‌های شرکت در سال ۹۲ توسط مدیرعامل ارائه گردید .

در ادامه ، گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت قرائت و پس از ارائه پاسخ های لازم در مورد بندهای گزارش حسابرس و بازرس و سؤالات مطروحه ، صورت‌های مالی عملکرد منتهی به ۹۲/۱۲/۲۹ به تصویب رسید و در زمینهٔ میزان تقسیم سود عملکرد سال مالی مذکور نیز بحث و بررسی لازم بعمل آمد و تقسیم مبلغ ۴۵۰ ریال سود به ازاء هر سهم به تصویب حاضرین در مجمع رسید .

مؤسسهٔ حسابرسی دش و همکاران بعنوان حسابرس و بازرس قانونی اصلی و مؤسسه حسابرسی رایمند و همکاران بعنوان حسابرس و بازرس علی البیدل برای سال مالی ۹۳ تعیین و روزنامه های اطلاعات و دنیای اقتصاد نیز بعنوان روزنامه های کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت انتخاب شدند . رشد مناسب و ترکیب بهینهٔ برتقوی و همچنین شفافیت صورتهای مالی از نکات مثبت عملکرد شرکت در سال مالی مورد اشاره بود .

اهم فعالیت‌های انجام گرفته

برنامه ریزی استراتژیک:

- طرح سپرده گذاران بانک پارسیان
- راه اندازی شعبه نفت، انرژی، کشتی و هواپیما
- فروش اینترنتی بیمه شخصی ثالث
- پیاده سازی طرح نظام آراستگی محیط کار (۵S)
- طرح ارائه کارت درمان به بیمه شدگان
- پورتال درمان (بیمه گذاران/ بیمه شدگان)
- راه اندازی اداره تشکیلات و روش ها
- طراحی بیمه نامه های عمر و سرمایه گذاری با کاربردهای مختلف
- بهبود و توسعه طرح دفاتر بازاریابی بیمه های عمر انفرادی

برنامه های آتی

رئوس کلی برنامه‌های آتی شرکت در سال ۱۳۹۳ به قرار زیر است:

- افزایش سودآوری
- تعدیل ترکیب پرتفو و افزایش سهم بازار رشته‌های مختلف
- توسعه کمی و کیفی شبکه فروش در سراسر کشور
- تقویت زیر ساخت‌های ارتباطاتی و اطلاعاتی شرکت
- توسعه بهره‌گیری از دانش مدیریت ریسک در تصمیم‌سازی‌ها و تصمیم‌گیری‌های شرکت
- افزایش سرعت در فرآیند صدور و پرداخت خسارت

•دریافت تندیس و نشان افتخار کنگره تعالی یکصد مدیر برتر ایران

دولت تدبیر و امید در صدد جبران خسارات سنگین مهاجرت نخبگان بر آید

پی آمد برخی برخورد‌های نسنجیده موجب شده است هزاران نفر از نخبگان و دانشمندان و سرمایه‌های مادی و معنوی کشورمان، متأسفانه جایی وطن ننهند، پدیده‌ای که به تعبیر دیگر «مهاجرت»(immigration) و یا فرار مغزها (Brain drain)نامگذاری شده است. اگرچه مهاجرت در بعضی مواقع بسیار خوب و پسندیده است، مانند اینکه دانش‌آموز روستایی عشق و علاقه به ادامه تحصیل دارد، ولی مسئولان مقدمات اجرای این هدف متعالی را فراهم ن‌نمایند، که به ناچار از روستا به شهر مهاجرت می‌کند، به دبیرستان و دانشگاه می‌رود و به عنوان مثال، مدرک تخصصی پزشکی می‌گیرد و همشهریان و هموطنان خود را درمان می‌کند و به این ترتیب به دلیل «علم‌آموزی» هواره در جامعه سرافراز و مفتخر و سربلند است.

در جای دیگر، «مهاجرت به دلیل فشارهای سیاسی و فرهنگی و اجتماعی و اقتصادی است که فرد را به فروش اسباب و اثاثیه و اموال منقول و غیر منقول خود ناچار می‌سازد و به کشور بیگانه می‌کودچد تا زندگی آرام و بی دغدغاهی را آغاز کند.

این مهاجرت، ممکن است برای «فرد مهاجر» سودهای مادی و معنوی داشته باشد، ولی برای کشورش «ضرر و زیان» به بار می‌آورد. زیرا مسئولان دولتی توانسته‌اند این نیروی مخلص و سرمایه عظیم انسانی را با «تدبیر و امید» در زادگاهش خرسند و راضی نگه‌دارند.

خرسند نگه‌داشتن راضی کردن، فقط به وسیله «پول» نیست، بلکه ایجاد محیط عاری از ناامنی‌های شغلی و اجتماعی و همچنین رعایت منزلت و درجات علمی و تحقیقی افراد است. دکتر منصوری، استاد محترم دانشگاه مطالبی از قول امام‌الله اخمعی در سوسمین جشنواره پژوهش، صنعت، معدن و تجارت، مندرج در ضمیمه روزنامه اطلاعات ۱۳۷۲/۳/۱۲ نقل می‌کند. مبنی بر این که «از مجموع ۲۲۵ دانش‌آموز ایرانی که در سال‌های ۱۳۷۲-۱۹۹۳ (میلادی) ۱۳۸۶ تا (۲۰۰۷ میلادی) در ۵۳ کمپباد جهانی شرکت کردند، بیش از ۱۴۰ نفر مردان ۲۶۲ نفر صند آنان هم‌اکنون در دانشگاه‌های دنیا و از جمله در آمریکا و کانادا تحصیل می‌کنند».

بنابراین این نظام جمهوری اسلامی تاکنون مقدار زیادی از سرمایه‌های مادی و معنوی خود را بر اثر برخی ندانم‌کاری‌ها و بسا دخالت افراد و گروه‌های نا آگاه و یا مغرض از امور جاری کشور از دست داده است و دولت یازدهم تصمیم دارد با شعار «تدبیر و امید» با تمام قدرت جلوی هرج و مرج را بگیرد و درصدد جبران این نقصه و خسارت سنگین سیاسی برآید. انتظار داریم دولت تدبیر و امید با یک پروژه حساب شده تحت لوای همان شعار معروف تدبیر و امید، مانع از فرار مغزها و سرمایه‌های عظیم انسانی و مالی ملی شود. یعنی جلوی افراط و تفریط و ندانم‌کاری‌ها و چارو جنگال‌های فرقه‌ای و گروهی تحت عناوین مختلف را که موجب نگرانی و اضطراب و توتوش و بی اعتمادی مردم نسبت به دولت یازدهم می‌شود، به‌طور کلی بگیرد و سر دسته‌ها و بهربران این گروه‌های «خود محور» را به مردم شهید پرور معرفی کند.

مسئله دیگری که از نقطه نظر حفظ شعار اسلامی و جلب اعتماد مردم نسبت به دولت یازدهم مهم است، نظارت بر سخنرانی‌های خطبا و وعاظ و مجالس و هیأتین‌ها و مراکز علمی و فرهنگی و به ویژه درون‌شته‌ها و پلاکاردهای منصوبه بر روی در و دیوار ادارات، سازمان‌ها و داخل اتوبوس و قطارهای زیر زمینی مترو است.

چرا که نظارت بر محتوی و اصالت پیام‌های برگرفته از قرآن مجید و احادیث، باید علاوه بر اصالت و مرجع معتبر و مشهور متناسب با اوضاع و احوال امروز و نیز جنبه‌های علمی و فرهنگی و حتی واژه‌نگاری و آئین نگارش در سطح بسیار عالی باشد.

بنابراین گماشتن افراد بصیر و خبیر در مسئولیت‌های شعار نویسی و اطلاع رسانی‌های دقیق بسیار ضروری است و تکلیف مهم سازمان تبلیغات اسلامی و سازمان‌های فرهنگی را دو چندان می‌کند.

البته شعار نویسی‌هایی که امیها را در دل زنده‌کند و نام برگزان دین و دانش را بر سیر زبان‌ها آورد، باید و عمل پسندیده‌ای است، اما بزرگان ما فقط در ایران زندگی نکرده‌اند، بلکه در کشورهای نظیر آمریکا، کاناد، انگلیس و فرانسه هم زندگی می‌کنند و نقش مهمی در فناوری و دانش‌های روز دارند و از این نظر جزو شاخص‌های جهان علم به حساب می‌آیند. برای مثال چرا نام دکتر مجید اسحاقی گرجی، دانشمند علوم ریاضی از دانشگاه سمنان که جزو پژوهشگران برتر جهانی شناخته شده است، در شعارهای روی دیوارها و بیلبوردهای سطح شهر و داخل واگن مترو ذکر نمی‌شود؟اسلام یک دین منحصربه‌فرد است و مسئولان سازمان تبلیغات اسلامی، می‌بایست به همه ابعاد زندگی و لایه‌های جانبی فرهنگ اسلامی توجه داشته باشند.

فیضعلی مداح – عضو هیأت علمی دانشگاه

این روزها اخبار مهم جراید اختصاصی به کمبود آب در تهران و جیره‌بندی آن دارد و پیشهاد شده است که ضمن صرفه‌جویی در مصرف آن، الگوی مصرف مردم در زمینه استفاده از آب اصلاح شود.

به عنوان یک شهروند تهرانی معتقدم که صرفه‌جویی در مصرف آب آشامیدنی و بهداشتی نه فقط مقدور نیست، بلکه تغییر الگوی مصرف نیز در این مورد خاص مفهومی ندارد. به نظر می‌رسد که سازمان آب و فاضلاب کشور به جای تهدید مردم به قطع و جیره‌بندی آب، آب‌های خام کلان‌شهر‌ها از جمله تهران بزرگ را پس از تصفیه حداقل به صورت فیزیکی به قیمت ارزان‌تر در اختیار شهروندان قرار دهد. با این اقدام که در دنیا نیز معمول است، ملاحظه خواهند کرد که نه فقط مصرف آب آشامیدنی و بهداشتی مردم تقبیل پیدا می‌کند، بلکه فضاهای سبز داخل و خارج منازل نیز از نابودی نجات پیدا می‌کند و مصارف فضاهای تصفیه شده شهری تأمین می‌شود.

یکی از راه‌حل‌های اصلی و مهمی که گاهی دولتمردان نیز به آن اشار می‌کنند، استفاده از فاضلاب‌های تصفیه شده شهری برای مصارف غیر بهداشتی است.

مدیریت جهادی و مدیر جهادی

دانش مدیریت از آغاز قرن بیستم با به عرصه وجود گذاشت؛ ولی همان گونه که این پرسش که آیا پیش از دیدگاه نیوتن، زمین جاذبه داشت یا نه، بی معنی است، پرسش در مورد این آیا مدیریت پیش از قرن بیستم وجود داشت نیز بیپهوه است، زیرا تمامی هستی بر مبنای مدیریت است؛ مدیریت خداوند!

مدیریت یعنی اداره کردن و برقراری نظم و نظام برای تحقق اهداف و تصمیم در زمان مطلوب و ایجاد پویندگی برای به دست آوردن محصول و پیشرفت و تکامل.

در این مسیر مؤلفه‌های قدرت سازماندهی، کنترل و نظارت، هزینه، هدایت و راهمایی که حرف نخست را می‌زند، که یک مدیر خوب باید واجد آن‌ها باشد. اما شاید بسیاری افراد چنین ویژگی‌هایی داشته باشند، ولی لزوماً مدیر خوبی نباشند. به گفته امام خمینی (ره) ممکن است برخی افراد نماز نجب هم بخواند، اما مدیر خوبی

هدف از زندگی زناشویی به دست آوردن آرامش و بقای نسل است

دست آوردن آرامش و در رتبه بعدی، بقای نسل است.

همسران (زن و مرد) مکمل و هم مایه شکوفایی و نجات و پرورش و تکامل یکدیگرند، چنانچه در سوره روم، آیه ۲۱، «مودت به معنای محبت است و «رحمت» به معنای نرمشی که در قلب انسان پدید می‌شود و او را برای نیکی کردن به کسی که سزاوار است، است. متقابل می‌سازد، در این آیه «مودت» مربوط به اموری است که طرف دار، مانند محبت زن و شوهر، زندگی زناشویی، به درجه اول، به

بهترین راه مقابله با تهاجم فرهنگی، شناخت و معرفت اصیل اسلامی و باورهای دینی است، مانند واکنیاسیون که یکی از عوامل پیشگیری از بیماری‌ها است. هر کس معارف یاد شده را از خود و نزدیکانش آغاز کند، و به وظایف دینی خود در حد توان عمل نماید و با مطالعه کتاب‌های معتبر علمی و دینی با معارف اسلامی آشنا شود و نسبت به اهداف دشمن آگاهی یابد و سپس در حد امکان به ارشاد و هدایت دیگران بپردازد و

بهرترین راه مقابله با تهاجم فرهنگی، شناخت و معرفت اصیل اسلامی و باورهای دینی است، مانند واکنیاسیون که یکی از عوامل پیشگیری از بیماری‌ها است. هر کس معارف یاد شده را از خود و نزدیکانش آغاز کند، و به وظایف دینی خود در حد توان عمل نماید و با معارف اسلامی معتبر علمی و دینی با معارف اسلامی آشنا شود و نسبت به اهداف دشمن آگاهی یابد و سپس در حد امکان به ارشاد و هدایت دیگران بپردازد و

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت کربن ایران (سهامی عام)

به شماره ثبت ۱۲۹۶۳۱ تهران و شناسه ملی ۱۰۸۴۰۱۱۸۸۲۷

بدینوسیله از کلیه صاحبان محترم سهام شرکت کربن ایران (سهامی عام) دعوت می‌نماید که اصلاتاً و یا کالتاً در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که رأس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۴/۳۰ در سالن آمفی تاتر هتل سیمرغ واقع در خیابان ولیعصر – پایین تر از پارک ساعی – نبش کوچه دل بسته – شماره ۲۱۴۱ برگزار می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره، بازرس قانونی و حسابرس شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹.
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹.
- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس.
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می‌باشد.

تذکر مهم:

در اجرای ماده ۹۹ اصلاحیه قانون تجارت از سهامدارانی که تمایل به حضور در جلسه مجمع را دارند درخواست می‌گردد جهت دریافت برگه ورود به جلسه با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر در روزهای چهارشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۴/۲۵ و یکشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۴/۲۹ در ساعات اداری به واحد امور سهام شرکت واقع در میدان ونک – ابتدای گاندی جنوبی – نبش خیابان ۲۵ – بلاک ۱۱۳ – طبقه دوم (تلفن: ۵۱ – ۸۸۷۹۱۶۴۸) مراجعه و نسبت به اخذ برگه ورود به جلسه اقدام فرمایند.

هیئت مدیره شرکت کربن ایران (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی

شرکت تعاونی مسکن قدر

به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن قدر می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول رأس ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۲/۵/۲۱ در محل تالار شرعیتی واقع در آدرس خیابان شهید رجائی، ایستگاه نان ماشینی، خیابان ستاره، مجتمع فرهنگی شرعیتی تشکیل می‌گردد.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس
- تعیین خط مشی و برنامه‌های تعاونی درخصوص ادامه ساخت پروژه‌های در دست اقدام – پیمان‌ها – سرمایه‌گذاری – اعتبارات، اخذ تسهیلات و وام بانکی، امور تعاونی و تنفیذ اختیارات در موارد مذکور به هیئت‌مدیره
- تصویب اخراج اعضای که به تعهدات و پرداخت اقساط خود عمل نمی‌کنند.
- بررسی و تصویب مقررات و دستورالعمل‌های داخلی و هزینه‌های جاری تعاونی
- انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیئت‌مدیره
- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل
- بررسی و اتخاذ تصمیم درخصوص صورت‌های مالی منتهی به اسفند سال‌های ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲ و بودجه سال جاری

۸. تصویب خرید سهام و یا انتقال سهام به اعضای شرکت تعاونی (ماده ۲۰ قانون بخش تعاون)

از کلیه اعضای که دواطلب عضویت در هیئت‌مدیره و یا بازرسی شرکت می‌باشند، دعوت می‌شود جهت ثبت‌نام و تحویل مدارک به شرح ذیل حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۳/۴/۲۴ به محل دفتر تعاونی مراجعه فرمایند.
یادآوری:حضور در جلسه مجمع عمومی با در دست داشتن کارت شناسایی و با کالست مورد تأیید هیئت‌مدیره مقدور خواهد بود.
این دسته‌ان اعضای که نمی‌توانند در مجمع عمومی شرکت نمایند، می‌توانند قفدی را جهت اعمال رأی و کالتا و به نمایندگی تام‌الاختیار معرفی نمایند. هر عضو می‌تواند و کالت حداکثر ۳ نفر و غیر عضو و کالست یک نفر از اعضا را بپذیرد. جهت صدور و کالت‌نامه حضور کلیه و مسوول بطور هم‌زمان تا تاریخ ۱۳۹۳/۵/۲۴ در روزهای دوشنبه و چهارشنبه از ساعت ۱۴ الی ۱۶ در دفتر تعاونی الزامی است. جلسه نوبت اول مجمع عمومی مذکور با حضور نصف و یک رسمیت می‌یابد. در صورت عدم رسمیت طبق قوانین وزارت تعاون به جلسه نوبت دوم با همین دستور جلسه موکول خواهد شد. همچنین کلیه مصوبات که با رعایت مقررات قانونی اتخاذ می‌گردد برای کلیه اعضا اعم از حاضر و غایب لازم‌الاجرا نافذ و معتبر می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن قدر

گفته ها و نوشته ها

تأمین آب خام

راه‌حلی برای مشکل کمبود منابع آب در تهران



با عنایت به اینکه هزینه‌های است می‌شود، منطزیم که هر چه زودتر این آب پس از تصفیه لاقابل هتگیستی برای جمع‌آوری فاضلاب‌های شهر تهران کشده

شهروندان قرار گیرد. استفاده از فاضلاب‌های‌شهری نه فقط در آمریکا، اروپا، استرالیا و عمان، کویت و حتی بحرین نیز

فرزند زمان خویشان باش!

روزهایی که گذشت امید ی به آن نیست و روز حاضر که نترانی آن را نگهداری و روزی که آید، تو از آن خاطر جمع نیستی!اسلام را فاش کنبد در مواقع مختلف مطرح می‌کنشد که همانا تلاش برای وجود داشتن نیز بیپهوه است، زیرا تمامی هستی بر مبنای مدیریت است؛ مدیریت خداوند!پداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

و در راه خلق، برای رضای خداوند است.

پیداآوری مقام معظم رهبری به مدیران و دست‌اندرکاران نیز برای این نیست که مدیریت جهادی وجود ندارد، بلکه یک تلنگر است که آگاه باشند که مدیریت‌شان، همچنان جهادی باشد.

مدیریت جهادی باید در پوست و خون انسان باشد؛ این از وی رو با تزریق درس‌های کلاسی و چند سیمیار و کفرانسن به وجود نمی‌آید. کسی مدیریت جهادی دارد

معمول است.

به طور مثال قسمت اعظم فاضلاب‌های شهرهای بزرگ مکزیک پس از تصفیه به مصرف کشاورزی می‌رسد و این مقدار آب (۴۴۰۰ میلیون متر مکعب) برای آبیاری ۱۵۶ هزار هکتار اراضی کشاورزی آن کشور اختصاص یافته است و مقدار قابل توجهی آب شرب و بهداشتی در اختیار ۳۲ میلیون جمعیت آنجا قرار دارد که

به راحتی آب مصرفی شهروندان بحران کم‌آبی تهران فاسق آمد. با توجه به مشکل کم‌آبی و خشک‌سالی در این کشور وجود ندارد.

در کشور ما نیز با عنایت به اینکه آب سدهای بزرگی برای مصرف شهروندان تهران وارد این شهر می‌شود، می‌توان به راحتی از فاضلاب آن استفاده کرد و به بحران کم‌آبی تهران فاسق آمد. با توجه به مشکل کم‌آبی و خشک‌سالی در این کشور وجود ندارد.

شهروندان قرار گیرد. استفاده از فاضلاب‌های‌شهری نه فقط در آمریکا، اروپا، استرالیا و عمان، کویت و حتی بحرین نیز

فرزند زمان خویشان باش!

روزکاری در نهان‌کنکی در در آشکارا از آن سرمنده باشی، مروت است. دوست گرامی، با ۵ دسته و گروه هشتتین مشو: ۱-با دروغگو کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

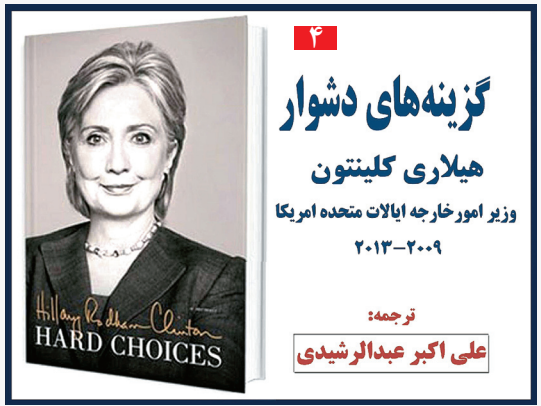
بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.

دنیا بر ۴ چیز پیرا و استوار است: ۱-عالم و دانشمندی که علمش را به کار بندد. ۲-به توانگری که احسان ندادنی که از آموختن بزرگی نکند. ۳-غفیر و مستمندی که آخرش می‌گردد.عقل و خرد، دوست مؤمن و است و درباردی وزیر او و نرمش پلدرش و خوش‌خوئی برادرش. خردمند باید قدر خود را بداند و زماشن را بشناسد.رب‌الایاب ۶ کسی را به ۶ ویژگی عذاب کنند: افراد را به کدام است؟ آنکه دین را وسیله خوردن کند، بهره‌اشی از دین همان است که بخورد

بازرگانشان و تجّار را به خیانت و روستائیان را به جهالت.



ما باید از همه توان و قدرت موجود در آمریکا برای ساختن دنیایی استفاده کنیم که در آن شرکای بیشتر و دشمنان و مخالفان کمتر، مسئولیتهای به اشتراک گذاشته فزون تر و مناقشات ناچیز تر بر سر قدرت، اشتغال فراوان تر و فقر محدودتر، سعادت و خوشبختی گسترده تر و تخریب کمتر محیط زیست وجود داشته باشد.

همانطور که در اغلب امور اداری گفته می شود، ای کاش می توانستیم به گذشته برگردیم و برخی از گزینه‌ها را دوباره مورد ارزیابی قرار دهیم. اما من آن آنچه که باید آمده ام به خود می بالم. کشور من در وروده به قرن بیست و یکم میلادی با مشکلاتی روبرو بود: حمله تروریستی یازدهم سپتامبر، به دنبال آن جنگ‌های طولانی در دو نهایت رکودی بزرگ. ما باید کاری بسپندید به تر انجام می دادیم و به نظر من سابقه ای بهتر از خود بر جای می گذاشتیم.

این سال‌های این خود من هم سال‌هایی همراه با مکاشفه‌های شخصی بود. من با طی کردن یک میلیون مایل به ۱۱۲ کشور جهان سفر کردم. از سوی دیگر مبارزات سخت آخرین روزهای یابانی سال ۲۰۰۸ دوسوی و همکارای غیر قابل پیش بینی با رقیب انتخاباتی قبلی خودم باراک اوباما بود. من طی چند دهه به هر طریقی بود به کشورم خدمت کردم. در سال‌هایی که در وزارت امور خارجه امریکا بودم در سه‌ای بیشتری در مورد میزان توان و قدرت استثنائی انسان‌ها فکر کردم و دانستم چگونه می توان در داخل و خارج از کشور رقابت کرد و موفق شد.

امیدوارم خوندن این کتاب برای هر کسی که می خواهد بداند امریکا در روزهای نخستین قرن بیست و یکم میلادی پای چه چیزهایی ایستاد و دولت باراک اوباما چگونه توانست با چالش‌های بزرگی در برهه‌های مخاطره آمیز روبرو شود، مفید باشد.

تجربه‌ها و نظرات من در واشینگتن مورد نقد و تجسّس افراد پیش پا افتاده و کسانی که این طریقی یا آن طریفی هستند، نگران آن هستند که چه کسی لا است و چه کسی پائین، چه کسی موافق است و چه کسی مخالف، فرار خواهد گرفت. اما من این کتاب را برای چنین افرادی ننوشت‌ام.

من این کتاب را برای کسانی در آمریکا و در هر جای جهان نوشته‌ام که در جستجوی درک شرایط بسیار پر تغییر کنونی جهان ما هستند، کسانی که می خواهند بدانند ملتها و رهبران چگونه می توانند دوشادوش هم کار کنند و چرا گاهی با هم برخورد پیدا می کنند. چگونه اقتصاد در حال سقوط در آن پایتخت یونان، می تواند بر کسب و کار ساکنان آن در ایالت جنورجیا تاثیر بگذارد. چگونه انقلاب در قاهره پایتخت مصر می تواند زندگی مردم قاهره در ایالت ایلینوی را تحت تاثیر قرار دهد و اقدامات و مواجعه‌های شدید دیپلماتیک در سن پترزبورگ روسیه را تا چه حد برای خانواده‌های ساکن در پترزبورگ در ایلات فلوریدا معنادار.

من همه قصه‌هایی این کتاب پایان خوشی ندارد، بعضی از آنها هنوز یابانی پیدا نکرده‌اند. قصه دنیایی که ما در آن زندگی می کنیم مثل قصه‌های نوشته شده در کتاب‌های داستانی نیست. اما قصه‌های کتاب من قصه زندگی مردمی است که چه موافق یا آنها باشیم و چه مخالف، می توانیم از آنها درس بگیریم. هنوز فرهنگ‌انی هستند.

صلح سازایی که در زمانی که موفقیت، غیر ممکن به نظر می رسد بازم هم روحیه خود را حفظ می کنند.

رهبرانی که سیاست و فشار را فراموش می کنند تا تصمیمات مهم اتخاذ کنند.

مردان و زنان با شهنمائی که گذشته را پشت سر می گذارند تا آینده ای بهتر و نو بسازند.

این بعضی از قصه‌هایی است که من در این کتاب باز خواهم گفت. من این کتاب را برای ادای احترام به دیپلمات‌ها و کارشناسانی استثنائی نوشتم که به عنوان شخصیت و همتنیم وزیر امور خارجه امریکا افتخار رهبری آنها را دانستم. من این کتاب را برای هر کسی در هر جای جهان نوشتم که می خواهد بداند آیا امریکا همچو ظرفیت رهبری دارد. پاسخ این سوال از نظر من مثبت است.

همه جا از سقوط و افول عصر امریکا سخن به میان می آید. اما امید من به آینده هر گز به این اندازه زیاد نبوده است. در دنیای امروز مسائل و وجود دارد که فقط امریکا به تنهایی می تواند آنها را حل کند. بعضی مسائل نیز بدون حضور امریکا قابل حل است.

ادامه دارد

✽ اشاره:

امروزه دیگر تردیدی برای ناظران مسائل خاورمیانه باقی نمانده است که ظهور رشد و گسترش پدیده تروریسم – سلفی – تکثیری در خاورمیانه، بدون چرخش سوز امریکا و کمک‌هایش به افراط گرایان به ویژه در سوریه و امکان پذیر نبوده. با این وجود، دولتمردان کاخ سفید و دیگر ره‌نشان امریکا از هر دو حزب، به‌عصار در برابر تروریست های فعال در سوریه و عراق، مواضعی اتخاذ می کنند که هیچ نامی جز تضاد دیدگاه‌ها، نمی توان بر آن نهاد. بخش حاضر مقاله به کنکاش در این موضوع می پردازد.

✽✽✽

وضعیت کنونی نیز برای تأمل در سرباره مداخله جدید آمریکا در عراق، با فکری سنگینی برای من محسوب می شود. اما سناتور «مارتی لاندربو»

لژی نمی‌دارد، اما شمار محدودی پرسنل برای تشخیص اهداف حملات هوایی در عراق لازم است.» او ضمن ابراز ناگامی نسبت به اینکه دولت واشنگتن اقدامات بیشتری انجام داده است، گفت که ممکن است شمار اندکی نیروی ویژه برای کمک به کنترل کنندگان هوایی عراق اعزام شوند. در میان سناتواری جدید، «مارک اِرک» سناتور جمهوریخواه، حامی حملات هوایی است. اما «تاماسکات» دیگر سناتور جمهوریخواه نسبت به این حملات ابراز تردید کرده است. سناتور اسکات می گوید: اظهارات باراک اوباما مبهم است. اگر همه حمله‌ه‌ه‌وایی باید همچنان تحت بررسی باقی بماند، اما اینتا باید جزئیات کامل آن مطرح شود. «سوزان کالینز» سناتور دموکرات و عضو کمیته روابط خارجی، می‌گوید: «اگرچه دولت‌مردان امریکا در ظاهر اقدام دهنشت افکنان در عراق را محکوم می کنند، اما در

جمهوری آمریکا دانست اوباما هم همانگونه که ذکر شد، فقط چند روز پس از ارائه درخواست خودبه کنگره برای تخصیص ۰۰میلیون دلار کمک به مخالفان مسلح سوریه به شبکه‌ای بی‌سی.آی.امریکا گفت: می‌گردند، دولت آمریکا تا چند هفته شته شده بود. رادر سوریه و عراق گذرانده اند. امنیت امریکا را تهدید می‌کنند. وی بر لزوم بهبود تدابیر نظارتی شناسایی سنفیدان این دیدگاه را دارد که مبارک تا پایان سال ۲۰۱۴ میلادی در حکومت باقی بماند. به هر روی، اوباما که در آغاز دوره ریاست جمهوری خود جریزه صلح نوپل را دریافت کرد، تاکنون موفق نشده است هیچ تنش را در خاورمیانه حل و، و به عده‌های خود عمل کند. «جان

✽ بر جسته ترین ویژگی سیاست آمریکا اگرچه دولتمردان امریکا در ظاهر اقدام دهنشت افکنان در عراق را محکوم می کنند، اما در

علل گسترش و پیامدهای افراط گرایی در خاورمیانه

استانداردهای دوگانه در مواجهه با تروریستها



رادیو تلویزیون دولتی سوریه اعلام کرده وزیر امور خارجه آمریکا در سفر به منطقه خاورمیانه، تلاش کرد اندیشه گسترش تروریست‌های میانه‌رو را بقبولاند. جان کری در دیدار با مقام‌های سعودی به ویژه «عبدالله بن عبدالعزیز» پادشاه عربستان، راه‌های پشتیبانی از گروه‌های تروریستی در منطقه را بررسی کرد. در این سفر تلاش شده یک گونه‌ای عمل شود که با توجه به خطر فوق‌العاده تر منطقه، در میان حلقه‌های نفوذی نزدیک تر شوند. این شبکه تلویزیونی با اشاره به گفته‌های وزیر امور خارجه امریکابه «احمد جبرا» در جلسه، درباره اینکه مخالفان میانه رو سوریه می توانند از پیشروی داعش در سوریه و عراق جلوگیری کنند، افزود: هدف امریکا از دسته‌بندی تروریست‌ها به میانه رو و تندرو این است که توجهی برای پشتیبانی از تروریست نداشته باشد. امریکا و برخی کشورهای غربی – عربی اگرچه اقدام گروه دهشت افکن داعش در عراق را محکوم کرده بودند، اما ادامه رخدادها نشان داد واشنگتن و همیمان آن تلاش می کنند در روند سیاسی عراق سنگ اندازی کنند. این در حالی است که نخستین نشست نمایندگان تازه برگزیده شده مجلس برای تشکیل دولت آتی عراق، دهم بر ماه بهمن نتیجه بر گزار شد. امریکا تلاش می کند اوضاع عراق به سویی برود که با منافع واشنگتن سازگار

های برجسته سیاست آمریکا در منطقه است. همه به یاد داریم که اوباما، مصر را به عنوان نخستین مقصد سفر منطقه ای خود برگزید. هنگامی که مردم علیه «حسنی مبارکه» رئیس جمهوری مصر مصر راهپیمایی می کردند، دولت آمریکا تا چند هفته شته شده بود. در سوریه و عراق گذرانده اند. امنیت امریکا را تهدید می‌کنند. وی بر لزوم بهبود تدابیر نظارتی شناسایی سنفیدان این دیدگاه را دارد که مبارک تا پایان سال ۲۰۱۴ میلادی در حکومت باقی بماند. به هر روی، اوباما که در آغاز دوره ریاست جمهوری خود جریزه صلح نوپل را دریافت کرد، تاکنون موفق نشده است هیچ تنش را در خاورمیانه حل و، و به عده‌های خود عمل کند. «جان



که آیا حملات هوایی به اندازه کافی هلع‌مند خواهد بود که غیر نظامیان بی گناه را هدف نگیرد یا خیر؟ «میچ مک کاتل» «سناتور جمهوریخواه از ایالت کنتاکی می گوید: اوباما باید یک استراتژی ارائه دهد و برای تأمین کمک به دولت عراق، پیش از نابودی کامل دستاوردهای امریکا و متحدان، فوراً دست به کار شود. او به اقدام و بی‌زاری اشاره کرد.

✽ دوروی در مبارزه با تروریسم به رخ غمتأمی این اظهارات، بار از نگرانی ریس امریکایی حاضر در سوریه عراق، اندکی پس از درخواست او برای کمک مالی به این گروه‌ها، سیاست‌های دو گانه کاخ سفید برای بهره‌برداری از شعار مبارزه با تروریسم را نشان می دهد. عناصر گروه تروریستی داعش در حال گریز از شهر موصل اند. ارتش عراق در حال باز پس گیری کامل موصل از دست تروریست‌های است که از نوزدهم خرداد، بخش‌هایی از این شهر را به اشغال درآورده اند. این در شرایطی است که «جان بولتون» سفیر پیشین امریکا در سازمان ملل متحد، در گفتگو با شبکه تلویزیونی «فرانس ۲۴» با دفاع از جنگ افروزی دولت جرج بوش در عراق در سال ۲۰۰۳، تحولات کنونی این کشور را پیامد استیساتی باراک اوباما، رئیس

عمل نشان می دهند. در پشتیبانی از تروریست‌ها از هیچ تلاشی فروگذار نخواهند کرد. هدف مقام‌های آمریکا از دسته‌بندی تروریست‌ها به میانه رو و تندرو این است که بتوانند طرح‌های خود را پیش ببرند. آنان با این تقسیم‌بندی می‌خواهند توجهی برای اقدام خود در پشتیبانی از تروریست‌ها در مداخله در منطقه داشته باشند. یکی از دلایل برخورد دو گانه دولتمردان آمریکا در پشتیبانی از دهشت افکنان در منطقه، به تجربه نهایی کاخ سفید از سیاست‌های کنونی خود، یعنی شکست بر می گردد. در این پیوند، «قاسم حسین» نویسنده روزنامه «الوسط» بحرن نوشت: شکست از ویژگی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی (نوبت دوم) شرکت تعاونی مسکن کانون بازنشستگان وزارت امور اقتصادی و دارایی
تقر به این که جلسه مجمع عمومی نوبت اول به حد نصاب قانونی نرسیده لذا از کلیه سهامداران مجرم و عادی می‌شود تا در مجمع عمومی نوبت دوم که رأس ساعت ۱۰ روز شنبه ۱۳۹۲/۰۴/۲۹ در دفتر شرکت واقع در طبقه دوم، پلاک ۱۱۳۳ واقع در تهران شرکت نمایند.
دستور جلسه:
۱- استماع و تصویب گزارش هیئت مدیره و بازرسین
۲- تصویب صورت‌های مالی و ترازنامه و حساب سود و زیان سال ۱۳۹۱ و بودجه ۹۲
۳- انتخاب یک نفر بازرس اصلی و یک نفر بازرس علی‌البدل
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
هیئت مدیره

آگهی تغییرات شرکت سیمان شرق
شرکت سهامی عام به شماره ثبت ۴۵۹۲۸
و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۳۲۲۵
به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۰۱/۰۵ در تصدیق ذیل اتخاذ شد:
۱- اعضا هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
(شرکت سیمان فارس و خوزستان (سهامی عام) و شرکت سیمان سیاهان (سهامی عام) و شرکت توسعه سرمایه و صنعت غیر (سهامی عام) و شرکت سرمایه‌گذاری غدیر (سهامی عام) و شرکت سرمایه‌گذاری دی (سهامی خاص)
برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه نوبت دوم
مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹ شرکت صنعتی و معدنی شالشرق شاهرود (سهامی عام) به شماره ثبت ۲۷۸ اداره ثبت شرکت‌های شاهرود
تقر به اینکه مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول در ساعت ۱۳ روز یکشنبه ۱۳۹۲/۰۲/۱۵ در دلب اعزام حاضیان تعداد سهامداران دارای کلی رای، موضوع ماده ۸۷ قانون تجارت تشکیل گردید، بدینوسیله به آگاهی کلیه سهامداران مجرم و عادی صنعتی و معدنی شالشرق شاهرود (سهامی عام) می‌رساند:
مجمع عمومی عادی سالانه سهامداران سهام ثبت دوم در ساعت ۱۳ روز ۱۳۹۲/۰۳/۳۱ در محل شاهرود – خیابان چمران – خیابان کوره‌گری کانون ملی جهت پیشنی تشکیل می‌گردد.

لذا از کلیه سهامداران با نمایندگان قانونی آنها دعوت می‌شود که جهت دریافت کارت ورود به جلسه در دست داشتن اسامی حاضیان سهام و کارت شناسایی همراه برای اشخاص حقوقی، معرفی‌نامه برای اشخاص حقوقی، و کاتنامه رسمی یا ادعای جهت وکیل یا نماینده در سامات اداری روزهای ۱۳۹۲/۰۲/۲۰ لغایت ۱۳۹۲/۰۲/۲۴ در واحد امور سهام شرکت به نشانی شاهرود – خیابان تهران – پشت کلاتری ۱۳ – مقابل مسجد فاطمیه مراجعه فرمایند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسین و بازرسین
۲- تصویب ترازنامه حساب سود و زیان عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۲
۳- انتخاب بازرسین شرکت
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های قانونی شرکت
۵- سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه می‌باشد.

آگهی تغییرات شرکت سیمان شرق
شرکت سهامی عام به شماره ثبت ۴۵۹۲۸
و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۳۲۲۵
به استناد صورت‌جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- اعضای هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین شد:
۱- آقای علی محمدیان به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری غدیر (سهامی خاص)
۲- مست وزیرین مدیره
۳- آقای حسین سزואان دازگاز به نمایندگی از شرکت توسعه سرمایه و صنعت غیر (سهامی عام)
۴- آقای شهاب تهرانی به نمایندگی از شرکت سیمان سیاهان (سهامی عام)
۵- به سمت عضو هیات مدیره
۶- آقای حمید اقبالیان به نمایندگی از شرکت سهام عادی سیمان فارس و خوزستان و به سمت عضو هیات مدیره
۷- آقای کیومرث موسویند به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری دی (سهامی خاص)
۸- به سمت عضو هیات مدیره
۹- آقای علی توکلی به عنوان مدیرعامل انتخاب گردیدند.

۲- کلیه اوراق بهادار، قراردادهای و اسناد تعهدآور شرکت با امضای مدیرعامل – به همراه یکسری از اعضای هیات مدیره – و در غیاب مدیرعامل با امضای دو مجمع فوق را دارند، دعوت می‌گردد که مهر شرکت و امضای کلیه مکاتبات و اوراق اداری را امضا مدیرعامل و مهر شرکت معتبر خواهد بود.
۳- تفویض اختیارات هیئت مدیره به مدیرعامل به شرح صورتحجلسه تصویب شد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۴ مشهد
محمد اسماعیل ذاکری

هیئت مدیره شرکت سیمبرغ (سهامی خاص)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه
شرکت بازرگانی درازه (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۲۵۹۴۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۹۹۵۷۱۵
در نظر دارد نسبت به فروش دستگاه تفریجی به نود نفرهای ۲ خود از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.
علامتدانی می توانند در صورت دریافت برگ شرایط شرکت در مزایده و تحویل با نهایی پیشنهاد قیمت خود، حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۲/۰۵/۰۱ روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸ لغایت ۱۵:۰۵ به دبیرخانه مجمع واقع در ابتدای اتوبان تهران کرج مراجعه نمایند.
روابط عمومی ارم سبز

آگهی تشکیل مجمع عمومی عادی سالانه شرکت مهندسی گمانه کار (سهامی خاص) شماره ثبت ۷۵۶۸۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌نماید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۲۹ در محل قانونی شرکت به نشانی: تهران – بلوار مردآران – خیابان حضرت ابوالفضل(ع)، پلاک ۳۱، طبقه چهارم حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
۲- درباره عملکرد سال ۱۳۹۲ – بررسی و تصویب تراز مالی مالی سال ۱۳۹۲
۳- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل برای یک دوره مالی دیگر.
۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می‌باشد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سوا

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت ساخت و وسایل پزشکی ایران – سوا (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۲۳۰

اداره ثبت شرکت‌های کرج در ساعت ۱۸ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۹/۲۹ در محل شرکت واقع در تهران بزرگراه همت -خ سردار جنگل –نرسیده به چهارراه میرزا بابایی – بین بهشت دوم و سوم پلاک ۱ طبقه ۱ تشکیل می‌گردد.
از کلیه سهامداران محترم تقاضا می‌گردد در جلسه باید شده حضور بهم رسانند.

دستور جلسه عبارت است از:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس شرکت
۲- رسیدگی و تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۲۹

۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۴- سایر موارد قابل طرح

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت صنایع غذایی فال (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۴۳۳۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۹۰۲۶۰۰

بدینوسیله از سهامداران محترم با مجموع عادی سالانه شرکت دعوت می‌شود تا در ساعت ۱۳ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۲۹ در محل شرکت صنایع غذایی فال (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۴۳۳۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۹۰۲۶۰۰ در تهران شرکت نمایند.
دستور جلسه:
۱- تصویب صورت‌های مالی و ترازنامه و حساب سود و زیان سال ۱۳۹۱ و بودجه ۹۲
۲- تصویب صورت‌های مالی و ترازنامه و حساب سود و زیان سال ۱۳۹۲/۰۲/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران
۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های قانونی شرکت
۴- سایر موارد قابل طرح

آگهی تغییرات شرکت سیمان شرق
شرکت سهامی عام به شماره ثبت ۴۵۹۲۸
و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۳۲۲۵

به استناد صورت‌جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- اعضای هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین شد:
۱- آقای علی محمدیان به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری غدیر (سهامی خاص)
۲- مست وزیرین مدیره
۳- آقای حسین سزואان دازگاز به نمایندگی از شرکت توسعه سرمایه و صنعت غیر (سهامی عام)
۴- آقای شهاب تهرانی به نمایندگی از شرکت سیمان سیاهان (سهامی عام)
۵- به سمت عضو هیات مدیره
۶- آقای حمید اقبالیان به نمایندگی از شرکت سهام عادی سیمان فارس و خوزستان و به سمت عضو هیات مدیره
۷- آقای کیومرث موسویند به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری دی (سهامی خاص)
۸- به سمت عضو هیات مدیره
۹- آقای علی توکلی به عنوان مدیرعامل انتخاب گردیدند.

۲- کلیه اوراق بهادار، قراردادهای و اسناد تعهدآور شرکت با امضای مدیرعامل – به همراه یکسری از اعضای هیات مدیره – و در غیاب مدیرعامل با امضای دو مجمع فوق را دارند، دعوت می‌گردد که مهر شرکت و امضای کلیه مکاتبات و اوراق اداری را امضا مدیرعامل و مهر شرکت معتبر خواهد بود.
۳- تفویض اختیارات هیئت مدیره به مدیرعامل به شرح صورتحجلسه تصویب شد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۴ مشهد
محمد اسماعیل ذاکری

روابط بین الملل

سه‌شنبه ۱۷ تیر ۱۳۹۳ - ۱۰ رمضان ۱۴۳۵ - ۸ جولای ۲۰۱۴ - شماره ۲۹۹۱۶

باشد و به نظر می‌رسد.
وود سربازان آمریکایی به عراق هم با همین هدف صورت گرفته باشد. در این شبکه عراقی «العراق نت» نوشت: تردیدی نیست که رهبران سیاسی و نظامی آمریکا بر پایه خودی عراق دیدگاه خود با موضوع عراق برخورد می‌کنند. عراق از زمان اشغال به دست آمریکا در سال ۲۰۰۳ میلادی بارنخ‌ها و مسایلی را برپا کرده و روبرو شده که پیش از این سابقه نداشته است. واشنگتن در این زمینه هیچگونه اقدام سودمندی انجام نداده و دهشت افکنان باسهل انگاری راهبردی و نفای واشنگتن در مبارزه با گروه تروریستی این کشور با پشتیبانی از گروه‌های تروریستی، تلاش می‌کند طرح‌های خود در منطقه را پیاده کند. همچنین

بخش چهارم

مردمسالاری را نمی‌پذیرند.
دولت عراق را تهدید می‌کند.
برای تشکیلات خود می‌دانند.
آنها فکر می‌کنند اگر وی دولت عراق، در آینده تاج و تخت آنها را تهدید خواهد کرد، بنابراین این کشور را هدف قرار داده‌اند تا تجربه کنند.
این‌ها است که سرجمعیت عراق و علمای شیعه و سنی، درباره تجربه عراق هشدار داده‌اند.

از سوی دیگر، شاهن خالی کردن آمریکا از تعهد خود درباره تجهیز نظامی عراق و متهم کردن دولت نوری مالکی به طایفه گرایی، نشان می‌دهد موضوع واشنگتن درباره دولت عراق، از هیچگونه اعتباری برخوردار نیست.
فروپاشی ارتش و زیر بناهای عراق طی دوران اشغالگری از سوی آمریکا نیز فقط به منظور تأمین منافع واشنگتن صورت گرفت. با توجه به طرح‌های آمریکا در منطقه، حتی نزدیک‌ترین همیمانان این کشورهم به واشنگتن اعتماد ندارند. «امیر موسوی» مدیر سر مطاعات اردی و روابط بین الملل تهران، به شبکه خبری، اعلام کرد: «طرح گفت‌ووضع گیری آمریکا درباره درخواست‌های عراق، رنگ و بوی خیانت دارد و واشنگتن از بایبندی به توافقنامه امنیتی که پیش از این، میان دو کشور امضا شده است، شانه خالی می‌کند. وی با اشاره به پیشرفت روند سیاسی حل تنش‌ها در سوریه، و پشتیبانی مخالفان اسد از تروریست‌های عراق به انتقام پیروزی‌های دمشق، افزود: کمک‌های آمریکا به گروه‌های مسلح میانه و سوریه، به دست گروه‌های تروریستی می‌رسد.
از دیدگاه‌بان تحلیلگر، مستشاران نظامی آمریکا با هدف رساندن اسرار و جزئیات طرح‌های واشنگتن در داعش، راه‌می عراق شده‌اند.
استعمارگران که از پیشرفت کشورهای اسلامی خاورمیانه، نگرانند، تلاش می‌کنند با

دامن زدن به اختلاف‌های مذهبی و قبی، اوضاع منطقه را آلوده کرده و طرح‌های خود را پیش ببرند.
دراین پیوند، تارنمایی رادیو صدای عراق اعلام کرد: وزارت دفاع آمریکا که پیش از این ۲۰۰۳میلادی طرحی را آماده کرده بود که نشان می‌داد استعمارگران پیشین، منطقه را به مناسب‌ترین شکل که مورد پسند آمریکاییان باشد، تقسیم کرده‌اند. در این پژوهش آمده است: باید تأکید کرد که قومیت‌ها، مذاهب و طوایف، خاورمیانه را تجزیه کرد.
امریکا در حال‌سایل‌شان در طرح تجزیه کشورهای منطقه را آماده کرده است تا به راحتی خود را در این کشورها راد کنترل گیرد.
مردم حله ابتدایی طرح‌های خود را به دست‌سلفی‌های تلذرتو تفکیری پیاده‌کند. گفته‌های تازه اوباما درباره تهدید چندجانبه‌ای از پایلی حاضر در سوریه عراق برای امنیت آمریکا، آن هم فقط چند روز پس از درخواست کمک مالی به این گروه‌ها، سیاست‌های دو گانه کاخ سفید در این زمینه را برای پیش‌بینی امنی می‌کند.
تحلیلگران بر این باورند که امریکا از رویادهای عراق بهره می‌گیرد تا طرح خود را در منطقه پیش ببرد. این کشور تلاش می‌کند تروریسم را به چغانی بر سر ملت‌های منطقه تبدیل کند. تا هر زمان می‌خواهد، بهانه مبارزه با آن، به ماجراجویی در منطقه پردازد.

ادامه دارد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سبزه زیتون گلستان (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۳۰۸۰۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۲۴۱۳۶

بدینوسیله به استحضار سهامداران گرامی کرر توسعه فناوری نیرو (متن) سهامی خاص (متن) می‌رساند که جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۲۰ در محل شرکت به نشانی فکته دوم صدافه، بلوار آینه‌آل کاشانی – ایستگاه اصفا – پلاک ۱۲۷ توزیع برق تهران – ساختمان شماره ۲ طبقه دوم تشکیل می‌گردد.

دستور جلسه:
۱- ارائه گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
۲- درخصوص عملکرد سالال ۱۳۹۲ – بررسی و تصویب صورت‌های مالیسی مربوط به عملکرد سالال ۱۳۹۲
۳- تعیین بازرس قانونی و حق‌الزحمه ایشان برای سال مالی ۱۳۹۳
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار به منظور درج آگهی‌های شرکت
۵- انتخاب هیات مدیره، طرح و بررسی سایر موارد و موضوعاتی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالانه می‌باشد.

از همه سهامداران دعوت می‌شود در زمان مقرر در جلسه مزبور شرکت نمایند.

هیئت مدیره مجمع عمومی عادی سالانه (متن)

آگهی مزایده شماره ۹۳/۱۰۴۵/۲

تعدادی غرف و دستگاه‌های بازی (نوبت دوم)

شرکت مجموعه ورزششی و تفریحی شهید چمران (سهامی خاص)
در نظر دارد، تعدادی از غرف و مکان، جهت نصب دستگاههای بازی در کلبه بازی تحت پوشش خود را به شرح ذیل از طریق مزایده رسمی اجاره دهد.

متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی حداکثر تا تاریخ ۹۳/۴/۲۳ جهت دریافت فرم شرایط مزایده و رویت محل، مراجعه و فرم پیشنهاد قیمت خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۹۳/۴/۲۴ به دبیرخانه شرکت ارائه نمایند.
جلسه بازگشایی پیشنهادهای رسیده راس ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۳/۴/۲۵ در حضور اعضای کمیسیون مزایده و در محل قانونی شرکت برگزار میگردد.

ضمنا هزینه دریافت هر فرم مزایده مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که باید به صندوق شرکت واریز گردد.

متقاضیان می‌توانند بابت غرفی که با علامت* مشخص گردیده، کاربری جدید ارائه نمایند و در صورت تأیید کمیسیون معاملات، محل جهت بهره‌برداری واگذار میگردد.

ردیف/اولویت	نام غرفه	ردیف/اولویت	نام غرفه
۱	غرفه اسباب‌بازی (آزاد)*	۱۰	ماشین یکفتره ۴۲ اینچ
۲	بوفه غذای بازی	۱۱	مونور دول ۱۴ اینچ
۳	رستوران غذای بازی	۱۲	جت اسکی ۵۰ اینچ
۴	صنایع دستی (آزاد)*	۱۳	تفنگ دول ۱۵ اینچ
۵	موایل فرشی (آزاد)*	۱۴	تیکن (رزمی) ۱۴ اینچ
۶	بوفه سناما آفریقا	۱۵	رمبو ۱۵ اینچ
۷	محصولات فرهنگی (آزاد)*	۱۶	تانک ۱۵ اینچ
۸	سیمیلاتور هامر ۱۳ اینچ	۱۷	تفنگ یکفتره ۴۴ اینچ
۹	ماشین دول ۱۴ اینچ		

آدرس: تهران – خیابان شریعتی – بالاتر از پل صدر – پلاک ۱۷۰۱

تلفن: ۲۲۲۰۳۰۳۱

(هزینه آگهی و کارشناسی به عهده برنده مزایده خواهد بود)

مصوبه حق فنی دارو‌خانه‌ها ابطال شد

سرویس خبر- اعضای هیئت عمومی دیوان عدالت اداری، مصوبه حق

فنی دارو‌خانه‌ها با حق حرفه‌ای را ابطال کردند.

در جلسه دیروز هیئت عمومی دیوان عدالت اداری اعضای هیئت عمومی با رأی بالایی با حضور نمایندگان داد وزارت بهداشت؛ مصوبه حق فنی دارو‌خانه‌ها یا حق حرفه‌ای را ابطال کردند.رئیس دیوان عدالت اداری در این باره گفت: بحث حق فنی دارو‌خانه‌ها در سال ۸۷ مطرح شد که این موضوع معاینه قانر دیوان عدالت اداری تشخیص داده شد و دیوان آن را ابطال کرد.
بحث‌الاسلام والمسلمین محمد جعفر منتظری افزود: اما اخیراً هیئت وزیران مجدده مصوبه‌ای ارائه کردند که بند الف و ب این مصوبه مغایر با رأی قبلی دیوان در سال ۸۷ بود.

کمک ۷۵۰ میلیون تومانی خیران به زندانیان جرائم غیر عمد

سرویس خبر: ۷۵۰ میلیون تومان کمک خیران به زندانیان جرائم غیرعمد و غیر کلاهبردار در آیین جشن گلریزان جمع‌آوری شد.

سیداسلامه جولایی مدیرعامل ستاد دیه کشور با اعلام این مطلب،

کمک‌های مسئولان و مردم خیر در جشن گلریزان را ستودنی خواند.

ضرورت مسئولیت‌پذیری مردم در حوزه مبارزه با موادمخدر

سرویس خبر: سازمان‌های مردم نهاد واسطه میان مردم و دولت هستند و مسئولیت‌پذیری در حوزه مبارزه با موادمخدر توسط مردم و نهادهای امری ضروری است.

علیرضا جزینی قائم مقام‌دی‌رکل ستاد مبارزه با موادمخدر، در دیدار با اعضای انجمن معتادان گمشد‌ضمن بیان این مطلب، افزود: سازمان‌های مردم نهاد می‌توانند برای سازمان‌های دولتی در جهت منافع مردم کمک کننده باشند.

و حتی دیدگاه اعتقادی و بیان انتقادی هم داشته باشند.

فرآخوان مشمولان دیلمه و زیر دیلم

سرویس حوادث: سازمان وظیفه عمومی ناجا در اطلاعیه‌ای مشمولان دیلمه و زیر دیلم را به فرغ غایب و غیر غایب متولد ۱۳۵۵ تا پایان تیر ۱۳۷۵ را برای خدمت دوره ضرورت فراخواند.

در اطلاعیه این سازمان آمده است: همه مشمولان دیلمه و زیر دیلم سالی داشته که برگ آماده به خدمت به تاریخ نوزدهم تیر سال ۱۳۹۲ دریافت کرده‌اند. باید در ساعت و محلی که توسط سازمان وظیفه عمومی ناجا در معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش نیروهای مسلح اعلام شده، حضور یابند. در این اطلاعیه آمده است: تمامی مشمولان دیلمه و زیر دیلم غایب و غیر غایب که دارای برگ آماده به خدمت به تاریخ تیر سال ۱۳۹۲ هستند باید راس ساعت ۸ صبح پنجشنبه مورخ ۱۳/۹/۹۲ به محل به مراکز که توسط سازمان وظیفه عمومی ناجا در قالب برگ معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش ایلاخ شده‌است، حضور یابند تا خدمت دوره ضرورت اتمام شوند. در این اطلاعیه اضافه شده است، تمامی مشمولان دیلمه و زیر دیلم غایب و غیر غایب که دارای برگ آماده به خدمت به تاریخ تیر سال ۱۳۹۳ هستند راس ساعت ۷ صبح پنجشنبه مورخ ۱۹/۹/۹۲ در معاونت وظیفه عمومی استان محل سکونت مراجعه تا به خدمت دوره ضرورت اعزام شوند.

کلیات حوادث

کلاهبرداری حرفه‌ای پویش را به ۳۲ نفر فرخت!

سرویس حوادث: پلیس آگاهی تهران کلاهبرداری را که پس از فروش خودرو اش بارها آن را با سونچ‌های یکد به سرقت برده بود، بازداشت کرد. سرهنگ عباسعلی محمدیان رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ در این باره افزود: ۷۵۰ میلیون تلافی‌های که این فرد مرتکب شده بیشتر از این که به سرقت نزدیک باشد، کلاهبرداری است.

وی در تشریح نحوه کلاهبرداری این مهم گفت: فرد مذکور وقتی با ترافدهای مختلف اعتماد خریدار پیرسار پراکنش می‌کرد، می گفتش خودت بابت این صورت بدکنهار هستم، می‌توانم برای آزادی سسند داخلی انجام دهم. بدین خود مبلغی نقد را از خریدار دریافت می کرد و در داخل خودرو می گذاشت و بعد با رفتن به مقصد در این انتقال سند در موقعیت مناسبی از آنجا خارج شده بود و سونچ دیگر که در اختیار داشت، سوار خودرو شده و می‌گریخت. سرهنگ محمدیان باشنه شکایت این پرونده را ۲۳ فقره اعلام کرد که از آنها ۵۰۰ میلیون تومان کلاهبرداری شده است. رئیس پلیس آگاهی تهران با اشاره به این که این فرد با داشتن شش فقره سابقه کیفری، باز هم اقدامات مجرمانه خود ادامه داده است، افزود: کسانی که بدین شکل مورد کلاهبرداری واقع شده‌اند می‌توانند به مراجعه به پایگاه دوم پلیس آگاهی در خیابان زنجان در غرب تهران نسبت به طرح شکایت اقدام کنند.

۲ کشته و ۲۰ مجروح در تصادف ۲ مینی‌بوس با ۲ کامیون
همدان – جانشین پلیس راه استان همدان گفت: حرکت با دانه عقب



ی‌زد – خبرنگار اطلاعات: مراسم گرامیداشت مرحوم آیت‌الله حاج سید جواد حیدری در مسجد روضه محمديه یزد با حضور آیت‌الله محمدرضا ناصری امام جمعه یزد، حجت‌الاسلام وافی نماینده استان یزد در مجلس خبرگان، سر محمدی استاندار یزد، روحانیون، امیر جمعه و مجامعات، مسئولان استان و قشرهای مختلف مردم

سرویس حوادث: بیش از ۳۷ میلیون لیر گازوئیل قاچاق در مرز دوغران تایید کشف شد. حمید رضا کریم مدیرکل سازمان تعزیرات حکومتی استان خراسان رضوی در نهایت دیرپی یازدید اعضای کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا استان از محل توقف تاکرها جای سوخت بیش از ۳۷ میلیون و ۵۳۲ هزار لیر نفت و گاز (گازوئیل) که به صورت غیر قانونی در ۸۰۰ دستگاه تاکتر حامل سوخت پید شده بود، کشف و در همین راستا

توسط راننده یک دستگاه کامیون در مسیر همدان سنجند؛ موجب برخورد یک دستگاه مینی‌بوس با این خودرو و کشته و شکسته شدن شش نفر از سرنشینان مینی‌بوس شد.

سرهنگ مهدی شاکری افزود: بر اثر حرکت با دانه عقب این کامیون؛ یک دستگاه مینی‌بوس که از شهر همدان به مقصد، بیجار در حال تردد بود با این خودرو برخورد کرد که در این سانحه شش نفر از سرنشینان مینی‌بوس مجروح و دو نفر کشته شدند. همچنین در اثر تصادف خودرو مینی‌بوس حامل کارگران با راه‌آهن در سه راه فردوسی – شان‌دیز مشهد رخ داد و مجروحان به بیمارستان طالقانی مشهد؛ منتقل شدند.

نجات ۲۰ نفر از آتش‌سوزی یک ساختمان مسکونی
سرویس حوادث:مأموران آتش نشانی به دنبال حریق شش دستگاه وسیله نقلیه در پارکینگ یک ساختمان مسکونی در چنت آباد، ۲۰ نفر ساکنان ساختمان را نجات دادند. سیدجلال ملکی سخنگوی آتش نشانی تهران در این باره گفت: آتش‌نشنان یکشنبه‌شب پس از حضور در محل مشاهده کردند که حریق در پارکینگ یک ساختمان دو طبقه شش واحدی رخ داده بود و به موجب آن پنج دستگاه خودرو سواری و یک موتورسیکلت دچار آتش‌سوزی شده بودند.

شبهه «کوتیس» در شیراز متلاشی شد
شیراز: دزدان مسلح که در قالب شبهه‌آگاهی با عنوان «بانی کوتیس» به حد فاصل شهرستان سروستان تا دریاچه مهارلوی شیراز اقدام به سرقت ترم با آزار و

اخبار داخلی

گرامیداشت مرحوم آیت‌الله حاج سید جواد حیدری در یزد

دروحانیت نام‌برد و افزود: مردم درسی را که اکنون از ایشان گرفته بودند، پس دادند.

حجت‌الاسلام والمسلمین میرحجیمی از روحانیون یزد نیز در این مراسم به با خیل عظیم جمعیت همراه بود با اشاره به ویژگی‌های آن عالم جلیل‌القدر، مردمداری و مرحوم نسواری را از صفات مهم آن بزرگمرد برشمرد.

او افزود: آن عالم بزرگوار که در حوزه‌های علمیه مختلف و از محضر اساتید بزرگ بهره‌برد و عمری را با پاکي و مراقبت نفس گذراند، به جرات می‌توان گفت جز کلام حق و معارف قرآن و اهل بیت (علیهم‌السلام) از او شنیده نشده است.

وی گفت: ایشان عمر پربرکت خویش را در هدایت مردم مؤمن و ولایتمدار طریح مانند نور و ولایتمدار اساتید روحانی صرف کردند و در قالب مجالس وعظ و خطابه، مواظب پس شریین و دلنشین داشته و قلب طایران حق را سرباز کردند. به گفته وی، احترام مردم به اینگونه شخصیت‌های دینی و همچنین مرحوم آیت‌الله صادقی نشان از ارادت مردم به عالمان و شخصیت‌های علمی و قدرشناسی آنها دارد.

وی گفت: آیت‌الله حیدری به دور از هواهای فیسین در محافل دینی به تبلیغ دین مبین اسلام پرداخت و زندگی خود را در راه خدمت به مردم و محرومین گذاشته بود.

او در ادامه حضور با شکوه مردم درآیین تشییع پیکر آن مرحوم و تحلیل از شخصیت برجسته ایشان را نشانه احترام به شخصیت‌های علمی قاجاقی

ضرب و جرح می‌کردند، به دام افتادند.سردار احمد علی گوردزی فرمانده انتظامی استان فارس در این باره افزود: به دنبال وقوع سرقت‌های مسلحانه ترم با آزار و تیراندازی منجر به جرح، موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی استان قرار گرفت و پس از تعقیب و مراقبت‌های فشرده، محل اختفای متهمان شناسایی و در یک عملیات ضربتی هشت متهم دستگیر شدند.

کشته‌های سقوط بالگرد و پتنایی به ۱۶ نفر رسید
ویتنام: شمار کشته‌های بالگردی ساقط شده نظامی ویتنام به ۱۶ نفر رسید. بالگرد در روز دوشنبه در حال انتقال ۱۲ نظامی برای تمرینات آموزشی بود که در منطقه مسکونی در غرب هانوی سقوط کرد.

مرد متعاد، پسر نوجوانش را کشت
سمنان: مرد معتاد در نزاع خانوادگی در هارود با ضربه چاقو پسر نوجوانش را کشت. فرزند هشت‌ساله این متهم به قتل پس از دستگیری و تشریح صحنه، تحویل مرجع قضایی شد.

دستگیری دزدان طلافروشی در سلماس و مشهد
سرویس حوادث: دو شبکه سارقان طلافروشی در شهر سلماس و مشهد متلاشی شدند.

زمین لرزه ۷٫۱ ریشتری مرکزیک ۲ کشته داشت
سرویس حوادث: گزارش‌ها از کشته شدن زن نفر و تخریب ده‌ها منزل مسکونی در اثر زمین لرزه ۷٫۱ ریشتری که دیروز در گواتمالا و جنوب مرکزیک روی داد، حکایت دارد.

شبهه «کوتیس» در شیراز متلاشی شد
شیراز: دزدان مسلح که در قالب شبهه‌آگاهی با عنوان «بانی کوتیس» به حد فاصل شهرستان سروستان تا دریاچه مهارلوی شیراز اقدام به سرقت ترم با آزار و

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه هیئت مدیره شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۱۰۷۵۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۱۲۰۴۵۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ثبت اخذ شد: ۱-افاق جلال قزلباش با کدملی ۷۴۸۲۸۱۰۰۲ به سمت بازرس اصلی و افاق باقر صلاحي مقدم با کدملی ۴۲۸۴۶۹۲۳۲ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند. ۲-اضافي هيت مديره مدت مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۳-موسسه حساري و محمد علي رافق نگر را به عنوان بازرس اصلی و افاق نورعلي احمدی کدملی ۷۹۵۰۸۱۲۰۵ به عنوان بازرس اصلی شرکت به مدت یک سال انتخاب شدند. ۴-روزنامه اطلاعات جهت طرح آگهی‌های شرکت تعیین شد. شامش دل تفت فخر مربوط به تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تکمیل شد. ۵-تغییر به نام و موسسات غیر تجاری واحد دینی ارومیه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت تولیدی آذر تباری ارومیه سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۰۸۱۱۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۱۲۰۴۵۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ذیل اتخاذشد: محل شرکت در واحد ثبتی شهر زنجان -خیابان امام کوچه پاشگاه، پلاک ۴-کسری منطقه فوقانی پلاک ۲۰ کد پستی ۲۵۱۷۱۶۹۲۸ تغییر یافته و ۴-اسامیه اصلاح شد.

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۰۸۱۱۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۱۲۰۴۵۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ذیل اتخاذشد: محل شرکت در واحد ثبتی شهر زنجان -خیابان امام کوچه پاشگاه، پلاک ۴-کسری منطقه فوقانی پلاک ۲۰ کد پستی ۲۵۱۷۱۶۹۲۸ تغییر یافته و ۴-اسامیه اصلاح شد.

آگهی تغییرات شرکت تولیدی آذر تباری ارومیه سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۰۸۱۱۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۱۲۰۴۵۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ثبت اخذ شد: ۱-ترانامه و عملیات مالی سال ۹۳ تصویب گردید. ۲-افاقان جواد جعفر رضانی کدملی ۷۲۵۵۸۵۸۲۱ و ظالم مرتضی سرچشمه‌پور کدملی ۷۵۵۵۸۵۸۲۱ به عنوان اعضای اصلی هیئت‌مدیره به مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۳-موسسه حساري و محمد علي رافق نگر را به عنوان بازرس اصلی و افاق نورعلي احمدی کدملی ۷۹۵۰۸۱۲۰۵ به عنوان بازرس اصلی شرکت به مدت یک سال انتخاب شدند. ۴-روزنامه اطلاعات جهت طرح آگهی‌های شرکت تعیین شد. شامش دل تفت فخر مربوط به تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تکمیل شد. ۵-تغییر به نام و موسسات غیر تجاری واحد دینی ارومیه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی دعوت از سهامداران به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق العاده شرکت توسعه گردشگری نوین خراسان رضوی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۰۰۶۳ و شناسه ملی ۱۰۰۳۲۸۲۸۳۴
انتخاب بازرس و حسابرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۳۹۳

– تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی شرکت

– انتخاب اعضای هیئت مدیره

– سایر موارد قابل طرح در مجمع عمومی عادی به‌طور فوق العاده

مکان مجمع: تهران خیابان دکتر قاضی‌نقی ۱۱ له تهران زمان: روز یکشنبه ۲۹ بهر ماه ۱۳۹۳ ساعت ۱۱ صبح

به جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۴-۳۲۲۸۸۶۳-۰۸۷۴ تماس حاصل نمایند.

۱) دستگاه مناقصه گز:ار: شهرداری سقز

۲) دستگاه نظارت: حوزه معاونت خدمات شهری

۳) زمان تحویل اسناد: تاریخ نشی آگهی به مدت ۷ روز کاری

۴) محل تسلیم اسناد مناقصه: حراست شهرداری

ضمناً هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

ضیاءالدین نعمانی

شهردار سقز

فراخوان شرکت‌های بیمه‌ای»

شرکت فولادخوزستان در نظر دارد به منظور آمود بیمه‌ای خود را به شرح زیر به یکی از شرکت‌هایی که توانایی انجام کارهای بیمه‌ای را به طور کامل داشته باشند در سه قرارداد مجزا واگذار نماید.

۱- امور بیمه‌ای باربری کالاهای وارداتی.

۲- امور بیمه‌ای کارکنان شرکت کسب‌بهای بیمه عمر و حوادث کارکنان، بیمه تکمیلی، بیمه مسئولیت مدنی کارکنان شرکت کسب‌بهای بیمه عمر و حوادث کارکنان و بیمه مسئولیت

حوادث ورشکی.

۳- امور بیمه‌ای ماشین آلات سبک و سنگین و بیمه دارایی‌های ثابت و موجودی کالا.

۴- کلیه شرکت‌کنهای واجد شرایط دعوت می‌شوند به منظور ارزیابی کیفی، حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۳/۴/۲۱ جهت تکمیل و ارسال استعلام ارزیابی به‌شرح زیر اقدام نمایند.

۱- ارسال اعلام آمادگی از طریق پست الکترونیکی KSC.IR-VENDOR-ASSESS

۲- بافاکس شماره ۰۱۱۳۲۰۸۵۸

۳- به مراجعه به وبسایت شرکت فولاد خوزستان به نشانی WWW.KSC.IR

(توجه خرید و تأمین کنندگان) و تکمیل «فرم‌نامه‌های شرکت‌کننده» و دریافت کد ثبت‌نام.

۴- تحویل مستندات ارزیابی پس از تکمیل بررشماتمه شرکت‌کننده به آدرس زیر: اهواز – جاده ۱۰۰ جاده‌ای سیند (امام راه) – ص ب ۱۳۷۸ – شرکت فولاد خوزستان

برای‌معرفی و پشتیبانی خرید – واحد ارزیابی تأمین کنندگان.

پس‌ازدریافت اعلام آمادگی مذکور صرفاً به منظور ارزیابی کیفی متقاضیان بوده و هیچگونه حقی جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

روابط عمومی شرکت فولاد خوزستان

اخبار داخلی

فرمانده ناجا: برای مجرمان حرفه‌ای و شرور باید فکری کنیم

سرویس حوادث: فرمانده ناجا در مراسم معرفی فرماندهان جدید مرزبانی، آگاهی و عملیات پلیس تأکید کرد: اصل اینن جابه‌جایی‌ها سبب پیشرفت و تحوّل در نیروی انتظامی می‌شود.

سردار اسماعیل احمدی مقدم با بیان اینن که فرماندهی مرزبانی با ساختارنویسی جدید، ارتقاء سه حال حاضر در تمام مرزهای کشور به ندراد که تحت کنترل ناجا نباشد و در حال حاضر در تمام مرزهای کشور به جز خراسان شمالی جاده مرزی ساخته شده است اما در میانه راه هستیم و باید نسبت به تکمیل امکانات خود اقدام کنیم.

وی گفت: اگر شرایط مرزی ما به مانند چند سال قبل بود که کنترلی در آن وجود نداشت، اشهرار تا کرمان و یزد هم می‌توانستند پیش ببرند چرا که از گذشته کاروان‌های موادمخدر تا جداره تهران هم می‌آمدند اما در حال حاضر نقطه‌ای به نام پارانداز و پایگاه اشهرار در کشور وجود ندارد و در هیچ جای کشور هیچ گروهی مأم و پایگاهی ندارد.

سردار احمدی مقدم گفت: کشف پلیس آگاهی ناجا را در سطح منطقه در رتبه اول و اولیاد کشته شد، اقدامات پلیس آگاهی در کشف سریع جرم موجب پیشگیری از وقوع می‌شود هر چند که مجرمان حرفه‌ای و شرور داریم که عادت به زندان رفتن دارند و اگر دستگیر نشوند انگار شیشان روز نایم می‌مانند. باید فکری به حال این افراد شود.

فرمانده ناجا با بیان اینن که در تمامی جرایم از جمله سرقت مسلحانه، گرانگتیری، قتل، تجاوز در کشور حدود ۵۰۰۰ پرونده داریم که ۹۵ درصد آنها کشف می‌شود.

فرمانده ناجا با اشاره به اینن که معاونت عملیات، معاونت «مادر» در نیروی انتظامی است، افزود: بخش مهم هماهنگی میان پلیس در استانها و عملیات‌های مشترک مانند طرح نوروزی و امنیت انتخابات در این معاونت انجام می‌شود که خوشبختانه سردار بتولی معاونت جدید عملیات، در این حوزه اشرف کامل دارد.

وی گفت: در حوزه تورهای گردشگری نباید این تورها بستر بروز رفتارهای غیراخلاقی و سوء شوند و اگر خود میراث فرهنگی روی تورها کنترل شده باشد خوشحال می‌شویم.

رئیس پلیس کشور در مورد فحش قرارگاه سرقت اظهار داشت: اسامال در ۲۰ تا ۳۰ شهر ۱۴ استان که دارای بیشترین سرقت بودند، قرارگاه شد راه‌اندازی کردیم و خوشبختانه در خرداد با راه‌اندازی سرقت‌ها سرقت کاهش شد سرقت بoudیم به صورتی که در خرداد وقوع سرقت‌ها ۵ درصد کاهش نشان می‌دهد و قرارگاه سرقت توانسته تا حدی به اهداف مورد نظر برسد.

*** نقوت بدینانی**
فرمانده سابق مرزبانی هم با اعلام اینن که ۲۰ پایگاه اطلاعاتی مرزبانی در کشور راه‌اندازی شده است، گفت: کار در مرزبانی به حدی سخت بود که در بازه زمانی جیره غلایی مرزبانان قطع شد، اما هیچ کدام از مرزبانان در این باره گلهای نداشتند.

سردار حسین ذوالفقاری در ادامه به تشریح عملکرد مرزبانی در دوره تصدی خود پرداخت و با اعلام اینکه ۱۲ میلیون متر مربع زمین در اختیار مرزبانی قرار گرفته است، افزود: یکی از مهمترین طرح‌های مرزبانی ایجاد مرکز مانیتورینگ ملی است که اگر اعتراض از ستاد مبارزه ب موادمخدر ترگین شود، همزمان با افتاح ساختمان مرزبانی، مرکز ملی مانیتورینگ مرزهای کشور را پایتخت هم افتتاح می‌شو.

سردار ذوالفقاری با اعلام اینن که ۸۰ درصد سیستم الکترونیکی و اپتیکی مرزبانی آماده به کار است، تأکید کرد: در همه جاده‌های مرزی به جز خراسان شمالی به نتیجه رسیدیم و البته ساخت جاده در این نقطه مرزی هم ادامه دارد.

در این مراسم، سردار رضایی به عنوان فرمانده مرزبانی، سردار بتولی به عنوان معاون عملیات، سردار مقیمی به عنوان رئیس پلیس آگاهی و سردار کشوری به عنوان معاون هماهنگ‌کننده مرزبانی معرفی شدند.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق العاده و صنعت ایران به شماره ثبت ۴۴۰۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۰۸۰۷۵۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ثبت اخذ شد: ۱-ترانامه و عملیات مالی سال ۹۳ تصویب گردید. ۲-افاق جواد جعفر رضانی کدملی ۷۲۵۵۸۵۸۲۱ و ظالم مرتضی سرچشمه‌پور کدملی ۷۵۵۵۸۵۸۲۱ به عنوان اعضای اصلی هیئت‌مدیره به مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۳-موسسه حساري و محمد علي رافق نگر را به عنوان بازرس اصلی و افاق نورعلي احمدی کدملی ۷۹۵۰۸۱۲۰۵ به عنوان بازرس اصلی شرکت به مدت یک سال انتخاب شدند. ۴-روزنامه اطلاعات جهت طرح آگهی‌های شرکت تعیین شد. شامش دل تفت فخر مربوط به تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تکمیل شد. ۵-تغییر به نام و موسسات غیر تجاری واحد دینی ارومیه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت تولیدی آذر تباری ارومیه سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۰۸۱۱۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۰۸۰۷۵۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ثبت اخذ شد: ۱-ترانامه و عملیات مالی سال ۹۳ تصویب گردید. ۲-افاق جواد جعفر رضانی کدملی ۷۲۵۵۸۵۸۲۱ و ظالم مرتضی سرچشمه‌پور کدملی ۷۵۵۵۸۵۸۲۱ به عنوان اعضای اصلی هیئت‌مدیره به مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۳-موسسه حساري و محمد علي رافق نگر را به عنوان بازرس اصلی و افاق نورعلي احمدی کدملی ۷۹۵۰۸۱۲۰۵ به عنوان بازرس اصلی شرکت به مدت یک سال انتخاب شدند. ۴-روزنامه اطلاعات جهت طرح آگهی‌های شرکت تعیین شد. شامش دل تفت فخر مربوط به تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تکمیل شد. ۵-تغییر به نام و موسسات غیر تجاری واحد دینی ارومیه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت تولیدی آذر تباری ارومیه سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۰۸۱۱۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۰۸۰۷۵۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تصمیت ثبت اخذ شد: ۱-ترانامه و عملیات مالی سال ۹۳ تصویب گردید. ۲-افاق جواد جعفر رضانی کدملی ۷۲۵۵۸۵۸۲۱ و ظالم مرتضی سرچشمه‌پور کدملی ۷۵۵۵۸۵۸۲۱ به عنوان اعضای اصلی هیئت‌مدیره به مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند. ۳-موسسه حساري و محمد علي رافق نگر را به عنوان بازرس اصلی و افاق نورعلي احمدی کدملی ۷۹۵۰۸۱۲۰۵ به عنوان بازرس اصلی شرکت به مدت یک سال انتخاب شدند. ۴-روزنامه اطلاعات جهت طرح آگهی‌های شرکت تعیین شد. شامش دل تفت فخر مربوط به تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۳ تکمیل شد. ۵-تغییر به نام و موسسات غیر تجاری واحد دینی ارومیه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت تولیدی آذر تباری ارومیه سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۱۰۸۱۱۲۰۴۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۰۸۰۷۵۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق العاده: ۱-استماع فرانت گزارش کارشناس بازررس و حسابرس شرکت. ۲-تصویب ترانامه حساب سود و زیان و حساب‌های مالی منتهی به پایان اسفند ۱۳۹۲. ۳-انتخاب اعضای مدیره. ۴-انتخاب بازررس اصلی و علی‌البدل شرکت. ۵-تعیین روزنامه کثیرالانتشار شرکت. ۶-عبار مورد در صلاحیت مجمع مزبور.

آگهی دعوت از سهامداران به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق العاده: شرکت توسعه گردشگری نوین خراسان رضوی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۰۰۶۳ و شناسه ملی ۱۰۰۳۲۸۲۸۳۴
به‌دینوسیله اعلام می‌دارد، رنظ به انحلال شرکت به موجب صورتجلسه مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۲۰، در عایت ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قسمتی از قانون تجارت، از کلیه یستانکاران شرکت درخواست می‌گردد که درحاکر دفتر ثبت‌نامه شام از تاریخ نشر اولین آگهی، جهت دریافت مطالبات و اسر تصفیه، به اینجانب مجید سادیر تصفیه، (به‌نشانی تهران، خیابان دکتر شریعتی، بالاتر از پل بزرگراه آیت‌ا، صدر، خیابان شهیدسپاری، خیابان شهید سرتیپی، پلاک یک) مراجعه نمایند.

بدیعی است پس از انقضای مدت قانونی، هیچگونه اعتراضی مسموع نبوده و وفق قانون، اقدام لازم معمول می‌گردد.

شرکت فولادخوزستان در نظر دارد به منظور آمود بیمه‌ای خود را به شرح زیر به یکی از شرکت‌هایی که توانایی انجام کارهای بیمه‌ای را به طور کامل داشته باشند در سه قرارداد مجزا واگذار نماید.

۱- امور بیمه‌ای باربری کالاهای وارداتی.

۲- امور بیمه‌ای کارکنان شرکت کسب‌بهای بیمه عمر و حوادث کارکنان، بیمه تکمیلی، بیمه مسئولیت مدنی کارکنان شرکت کسب‌بهای بیمه عمر و حوادث کارکنان و بیمه مسئولیت

حوادث ورشکی.

۳- امور بیمه‌ای ماشین آلات سبک و سنگین و بیمه دارایی‌های ثابت و موجودی کالا.

۴- کلیه شرکت‌کنهای واجد شرایط دعوت می‌شوند به منظور ارزیابی کیفی، حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۳/۴/۲۱ جهت تکمیل و ارسال استعلام ارزیابی به‌شرح زیر اقدام نمایند.

۱- ارسال اعلام آمادگی از طریق پست الکترونیکی KSC.IR-VENDOR-ASSESS

۲- بافاکس شماره ۰۱۱۳۲۰۸۵۸

۳- به مراجعه به وبسایت شرکت فولاد خوزستان به نشانی WWW.KSC.IR

(توجه خرید و تأمین کنندگان) و تکمیل «فرم‌نامه‌های شرکت‌کننده» و دریافت کد ثبت‌نام.

۴- تحویل مستندات ارزیابی پس از تکمیل بررشماتمه شرکت‌کننده به آدرس زیر: اهواز – جاده ۱۰۰ جاده‌ای سیند (امام راه) – ص ب ۱۳۷۸ – شرکت فولاد خوزستان

برای‌معرفی و پشتیبانی خرید – واحد ارزیابی تأمین کنندگان.

پس‌ازدریافت اعلام آمادگی مذکور صرفاً به منظور ارزیابی کیفی متقاضیان بوده و هیچگونه حقی جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

روابط عمومی شرکت فولاد خوزستان

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی : ertebat@etelaat.com

چند نکته در خور توجه خوانندگان گرامی

توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیاپی تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:

• موضوع پیام‌ها جنبه عام خصوصی، حقوقی و با قضایی نداشته باشد.

• پیام‌ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.

• خوانندگان محترم شورشانی در پیام‌هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.

• چاپ پیام‌ها بر اساس نوبت است.

• تشکر-سرویس ارتباطات مردمی

۹ شهید در حمله هوایی

رژیم صهیونیستی به نوار غزه

سرویس خارجی: رسانه‌ها از شهادت ۹ فلسطینی در حمله جنگنده‌های رژیم صهیونیستی به نوار غزه خبر دادند که هفت تن از آن‌ها از اعضای جنبش حماس هستند. این حملات در شرق رفح رخ داد و ۱۰ غیر نظامی فلسطینی نیز در منطقه بیت حانون در پی اصابت موشک اسرائیلی زخمی شدند. در پی حملات هوایی جنگنده‌های اسرائیلی مناطق مختلف نوار غزه شاهد انفجارهای متعدد بود. حملات اسرائیل شامل ششالی ترین نقطه غزه تا جنوبی ترین نقطه این منطقه بود. شاخه نظامی جنبش حماس اعلام شهادت هفت تن از اعضای کارکن‌های عزالدین قسام تاکید کرد بیشتر حملات به شهر رفح در جنوبی رفح در ترین نقطه غزه در نزدیکی مرزهای مصر صورت گرفت. حماس در بیانیه خود اعلام کرد ششالگر این اسرائیلی مسئول بجزانی شدن اوضاع به علت ادامه حماقت‌ها و سیاست‌های نژاد پرستانه و تجاوزات علیه ملت فلسطین هستند. حماس همچنین تمامی ملت فلسطین را به انتفاضه و انقلاب علیه جنایات رژیم صهیونیستی فرا خواند. کمیته‌های مقاومت مردم فلسطین نیز اعلام کرد در حملات هوایی اسرائیل اعضای این گروه نیز زخمی شدند. در این حال وزارت بهداشت فلسطین نسبت به وقعه در خدمت رسانی در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی در پی کاهش شدید مواد دارویی، سوخت و دیگر کالاهای مورد نیاز هشدار داده است. درحالی دیگر صهیونیستها در ادامه اقدامات نژاد پرستانه و خشونت آمیز خود علیه فلسطینیها دو کارگر فلسطینی را در شهر "طوکرم" واقع در کرانه باختری به شهادت رساندند. چند شهرک نشین صهیونیست در اقدامی خشونت آمیز این دو کارگر فلسطینی را که در کنار خیابان توقف کرده بودند، با کامیون زیر گرفتند که این امر منجر به شهادت آنها شد. در همین راستا جنبش جهاداسلامی با انتشار بیانیه‌ای این اقدام صهیونیستها را شدت محکوم کرد. در این بیانیه تصریح شده که شهادت دو کارگر فلسطینی در اثر اقدام اشغالی کاملا عامدانه صورت گرفت. جنبش جهاد اسلامي اعلام کرد تلافی خون شهدا را می گیرد و صهیونیستها تاوان این اقدامات خشونت آمیز خود را خواهند داد. خبر دیگر اینکه گردان ارتش طوفان، وابسته به گر دانه‌ای "القاصی" شاخه نظامی فتح اعلام کرد ۳۵ موشک به سمت شهرک‌های صهیونیستی مجاور غزه شلیک کرده است. در بیانیه این گردان‌ها آمده است: هدف قرار دادن این شهرک‌ها در چهارچوب پاسخ طبیعی به جنایاتی است که دشمن صهیونیستی در حق ملت فلسطین مرتکب می شود. در همین راستا گردان‌های مقاومت ملی شاخه نظامی جبهه مردمکراتیک فلسطین نیز مسئولیتر پ تاب ۵ موشک به سمت نقض غربی» را بر عهده گرفت. از سوی نمایان نتائرها، نخست وزیر رژیم صهیونیستی گفت آنچه ضروری باشد، انجام خواهد داد تا آرامش را به شهرک‌های جنوبی اسرائیل بازگرداند. نتائهاو همچنین در خصوص رویارویی گسترده با حماس که ممکن است موشک‌های دوبرد آن به مرکز اسرائیل و تل آویو اصابت کند، هشدار داد. دراین حال روزنامه صهیونیستی «هآرتز» درباره اینکه چرا رژیم صهیونیستی حمله گسترده به نوار غزه را آغاز کرده است، ترس از انتفاضه جدید فلسطینی‌ها و نزدیک بودن موعد نهای برای مذاکرات هسته‌ای ایران را علل آن اعلام کرد. در درحالی است که رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین در نامه‌ای به دبیرکل سازمان ملل، توسعه تعدادی دیگر از محاصره شهرک‌نشینان که در نهایت باعث مردم فلسطین و زدن سوله‌زنده شدن نوجوان فلسطینی شد. درحالی دیگر مقاومت فلسطین از دستگیری چند جاسوس سازمان اطلاعات اسرائیل در غزه خبر داد.

تظاهرات گسترده فلسطینی ها

به دنبال افزایش جنایات و زواریزون رژیم صهیونیستی و شهرک‌نشینان در ۱۹۴۸ و قلمس تظاهرات شهادت گسترده فلسطینی‌ها خشکمن بود. اعتراض کنندگان که پس از شهادت «محمد الوطیضر» به سمت چند شهرک‌نشین در نیز رفتن کارگران فلسطینی توسط تعدادی دیگر از محاصره شهرک‌نشینان که در نهایت باعث شهادت دو تن از کارگران شد. بسیارخشمگین بودند و در بسیاری از شهرها علیه جنایات رژیم صهیونیستی شعار سر دادند. صهیونیستی برای متفرق کردن تظاهرات کنندگان از گاز اشک‌آور، گازلوله‌های پرتشویی و بمبهای صوتی استفاده کرد و ده‌ها تن از این تظاهرات کنندگان دچار حالت خفگی یا مچ‌ور جیب‌های دیگر شدند. و برای دریافت کمک‌های پزشکی به بیمارستان منتقل شدند. درچنین شرایطی جوانان فلسطینی در نهای المقدس برای زخمین روز متوالی به اعتراض‌های خود درواکش به شهسادت محمد الوطیضر ادامه داده و با تظاهرات روزیم صهیونیستی درگیر شدند. دراین شرایط، محمود عباس نیز تشکیلات خودگردان فلسطین چند شخصیت بلندپایه را به قلمس فرستاد تا با رهبران و شیوخ قلمس دیدار کنند و آنها را به آرام کردن مردم درمیان جلوگیری از انتفاضه سوم پس از شهادت محمد الوطیضر یا فرحانور. درحالی دیگر اتحادیه (وابستگی و بمبهای صوتی استفاده کرد صنفی انگلیس و از حامیان مالی حزب حاکم کارگر در این کشور است، از قصد خود برای تحریم اسرائیل خبر داد. از طرفی کمیته بین المللی صلیب سرخ کشته شدن محمد الوطیضر را به رسمیت محکوم کرد.

خبر دیگر اینکه روزنامه صهیونیستی «یوئوت اهرانوت» گزارش داد که در ۱۴ تفری که در ارتباط باقتل محمد الوطیضر، این روزنامه به بازداشت شدگان به این قتل اعتراف کرده و ۵ بازداشتی دیگر را نیز لو داده است. همزمان رادیو ارتش رژیم صهیونیستی نیز به نقل از منابع خود گزارش داد که در ۶ تفر اتهامات را پذیرفته‌اند و به همین جهت حکم بازداشت آن‌ها برای حدود یک هفته دیگر تمدید شده است. الوطیضر نوجوان فلسطینی چهارشنبه گذشته توسط گروهی از شهرک‌نشینان صهیونیست در قلمس شرقی رودخانه سداتی بعد جسد جسد خود را یی، در جنگل‌های اطراف پیدا شد. نتایج کالبدشکافی نشان می دهد که وی زنده به آتش کشیده شده است. شهادت فیجع الوطیضر با واکنش گسترده در شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌ها روبرو شد. فشار رسانه‌ای و تظاهرات‌های گسترده در قلمس اشغالی مقامات رژیم صهیونیستی را وادار به واکنش کرد. از طرفی پس از تظاهرات گسترده و اعتراضات بین المللی، نمایان نتائهاو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی با پذیرش محمد الوطیضر نماین تلقفی برقرار کرد و این جنایت شهرک‌نشینان صهیونیست را محکوم کرد. در همین حال اکلمب فنون «خام پورهی به اعدام عاملان قتل نوجوان فلسطینی فتواد و گفت: برای مجازات کسانیکه که در این اقدام دست داشتند حتی اگر آن شخص یهودی باشد باید به آیین و شریعت یهود مراجعه کرد.

صاحب امتیاز: شرکت ابرنچاپ توسعه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدمحمد و عانی

مسیر دبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران - یلو ار میرداماد - خیابان نفت جنوبی- ساختمان

اطلاعات - کد پستی ۱۵۳۹۵۳۱۱ (تهران)

پست تصویری: تحریریه ۲۲۹۹۹۹

تلفن: ۲۲۹۹۹۹۰۱۹ و ۲۲۲۵۸۰

نماین پذیرش: آگهی‌ها ۱۸-۱۴-۲۲۲۵۸

نشانی اینترنت: http://www.etteleaat.com

پست الکترونیکی: etteleaat@etteleaat.com

هشدار نوری مالکی نسبت به ناکام گذاشتن تجربه دموکراسی در عراق

سرویس خارجی: نوری مالکی نخست‌وزیر عراق با صدور بیانیه‌ای که «قاسم عطا» سخنگوی فرماندهی کل ارتش عراق آن را قرائت کرد درباره اقدام طرف‌های داخلی و خارجی برای از بین بردن روند سیاسی عراق و ناکام گذاشتن تجربه دموکراتیک در این کشور هشدار داد. در این بیانیه آمده است: نبرد و کشاکش امروز ما در مقدمه اولویت‌های ماست و آن گزین نه راهبردی حفظ وحدت و حاکمیت عراق و منافع عالی ملت عراق است.

مالکی در ادامه تاکید کرد: ما اکنون در زمانی هستیم که پایبندی خود به اختیارات مکتبی بر قانون اساسی برای انتخاب روسای سه گانه کشور را اعلام می‌کنیم و در عین حال درباره تلاش‌های داخلی و خارجی برای از بین بردن فرایند سیاسی و ناکام گذاشتن تجربه دموکراتیک عراق هشدار می‌دهیم. این اقدام باسکوت و پنهان کردن واقعیت موجود در عراق و طرح تخریب سازمان‌های تروریستی تحت حمایت طرف‌های منطقه‌ای انجام می‌شود.

از طرفی، نشنری به اسنادنی تایمز» به نقل از منابع نزدیک به نخست‌وزیر عراق گزارش داد است که وی آمریکا را به لغو توافقنامه امنیت و افزایش همکاری‌ها با روسیه و ایران تهدید کرده است. منابع نزدیک به نوری مالکی که از سوی آمریکا بازگذاشتن سوی اتحادیه عراق می‌گویند ممکن است که او توافقنامه چارچوب راهبردی با ایالات متحده را لغو کند. این توافقنامه که در سال ۲۰۰۸ به امضای نوری حسین، نوازده همکاری‌های سیاسی، اقتصادی و امنیتی میان واشنگتن و بغداد را تشریح کرده است.

در مقابل نخست‌وزیر عراق حاضر به دادن هیچ گونه امتیازی در این زمینه نیست. این گزارش را تاکیدر اینکغو احتمالی این توافقنامه صریح‌ای دیگر به جایگاه پسا‌راک ادینار رئیس جمهوری آمریکا در منطقه شده و به نقل از یک منبع نوشته است: اگر مالکی توافق را لغو کند، او باعث ایجاد خرابی خواهد بود که هم روسیه و به ایران برای بر کردن خلأ وارد عمل می‌شوند، به خصوص در زمینه قراردادهای نفتی و اقتصادی.

در چنین شرایطی، سناتوزر دموکرات «ابا کیسی» در موضعی مداخله‌جویانه، ابراز امیدواری کرد که نوری مالکی دیگر به عنوان نخست‌وزیر عراق انتخاب‌نشود. پد ابا کیسی با شبکه‌هاکس نیز صحبت می‌کرد. گفت: هر چند نمی‌توانیم این مسئله را تحمل کنیم، اما امیدواریم که مردم عراق رهبر جدیدی غیر از مالکی را برای حرکت به جلو انتخاب کنند.

در همین حال، نخست‌وزیر پیشین انگلیس

با تاکید بر اینکه بحران کنونی عراق یک مشکل بلندمدت است، تغییر دولت در عراق را با کنار گذاشتن سیاست‌های فرقه‌گرایی در دولت مالکی را خواستار شد. تونی بلر، نخست‌وزیر اسبق انگلیس، به نماینده کمیته جهان صحر استوار چرا که تغییر در عراق یک ضرورت است چرا که این کشور و منطقه به سوی بحران پیش می‌رود.

استقرار یگان های گارد ریاست جمهوری سوریه در «حلب»

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

مناطق تحت سبطر ارتش سوریه در منطقه خان شیخون حلب با دخالت نیروهای دولتی ناکام ماند. از طرفی ارتش سوریه به مخفیگاه‌های گروه‌های تروریستی در منطقه سهل زکوس در القلمون حمله کرد و شمارش از نیروی منطقه تنها چند کیلومتر با یکی از مخفیگاه‌های سوریه پس از ورود به شهر «مورک» موفق شدند کنترل بخش جنوبی آن را در دست بگیرند.

اطلاعات

◆ سال هشتاد و هشتم ◆

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

۱۰ رمضان ۱۴۳۵ - ۸ جولای ۲۰۱۴

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

سپید روز: ۱۷ تیر ۱۳۹۳

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

کوکا کولا میهنی چپان

انفجار کاظمین ۵ کشته داشت

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

غرب بغداد منجر به کشته شدن دو تن و زخمی شدن هفت تن دیگر شد. نیروهای امنیتی در اطراف محل انفجار یک بمب‌گذاری شده در منطقه «الوشاح» در

تألیف شهید امنیتی در سر اسرار این استان به منظور جلوگیری از ایجاد هر گونه شکاف امنیتی خبر داد. در تحولی دیگر، رئیس کمیسیاری حقوق بشر عراق اعلام کرد که عناصر تروریستی داعش در ادامه اقدامات جنایت آمیز خود علیه اقلیت‌های این کشور، این بار پنج نفر از اعضای یک خانواده ششگی در موصل را ربوده‌اند. یک روزنامه عراقی نیز اشاره به جنایت‌های داعش در استان نینوا، تاکید کرد که عناصر این گروه تروریستی ده‌ها تن از اقلیت‌های ساکن این استان را به زندان رسانده‌اند. در روزنامه الصباح تاکید کرد که عناصر داعش که از حمایت‌های خارجی برخوردارند، در حمله به شهر موصل در استان نینوا علاوه بر غارت اموال و دارایی‌ها، جنایت‌های بسیاری را علیه اقلیت‌ها مرتکب شدند.

از سویی، الجزیره از عملیات هوایی ارتش عراق در موصل، تکریت و فلوجه خبر داد در حالی که ارتش المملی را که کشته شده‌اند، ما شنیدیم. در شمال عراق با کمک پل‌دوزها و ماشین‌های سنگین در حال ایجاد خاکریزهایی در دیاله به منظور معامنت از ورود اعضای داعش است. یک فرمانده نظامی عراق اعلام کرد که خاکریزهایی در ارتفاع دو متر در دست احداث هستند تا از ممانعت از هر گونه حمله احتمالی به دیاله استفاده شوند. خبرنگار الجزیره نیز اعلام کرد که مسئولان عراقی خاکریزهایی را در نزدیکی شهر الکظیم در شمال عراق ایجاد کرده‌اند. مسئولان می‌گویند: این خاکریزها برای معامنت از حمله اعضای داعش بشهرک الکظیم است. ارتفاع این خاکریزها حدود دو متر به ارتفاع سایر تیرها در این منطقه می‌رسد. فرمانده نظامی عراقی حصارنصابی داعش را در جریان حمله به تکریت وارد کردند و درگیری‌های پراکنده همچنان در اطراف یک پایگاه نظامی ادامه دارد. در شمال غربی در استان الانبار نیز شاهد حملات توپخانه‌ای و موشکی از سوی نیروهای دولتی در بخش‌های شرقی بود. از سوی دیگر، در استان نینوا در بخش‌های غربی، منطقه قیوان ۱۱ تن کشته شدند که پنج تن آنها عضو یک خانواده بودند. از سوی دیگر، دولت عراق برای مردم به‌طور غیر منتظره یک گزارش اجتماعی از تیراندازی فایتلر کرد. توجیه دولت برای این کار معامنت از استفاده اعضای داعش از امکانات اینترنتی در عملیات نظامی خود است. درحمله افراد ناشناس به جنوب تکریت نیز، شن شد از اعضای «سرایا السلام» وابسته به مقتدا صدر زخمی شدند.

ادامه تحقیقات

قاسم عطا، سخنگوی دفتر فرمانده کل ارتش عراق اعلام کرد که کارشناسان و تحلیلگران عراقی در حال حاضر در حال بررسی و تحقیق درخصوص تصاویر نشر شده هستند که ابوبکر البغدادی، رهبر داعش در یکی از مساجد موصل در عراق می‌پراخت. وی افزود: تحلیلگران ما در حال حاضر مشغول بررسی سن و مطابقت سجدگی که در آن ظاهر شده با تمامی نواحی منطقه است. در همین راستا



روژه دارم من و افطارم از آن لعل لب است
آری افطار رطب در رمضان مستحب است
«شاطر عباس صبوچی»

نگاهی به مقوله مناجات و مناجات خوانی در ماه مبارک رمضان

با مناجاتیان قدس

◀ | محمد رضا ممتاز واحد



دین زرتشت و کتاب مقدس آن به اوج خود رسید. با ظهور اسلام و پس از حمله اعراب به ایران و آمیختگی فرهنگی دو ملت، این سنت دیرین به شکلی دیگر رواج یافت. با ظهور اسلام، موسیقی و خصوصاً موسیقی سازی از صحنه به کلی کناره گرفت و موسیقی آوازی در خدمت مذهب ظاهر گشت. با رجوع به تاریخ گرایش خیل کثیری از مشرکان به دین مبین اسلام، صوت خوش حضرت محمد (ص) بوده است.

در تاریخ اسلام آمده است که به قدری صوت پیامبر و نحوه قرائت او زیبا و دلکش بوده که خیلی از مشرکان در لباس مبدل و به طور پنهانی به مجالس حضرت رسول می آمدند و به آیات قرآنی گوش می کردند.

نه تنها در قرائت قرآن بلکه در اذان، دعاخوانی ها، مناجات خوانی ها، مرثیه خوانی ها و... موسیقی در خدمت مذهب در آمد. مرحوم حسن مشحون مؤرخ نامی می نویسد: «پس از اسلام نیز این سنت دیرین ترک نشد و مناجات و راز و نیاز و نیایش پروردگار بر فراز گلدسته های مساجد و خانقاه ها و پشت بام ها به وسیله شب زنده داران خوش آواز همچنان متداول و معمول بود.

بقیه در صفحه ۵

«مجسمه های پنهان» عنوان آخرین نمایشگاه گالری «ساربان» بود که تا پیش از تعطیلات تابستانی این گالری، از ۲۳ خرداد تا دوم تیر برگزار شد. در این نمایشگاه ۲۴ مجسمه چوبی از «سعید لزرجانی» ارائه شده بود. لزرجانی با نزدیک به ۴۰ سال سابقه فعالیت در زمینه نقاشی و مجسمه سازی، این آثار را با تکیه بر قوه تجسم خود و طی جستجو در میان شاخه ها و ریشه های درختان یافته، بیرون کشیده و سپس با حذف زوائد و اضافات آنها، به بهتر دیده شدن این مجسمه های پنهان شده در دل طبیعت کمک کرده است. آنچه در پی می آید گفت و گو با «سعید لزرجانی» است به بهانه برگزاری این نمایشگاه.

* در میان نمایشگاه هایی از این دست که تاکنون برگزار شده، به نظر می رسد آثار شما قابل درک و فهم تر از آثار دیگر هنرمندان است و گویی فرم و حجمی را که شما در لحظه کشف این آثار در دل طبیعت دیده اید، مخاطب هم همان فرم ها را در این نمایشگاه می بیند.

– تشخیص شما کاملاً درست است. من پیش از این در زمینه مجسمه سازی با متریال های دیگری کار کرده ام ولی این نوع شیوه کار را حدود ۱۲ سال است که در پیش گرفته ام. در این روش، اثر یا ساختار طبیعت گرایانه محض، محصول کشف و شهود من است. من آثار را شانس نمی سازم بلکه آنها را کشف کرده، سپس به آنها روح می دمم. اینگونه است که در واقع اثر در همان لحظه ای خلق می شود که من کشف اش می کنم و این شیوه کار، فی البداهگی محض در مجسمه سازی است.

بقیه در صفحه ۴

در خصوص بررسی مقوله «مناجات» و «مناجات خوانی»، نخست باید به وجه تسمیه واژه های مذکور بپردازیم. در فرهنگ عمید، مناجات به معانی «راز و نیاز کردن»، «راز دل خود را به کسی گفتن» و «رازگویی و عرض نیاز به درگاه خدا» آمده است. پس به طور مختصر می توان مناجات را به راز و نیاز به بارگاه الهی همراه با حالتی آمیخته با تضرع و خشوع به درگاه ذات اقدس احدیت تعبیر کرد.

«مناجات خوانی»، همین حالت را به صورت آوازی همراه با اشعاری پرمغز و حائز مضامین مناسب مناجات، در برمی گیرد. این گونه از موسیقی مذهبی به قدری قدمت داشته که تأثیر خود را بر روی شعر و موسیقی ایرانی نیز گذاشته است. از مناجات نامه خواجه عبدالله انصاری گرفته... تا برخی تکه ها و گوشه ها در زنجیره ردیف موسیقی کلاسیک ایرانی.

در ردیف های دستگاهی گاه به نام تکه ها و یا گوشه هایی برمی خوریم که حتی نام آنها از حالت های مناجات خوانی وام گرفته شده و جالب این که مضمون الحان مذکور نیز معمولاً تداعی حالت هایی از مناجات خوانی است. به طور مثال زار و نزار (در مایه دشتی)، راز و نیاز (در دستگاه همایون) و سوز و گداز (در بیات اصفهان)....

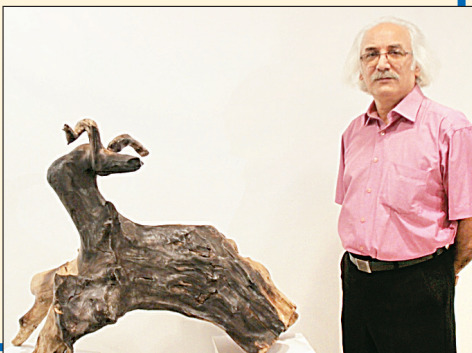
البته در زنجیره گسترده ردیف های دستگاهی گوشه های دیگری هم هستند که با کمی تأمل در حالت و سیر ملودیک آنها حالات مناجات از آنها متجلی است؛ همچون روح الارواح (در بیات ترک)، بیات راجه (در مایه دشتی و بیات اصفهان)، اوج و عشاق و بوسلیک (در مایه دشتی و بیات اصفهان)، دیلمان (در مایه دشتی)، کردبیات (در دستگاه شور)، مثنوی ها (در تمامی دستگاه ها و مایه های آوازی) و....

این نکته نیز حائز اهمیت است که در گستره ردیف موسیقی ایرانی شاهد انواع حالت های حماسی، غنایی، رزمی، برمی، مناجات و... هستیم و یک استاد موسیقیدان، می تواند با بهره گیری اصولی از حالات ملودیک و با ریتمیک – متریک یک گوشه و البته انتخاب شعری با مضمون مناسب و تطبیق و تلفیق صحیح آن با موسیقی، حالت و منظور مورد نظر خود را به خوبی به مخاطب منتقل نماید. مناجات خوانی، بخشی از موسیقی مذهبی ایران است که بیشتر در ماه مبارک رمضان نمود می یابد که به حقیقت ماه مهمانی خدا و ماه توبه و مناجات است. همانطور که مرثیه خوانی (اعم از روضه خوانی، نوحه خوانی و...) در ماه محرم الحرام شاید بیشتر نمود داشته باشد. البته هر دو حالت را در هر دو ماه نیز می توان شاهد بود ولی منظور نگارنده وجه غالب آنها در هر یک از ماه های مذکور است. ولی به هر حال در این میان مناجات خوانی عمومیت بیشتری داشته و در تمامی ایام سال به خصوص در اوقات ملکوتی اذان و به هنگام اعمال مذهبی و عبادات، معمول و مشهود است. قبل از ورود به مبحث اصلی این نوشتار، مختصری به پیشینه مناجات خوانی در ایران می پردازیم. نیایش پروردگار با نغمات و سرودهای مذهبی در ایران از گذشته های بسیار دور، حتی قبل از ورود آریایی ها رواج داشته و پس از ظهور

گفتگو با «سعید لزرجانی» به بهانه برگزاری نمایشگاه «مجسمه های پنهان»

در رابطه با طبیعت حس ششم دارم

◀ | مریم نظری



تأملی در ظرفیت های شبکه سحر در حوزه فرهنگ

شعار ملی در شبکه بین المللی

۱۴ سید رضا صانمی

هیچ رسانه ای و حتی شاید هیچ تکنیک و تمهید غیر رسانه ای نمی تواند به اندازه رسانه ملی در تبیین و تبلیغ و ترویج شعار ملی و در نهایت نهادینه کردن آن در رفتار اجتماعی مؤثر باشد. فارغ از اطلاع رسانی که یکی از کارکردهای مهم رسانه است، فرهنگ سازی و نهادینه کردن الگوهای صحیح رفتاری در سطح وسیع جامعه نیز کارآمدی مهم است که فقط از توان رسانه ملی برمی آید.

اساساً در جهان

رسانه ای شده امروز، هیچ طرح و ایده مهم و هیچ سیاست گذاری کلانسی بدون اهرم رسانه ممکن نیست. رسانه دیگر رساننده سیاست ها نیست؛ بازوی اجرای آنها

نیز هست. تبیین شعار ملی که هر سال از سوی رهبری تعیین می شود، بیش از هر چیز در رسانه ملی تجلی پیدا می کند و اصلاً اولین نهادی که این شعار را اعلام عمومی می کند، صدا و سیماست و بدیهی است که تبیین و ترویج شعار ملی در رسانه ملی یک ضرورت فرا رسانه ای است؛ اما نسبت این شعار با شبکه های فرامرزی و بین المللی چیست؟ آیا شعار ملی صرفاً به ملیت مرتبط بوده و به جغرافیایی درونی / وطنی نیاز دارد یا باید به تبیین فراملی این شعار هم پرداخت؟ واقعیت این است که جهان امروز به واسطه توسعه ارتباطات و رسانه ها – به قول مک لوهان – به یک دهکده جهانی بدل شده و هیچ اتفاقی در هیچ جای جهان بدون تأثیر در نقطه دیگری از این جهان نیست. به ویژه کشوری مثل ایران که واجد اهمیت استراتژیک، چه در منطقه و چه در سطح بین المللی، است.

از منظر استراتژیک، جغرافیای سیاسی فراتر از جغرافیایی طبیعی بوده و گستردگی بیشتری دارد؛ لذا انتخاب یک شعار ملی را نباید در محدوده جغرافیایی طبیعی معناتر. شعاع تأثیر گذاری آن، مرزهای جغرافیایی را در نوردیده و وارد فضای فرهنگی – سیاسی جوامع دیگر می شود. به ویژه شعارامسال که برای اولین بار با نام فرهنگ گره خورده است.

فرهنگ سرزمین بزرگی است که مرزهای جغرافیایی را برنمی تابد و ماهیتی همه گیر و عمومی دارد. شاید هیچ شعاری به اندازه شعار امسال با ماهیت و آرمان انقلاب اسلامی نسبت نداشته باشد. انقلابی که خود را یک جنبش و قیام فرهنگی دانسته و پیام انقلاب را بیش از آن که در حوزه اقتصاد و سیاست بدانند، در ترویج و اشاعه فرهنگ می داند. به عبارت دیگر انقلاب اسلامی خود یک دعوت فرهنگی از جهان معاصر است تا چشم هارا شسته و جور دیگر ببینند. لذا گزاره نیست که بگوییم شعار سال فرهنگ، یک شعار ملی نیست؛ یک شعار انقلابی است که فراتر از مرزهای داخلی هم باید به دنبال تحقق آن بود.

گفتمان فرهنگی به منظره و مبادلات بین المللی نیازمند است و شعارامسال بهانه خوبی است تا اولویت ها، رویکردها و سیاست های فرهنگی خود را صورتی جهانی ببخشیم.

بقیه در صفحه ۵



مهدی رضا جیدر زاده

نگاهی به ترجمه تازه رمان «دختر سروان»

ادبیات جهان

سر نوشت شوم الکساندر پوشکین

تبعید می کند.

در این دوران به نوشتن ادامه می دهد و در سال ۱۸۳۱ در حالی که آثارش از ۳۰ عنوان گذشته است، ازدواج کرده و پس از پنج سال دوباره به دربار باز می گردد و شروع به نوشتن رمان «دختر سروان» می کند. هنگامی که رمان را منتشر می کند، درگیر مسائل مربوط به همسرش می شود که دشمنانش به آن دامن می زنند و سرانجام برای اعاده حیثیت خود، در یک دولت شرکت می کند و زخمی می شود و دو روز بعد هم در دهم فوریه ۱۸۳۷ درسی و هشت سالگی فوت می کند.

تراز روس پس از شنیدن خبر مرگ پوشکین خوشحال می شود و می گوید او ایمان درستی نداشت...

از ترس شورش مردم، جنازه پوشکین شبانه از کلیسای جامع قدیس به کلیسای اصطبل های سلطنتی منتقل شده و سپس در کنار مزار مادرش به خاک سپرده می شود.

ماکسیم گورکی نویسنده بزرگ روس در باره پوشکین گفته بود: او بنیانگذار ادبیات نوین روسیه بود، پوشکین ستاره ای است که هرگز خاموش نمی شود...

رمان «دختر سروان» آنچنان تأثیری بر هنر و ادبیات روسیه گذاشت که بر اساس آن تاکنون تعداد زیادی باله و فیلم سینمایی ساخته شده و هنرمندان مجسمه ساز و نقاش در خلق آثارشان از آن الهام گرفته اند.

داستایوسکی در مراسم پرده برداری از مجسمه پوشکین در هشتم ژوئن ۱۸۸۰ گفته بود: «پوشکین یک پدیده برجسته و مشعل فروزان ما در راه تاریک زندگی است... پوشکین را همه چیز ملت روس نامیده اند؛ چرا که با وجود بزرگانی چون داستایوسکی، تولستوی و گوگل، زبان ادبی روس را پایه ریزی کرد.

موضوع رمان «دختر سروان» به جنگ دهقانان در سال های ۱۷۹۳ تا ۱۹۷۵ به سرکردگی پوگاچف اختصاص دارد. روایت رمانتیک رئالیستی و سرشار از جزئیات این رمان از زبان افسر جوانی به نام اندری یویچ گرینیوف، خواننده را از ابتدا تا انتها، گاه تمثیلی، زمانی روایی، و سپس شعر گونه، همچون قیاقی بر روی دریای موج زندگی، با خود این سوی و آن سوی می کشاند.

مدرسه برایش جاذبه داشت و در آنجا بود که با ادبیات کلاسیک فرانسه آشنا شد و با توجه به قریحی که داشت، شروع به سرودن شعر برای معلمان آموزشگاه کرد که مورد تشویق قرار گرفت و در پانزده سالگی نخستین دفتر شعرش منتشر شد.

شعرهای پوشکین به زودی به دربار هم راه پیدا کرد و او را شاعر کوچولوی قصر نامیدند. در همین



سالها انقلاب کبیر فرانسه رخ داد و پوشکین تحت تأثیر آن به سرودن شعرهای انقلابی علیه دولت و در حمایت از اصلاحات طبقاتی پرداخت که مورد خشم دربار روس قرار گرفت و به قفقاز در جنوب تبعید شد.

پوشکین در دوران تبعید، ارتباط بیشتری با مردم عامی پیدا کرد و با مطالعه ادبیات کلاسیک جهان، شروع به نوشتن داستان در کنار سرودن شعر کرد. با انتشار داستان ها و اشعار حماسی و منظوم پوشکین، نام او در سراسر روسیه بر سر زبان ها افتاد.

با وساطت برخی دوستانش، پوشکین از تبعید جنوب آزاد شد و به دربار بازگشت، مدتی بعد نامه هایش در اداره پست توقیف می شود؛ آنهم به اتهام ضد کلیسایی بودن که باعث عصبانیت او می شود و این بار شخصا خودش را به پسخف در شمال روسیه

در دشت عبوس و پهناور جهان، سه چشمه مرموز از دل خاک بیرون آمده اند:

چشمه جوانی، چالاک و پرنشاط، جوشان و خروشان، فروزان و پرصداست.

چشمه ذوق و الهام با آب گوارای هیجان و امید، که در افتادگان و طردشدگان صحرای جهان را سیراب می کند.

چشمه سومین یعنی چشمه فراموشی، آبی یخ زده دارد اما این آب، عطش سوزان دل ما را بهتر از هر چیز فرو می نشاند. (الکساندر پوشکین)

پنجاه و دو سال پس از انتشار نخستین ترجمه از رمان یک نویسنده روس، اخیراً ترجمه جدیدی از همین رمان، روانه بازار کتاب کشورمان شده است. در سال ۱۳۴۱ دکتر پرویز ناتل خانلری، رمان «دختر سروان» نوشته الکساندر پوشکین را ترجمه کرد و تحویل انتشارات امیرکبیر داد. خانلری آنچنان تحت تأثیر این رمان شعر گونه قرار گرفت که خود قطعه شعری سرود و آن را تقدیم صادق هدایت کرد.

اردیبهشت امسال ترجمه تازه ای از این رمان توسط حمید رضا آتش برآب، از سوی انتشارات هرمس به بازار کتاب عرضه شد. الکساندر پوشکین این رمان را ۱۸۷ سال قبل و چند ماه مانده به پایان عمر کوتاهش منتشر کرده بود. زمانی که توانست

پوشکین در پایان این رمان، افسر جوانی را وادار به دول می کند تا برای رسیدن به عشقش پیروز شود که پیروز هم می شود و زنده می ماند، اما پوشکین در زندگی واقعی خود، برای دفاع از همسرش ناچار به دول می شود و در نهایت هم زخمی شده و دو روز بعد جانش را بر خلاف قهرمان رمانش از دست می دهد تا ادبیات جهان خیلی زود با نویسنده بزرگ روس وداع کند.

الکساندر پوشکین در ششم ژوئن ۱۷۹۹ در مسکو متولد شد. پدرش از اصیل زادگان دربار و مادرش از خاندان امیرزاده ای اهل حبشه به نام ابراهام هانیبال بود که مفتخر به پسر خواندگی تزار پتر کبیر شد.

الکساندر در آموزشگاه سلطنتی مسکو شروع به تحصیل کرد، اما کتابخانه پدر بزرگش بیشتر از



تشکر از وزیر ارشاد

ممنونیم از آقای وزیر ارشاد که دستور داد بساط افطاری های دولتی در حیطة وزارتخانه اش جمع شود، اما

تجربه به مامی گوید که حواسشان باشد هزینه ها صرف مسائل دیگر نشود. نکند خدای ناکرده فقط صورت مسئله پاک شده باشد. همین. از ما فقط گفتن بود. چون مشاهده فرموده ایم مثلاً برخی همکاران ایشان در یکی از مراکز استانی خواسته اند در برخی زمینه ها کاری انجام بدهند، اما به جای سر مه ریختن در چشم، بینایی اش را گرفته اند. (توضیح اگر خواستند، فقط حضوری ارائه می کنیم. آن هم با وقت قبلی!)

افطاری ضد روزه

روشی که ما در ارتباط با افطاری دوستان فرهنگی در نظر گرفته ایم، روش پسندیده ای است که می تواند به سایر ممالک جهان، دنیا و چند جای دیگر هم تعمیم داده شود. ما در ماه مبارک رمضان فقط افطاری بستگان سببی و نسبی را قبول می کنیم که حداقل صلح رحم می شود، و از رفتن به افطاری دوستان خودداری می کنیم؛ چون شاید نتوانیم جبران محبت دوستان را بنماییم و در آن صورت به ضد انقلاب بودن متهم خواهیم شد.

یادش نه بخیر!... چند سال پیش، یکی از دوستان متمول اداری، مهمانی افطاری داد و صبح روز بعد منشی اش را فرستاد و خواسته ای داشت که اگر می خواستیم اجابت کنیم، روزه مان می شد کشک! لذا سالهاست دور افطاری های غیر فامیلی را خط کشیده ایم و راحت تریم. هر شب هم می رویم همین اداره خودمان به لطف بر و بیج آشپز اداره، افطاری خوبی می خوریم که از سرمان هم زیادی است.

«میزبانی از بهشت» خواندن دارد

ماه رمضان برکات زیادی دارد؛ از جمله این که دل آدمی نرم می شود و انگار صفای بیشتری می گیرد.

بر اساس همین مقدمه توصیه می کنیم که در حال و هوای عرفانی رمضان، کتاب «میزبانی از بهشت» را بخوانید که شرح دیدار رهبر معظم انقلاب با پنج خانواده شهید در مشهد مقدس است. قول می دهیم از خواندنش لذت ببرید.

هشت ساله شدن شکر خند

راستش نه این که بعضی وقت ها این مطالب ما دو سه ماه بعد از نوشتنش منتشر می شود، لذا دیگر می ترسیم قبل از وقوع چیزی خبرش را بدهیم؛ چون یکهو موقع چاپش بدجوری توی ذوق می زند. نمونه اش این که نوشته های ما در مورد نمایشگاه کتاب تهران که اردیبهشت برگزار شده بود، در اواسط تیر منتشر شد!

لذا قبلاً در مورد هشت ساله شدن بر نامه خوب و دلنشین شکر خند که جانانه و محکم حریم طنز فاخر کشور را پاسداری می کند، چیزی نفرمودیم چون ممکن بود مطلبش نزدیکی های ده سالگی اش منتشر بشود!

اما حالا که جشن تولد هشت سالگی شکر خند برگزار شده، تبریک مان را تقدیم می کنیم که عوالمش حسابی لذت ببرند و ببینند آدمهای خیلی مهم هم از جمله ما به اوشان تبریک می گویند، و البته آرزو داریم مدیران فرهنگی مملکت تا می تواند هوای چنین بر نامه هایی را داشته باشند. (و صد البته خواهشمندیم که دولتی اش نکنند؛ چون یکهو دیدی منشی فلان مسؤول، می شود صاحب امتیاز شکر خند و دیگر... رتته!)

امثال و حکم فارسی



مهدی رضا جیدر زاده

قباله کهنه شهر است!

به دفتری که در آن، مالکیت خانه، زمین، باغ و هر چیز دیگری که به نام کسی یا کسانی ثبت و ضبط قانونی شده باشد، سند یا به گفته قدما «قباله» می گویند.

مثل قباله خانه، باغ، زمین، اتومبیل و غیره.

اگر به دهات یا روستاهای شهر شده یا شهرهای کوچک سری زده باشید و سراغ کسی را گرفته باشید، فرد یا افراد معمر، تمام مشخصات فرد مورد نظر شما از قبیل زادگاه، پدر، مادر، جد و جده، شغل، تاریخ ازدواج، فوت، کوچ و نظایر اینها را به راحتی در اختیار شما می گذارند.

به این گونه افراد اصطلاحاً «قباله کهنه شهر» می گویند. به همت شهردار تهران، برنامه ای تهیه و از صدا و سیما پخش می شود (روزهای یکشنبه و سه شنبه) به نام «محلّه ما» که در این برنامه، وجه تسمیه، علت پیدایی، ساکنان قدیمی و صاحب نام، حدود و ثغور محلّه، مکان های تاریخی، مذهبی و... از پیرمردان محلّه که عمری طولانی دارند، پرسیده می شود.

مثلاً می پرسند: چرا به این محلّه، زرگنده می گویند؟ حدودش از کجا تا کجاست؟ چه جاهای تفریحی و تاریخی و مذهبی دارد؟ اولین یا قدیمی ترین ساکنانش چه کسانی بودند؟

اطلاعات گرفته شده، حکم تاریخیچه آن محلّه را دارد که از زبان مردان با سن و سال، ثبت و ضبط می شود.

به این پیرمردهای کهنسال که تاریخیچه زنده و گویای این روستاها یا شهرها یا محله ها هستند، می گویند: «فلانی قباله کهنه شهر ماست»!

در باغ سبز نشان دادن!

باغ، همیشه سبز است. پس باغ سبز نشان دادن، چه صیغه ای است؟ کشور کهنسال ما ایران در طول حیات خود بلاهای فراوانی را تحمل کرده است که از آن جمله است «نظام ارباب و رعیتی». نظامی که سال های متمادی دار و ندار کشاورزان را به یغما برد و آن مولدان تولید را به خاک سیاه نشاند.

در این نظام، همه چیز از آن خان و ارباب و اطرافیان او بود، و لاغیر. ارباب یا خان، بر جان و مال و ناموس کشاورزان تسلط داشت و به عبارتی روشن تر، خان در روستا - العیاذ بالله - حکم خدا در هستی را داشت. محل زندگی خان، بهترین نقطه روستا و قصری بود که در میان باغی سراسر سبز و آراسته به انواع گل و گیاه و استخر و فواره و پرندهای خوش الحان بود و بیشتر زنان روستایی هم در زمره خدمتکاران او بودند.

بدیهی است که هر کس حق ورود به چنین باغ و قصری را نداشت. قصری که محل عیش و نوش و دود و دم برخی از رجال درباری و تهران نشین بود. طبعاً در چنین محیط هایی افراد آزاداندیش و آزادی خواه، همیشه موی دماغ خان و عوامل شکنجه گر او بودند. بر همین اساس، خان برای تطمیع و خرید چنین افرادی، آنها را به باغ - قصر خود دعوت و از آنها پذیرایی می کرد و هدیه ای هم به آنها می داد. طبیعی است افراد سست عنصر، ساز موافق با خان را می زدند و در صف نوکران او قرار می گرفتند. در این وقت ناظران می گفتند: «به فلانی هم در باغ سبز نشان دادند»!

معرفی مجموعه غزل «عکسی کنار فلسفه» کاظم نظری بکار نشر محقق اردبیلی/۹۳

پنجره‌هایی گشوده از کلمات

نزدیک به یک قرن از اختراع شعر نومی گذرد. هر دهه‌ای بر عمر شعر نو افزوده می‌شود، شعر نو نامی تازه می‌گیرد و عنوانی محیرالعقول! از شعر کاربراتوری گرفته تا انژیکتوری، هر یک خبر از فرمی تازه و من درآورده می‌دهد. چشم‌ها حیران نام‌های جدید، نام‌ها گنج اصطلاحات عجیب! به نام نوگرایی و سبک نوین و اختراع و اکتشاف جدید، چه بازی‌هایی که ابداع نشده؛ چه هیاهویی که راه نیفتاده و این خط ادامه خط گچی دیوارهایی است که از گور نیما برخاسته است و تا هنوز ادامه دارد.

اداره دارایی و مالیات و ارزش افزوده اگر به داد کلمات نیاید، زبان فارسی با بحران عجیبی روبرو خواهد شد. وای به روزی که کپی این شعرها به نام شعر نوآیین از افغانستان و تاجیکستان و ... به ایران برگردد.

غرض از ذاکر این مقدمه، گلایه از آشفته بازار شعر معاصر نیست. یادآوری کارسترگ نیماست و شوریدگی پیروان جوان او که بایستی در اتساق فکری با تشکیل مدیریت رفع بحران لایروبی شود تا شعر زلال از دل‌ها بجوشد و بوی جوی مولیان در چهار گوشه ایران پراکنده شود. با تمام این اوضاع و احوال، یادمان باشد که شعر معاصر هر نام دیگری که داشته باشد باید آن عطر و طعم شعر را بدهد و این شرط ازلی شعر است که نام اصلی آن در ایران با غزل گره خورده است غزل یعنی شعر فارسی به زبان حافظ و مولانا و سعدی و صائب و بیدل غزل یعنی

ترانه‌های ریخته از گلی زخمی شاعران غزل پرداز معاصر و این چنین است که این درد مزمن دست از سر شعر ما بر نمی‌دارد و غزل آن چنان جایگاهی می‌یابد که می‌شود میراث فرهنگی به قداست ستون‌های تخت جمشید، کاشیکاری‌های مسجد شیخ لطف‌الله و ...

از میان انبوه کتاب‌های رسیده شعر معاصر، مجموعه غزل «کاظم نظری بقا» با عنوان «عکسی کنار



فلسفه» حال و هوای دیگری به عصر دم کرده گل گاوزبان بخشید. متولد ۱۳۴۸ اردبیل است و صلابت سبلان را با لطافت چشمه‌های آبگرم سرعین در آمیخته و برفرشی از گل‌های گاوزبان حیران و بابونه‌های سفید فندق لو، شعری با نیش زنبورهای عسل نگاشته که حلاوت این غزلواره‌ها آدم را یاد معصومیت از یاد رفته زنده یاد عاصم کفاح اردبیلی می‌اندازد. غزل‌های این مجموعه انگار حلوای سیاه اردبیل در ظرف

واکوی ترانه‌های قدیمی - ۲۴

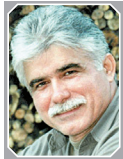
بسیاری بر این عقیده‌اند که محمد نوری، ترانه «نازنین مریم» را به خاطر دختری به نام «مریم» که در روزگار جوانی او را دوست داشته سروده و اجرا کرده است، اما خانم مینا نوری، همسر گرامی او، این فرضیه را به شدت تکذیب می‌کند و می‌گوید: این موضوع اصلاً صحت ندارد و من که با او نزدیک به ۴ دهه زندگی کرده‌ام، هرگز در رفتار و روحیات او نشانی از رابطه یا گرایش یا حتی خاطره‌ای کوچک از دختر یا زنی به نام مریم نمی‌بینم و ندیدم و چون این موضوع یک حس کاملاً خصوصی بود، هرگز هم از او نپرسیدم مریم کیست؟! اگر هم کسی بوده است، مربوط به گذشته او بوده و من به خودم اجازه نمی‌دادم که از او چنین سئوالی کنم، زیرا آن‌قدر با شخصیت و با وقار بود که اجازه نمی‌داد کسی بسا او در این گونه موارد صحبت کند و من حس می‌کردم مریم برای او یک کلمه مقدس است و هنگام خواندن این ترانه هم با حالتی روحانی نام «مریم» را بر زبان می‌آورد.

موضوع مریم فیروز

از سویی دیگر، می‌گویند که او چون از حس عاشقانه مریم فیروز بارهی معیری باخبر بوده است، این ترانه را به خاطر عشق شورانگیز ره‌ی معیری خوانده است، که البته این موضوع هم نمی‌تواند یک سند قطعی باشد؛ زیرا ره‌ی معیری در سال ۱۳۴۷ مرحوم شده بود و این ترانه در ابتدای دهه پنجاه خوانده و اجرا شده است و نمی‌تواند در رابطه با عشق شورانگیز آنها سروده شده باشد. البته ره‌ی معیری نیز یکی از مثنوی‌های زیبای خود را به نام مریم ساخته و در ابیاتی از آن گفته است: چو در خاک تیره شود منزلم

بهاران چو گل بر چمن در زند
بود داغ آن سیم تن بر دلم

«گل مریم» از خاک من سرزند
که به گفته عماد رام، محمد نوری این چند بیت ره‌ی را خیلی دوست داشت و می‌خواند. مرحوم اکبر مشکین، هنرپیشه پیشکسوت نمایش‌های رادیویی هم که گهگاه به خلوت «ره‌ی» راهی داشت، در این باره گفته است که شب‌های اردیبهشت تهران، برای ره‌ی معیری، شب‌های شنیدن چندباره «کاروان» بود،



اکبر اکسبر

عسل استاد قمی است! شیرین و انرژی بخش، همراه با نیش زنبور اندیشه و درد. تا یادم نرفته است، تعریف و توصیف مجددی داشته باشم از طراح روی جلد کتاب‌های شعر انتشارات محقق اردبیلی که الحق ناشر دلسوز و کاربلد ادبیات امروز ماست. به چند بیت از نمونه غزل‌های ناب کاظم نظری بقا توجه فرمائید که به احسان محمدی و پیام جهانگیری، شاعران خوش آتیه و جوان اردبیلی، تقدیم شده، ضرر نمی‌کنید:

* این پرده‌ها که پنجره‌ها را گرفته‌اند / از من عبور نور و هوا را گرفته‌اند
* شعر پنجره‌هایی ربوده از کلمات / دری به روی جهان‌ام گشوده از کلمات
* کسی زبان دلت را غزل کند شاید / دهان شعر ترا پر عسل کند شاید
و بیتی از غزلستان چشم‌هایت را / کسی بیاید و ضرب المثل کند شاید
و رمز و راز نگاه تو را کسی یک روز / به شعر ساده بیاید بدل کند شاید

* کاظم نظری بقا، شاعر پرشور اردبیلی، ده‌ها اثر منظوم در شعر فارسی و ترکی مدح و مرثیه دارد با تمام تنوع در شعر و اندیشه. از این که به غزل مدرن امروز توجه خاصی دارد و شاعران جوان اردبیل را تشویق می‌کند، نام ماندگار شعر اردبیل خواهد بود. او شاعری نوگراست؛ حتی در غزل، او فرق نسیم صدا و قار قار کلاغان ناتمام را می‌داند. باقی بقاتیان داینان!



حسین قرآن‌زند
نویسنده و موسیقی‌فولکلور

بیادم آمد آن شب در سکوت صحرا
تو بودی و من و مهتاب و عطر گله‌ها
رها بود... زغمها... دل ما...

رفتی و شد فنا... آن رؤیا
در دلم شد بی تو هنگامه بر پا
در انتظار، عمرم هدر شد
نفرین بر این دنیا

این ترانه را علاوه بر خانم گیتی پاشایی، ایرج مهدیان خواننده سبزواری‌ال‌اصل نیمه پاپ - نیمه کوچه بازاری خوان سالهای قبل از انقلاب نیز اجرا کرده بود که صفحه این ترانه با صدای وی هم یکی از پرفروش‌ترین صفحه‌های کمپانی «آرگامان» در سال‌های قبل از انقلاب شد که البته بحث کوچکی هم درباره این ترانه میان دو خواننده در جریان آن روزگار در گرفت، اما چون امتیاز «گل مریم» اختصاص به کمپانی آرگامان داشت و هر دو خواننده طرف مشاجره هم، طرف قرارداد آن کمپانی بودند، مجادله آنها بر سر این ترانه با وساطت مدیر کمپانی فیصله یافت، اما جالب است بدانید که این ترانه ظرف دو سه سال اخیر هم توسط دو خواننده لس آنجلسی به نام‌های «شیدا» - مسعود جاهد» در یک CD و آلبوم به نام «پنجره باز می‌شود»، همصدایی و خوانده شده است.

منظورم از طرح این مطالب این است که در حوزه ترانه‌سرایی کشور نام «مریم» بیشتر از دیگر اسامی و ترانه‌ها آمده است و جای وارد شدن هر گونه شایعه و شبهه را به خواننده با شخصیتی چون محمد نوری منتفی می‌کند و نمی‌توان چنین قضاوت‌هایی را درباره او روا داشت، اگر چه همه ما می‌دانیم «تا جوهر و گوهر عشق نباشد، اثری جاودانه خلق نمی‌شود» که این کلمه قصار دیگر از خودم است، نه حکیمی و ادیبی!

ادامه دارد

تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



گلشن راز

گفتگو از: کریم فیضی

نعمت و منعم

به نظر می‌رسد که «آلاء» درست‌تر است. چون به صورت‌الا خواندن و جهی ندارد. آلاء به معنای نعمت‌هاست. شبستری می‌گوید که اندیشیدن به نعمت‌های الهی خوب است و شرط راه است چون راه را به ما نشان می‌دهد. وقتی به نعمت‌های الهی بیندیشیم، به ولی نعمت یا خالق آن هم خواهیم اندیشید. نعمت، منعم می‌خواهد و اندیشیدن به نعمت، اندیشیدن به منعم را در پی دارد که موجب شناخت او و شکرگزاری به درگاه او به دلیل خلق نعمت‌های بی‌شمار خواهد شد. شکر منعم همان طاعت است ولی اگر چنانکه از نعمت صرف‌نظر کنیم و در ذات حق فکر کنیم، مرتکب گناه شده‌ایم. در روایات آمده است که: لا تفکروا فی ذات الله.

* چرا نباید به ذات حق یا خدا فکر کرد؟ چرا در منابع و متون دینی از اندیشیدن به ذات خداوند نهی کرده‌اند؟

چون به ذات راه نیست.
* راه نباشد. آیا اگر به جایی یا چیزی راه نداشته باشیم، نباید به آن بیندیشیم؟
سؤال خوبی را طرح کردید. وقتی به ذات راه نیست، اندیشیدن به آن، به نتیجه نمی‌رسد.

* سؤال قبلی در اینجا هم صادق است: اندیشیدن به نتیجه نرسد چه می‌شود؟ مگر قرار است همه اندیشه‌ها به نتیجه برسند؟

به نتیجه نرسیدن اندیشه، مساوی با گمراهی است.

* دلیلی ندارد که اندیشه بی‌نتیجه با گمراهی ملازم باشد.

چرا، اندیشه بی‌نتیجه گمراهی است و حداقل بی‌سود و بی‌فایده است. ببینید! وقتی می‌گوییم به ذات راه نیست یعنی ذات مبهم است و راه یافتن به آن از توان ما خارج است. خب، وقتی اندیشه و تفکر در ذات از توان ما خارج است، چگونه می‌توانیم در آن بیندیشیم؟ اندیشیدن به ذات الهی از دو حال خارج نیست: یا به نتیجه نمی‌رسد و انسان را گمراه می‌کند و گمراهی خطر است، یا موجب خستگی و فرسودگی انسان می‌شود و موجب بر باد رفتن عمر در اندیشه به چیزی بی‌حاصل می‌شود که زبانی بزرگ است. اشکالی که درباره امکان اندیشیدن به ذات می‌کنید، وارد نیست ولی من می‌توانم به شما کمک کنم که اشکال دیگری را در این باره طرح کنید.

* نمی‌دانم اشکالی که می‌خواهید از باب کمک کردن به من به طرح کنید، چیست ولی اشکالی به نظر می‌رسد که اجازه بدهید آن را طرح کنم و بعد نیست که مقصود شما هم از آنچه در ذهن دارید، همین باشد که: آیا می‌توان به نعمت‌های خدا فکر کرد ولی به خدا فکر نکرد؟ ما به اندیشه در هستی و نعمت‌ها و آثار و آیات الهی دعوت شده‌ایم ولی آیا می‌توان به آثار الهی اندیشید ولی به خود خدا فکر نکرد؟

این دقیقاً همان چیزی است که من می‌خواستم طرح کنم و به نظرم اشکال بسیار بزرگی است: آیا می‌توان به اثر اندیشید ولی از مؤثر غافل بود؟ آیا فعل از فاعل منفک است؟ آیا اثر از مؤثر جداست؟ مطلقاً نمی‌توان به این پرسش‌ها پاسخ آری داد. اثر از مؤثر جدا نیست و فعل اثر لاینفک فاعل و ذات است و اثر از لوازم لاینفک مؤثر است و اندیشیدن در اثر، اندیشه کردن در مؤثر است. به نظر من حرف بیهوده‌ای است اگر کسی بگوید: من به نعمت می‌اندیشم ولی به منعم فکر نمی‌کنم و همچنین نمی‌توان گفت که ما به فعل فکر می‌کنیم ولی به فاعل نمی‌اندیشیم.

ادامه دارد



۴۰۰۰ نفر

در رابطه با طبیعت حس ششم دارم

گفتگوی هنری

تمامی مراحل آکادمیک مجسمه سازی را طی کرده ام مثل مدل سازی با گل، قالب گیری با گچ، ریخته گچ، ریخته سنگ، قالب و ریخته برنز، جوش، مغرغ و...

*** اما گویا در این شیوه فقط بین چوب ها دنبال فرم می گردید؟**

به دلیل ارتباط زندگی من با طبیعت فعلا با چوبها رابطه خوبی دارم. فرم پنهان در چوب من را صدامی کند و من هم کشفش می کنم. هنرمندی که در این شیوه کار می کند باید از یک نوع حس ششم در ارتباط با طبیعت برخوردار باشد، البته این حس ششم بر اثر تجربه و ممارست در کار به تدریج به وجود خواهد آمد. من آثاری در این شیوه دارم که شاید فقط ۲۰ درصد حجم اثر از سطح زمین بیرون بوده و حدود ۸۰ درصد باقی آن به صورت ریشه در زیر زمین پنهان بود ولی من به قدری با درخت و چوب رابطه حسی قوی ای پیدا کرده ام که وقتی آن کنار آن که نصفش هم دیده نمی شد رد می شدم، حسی به من می گفت این یک فرم خیلی خوب است که ما ز دانش در زمین است. در این حالت، من ممکن است برای در آوردن آن حدود سه چهار ساعت هم وقت صرف کنم و ببینم همانی است که فکرش را می کردم. البته گاهی اوقات به خطا هم رفتم و بعد از ساعتها تلاش برای بیرون آوردن آن متوجه شده ام فرم دلخواهم نیست. ناکامی به این صورت خیلی کم برام اتفاق افتاده. الان ارتباط من با درختها خیلی بهتر شده و همدیگر را خیلی خوب صدامی کنیم.

*** انتقادی که به این دست آثار می تواند وارد باشد این است که دخالت شما به عنوان مجسمه ساز در این آثار در حداقل خود است.**

ما من معتقدم این آثار ساخته می شوند، چون به هر کدام از این آثار چندین برگ و ریشه و ساقه و سنگ اضافی هم متصل بوده و وقتی من آنها را حذف کرده ام یعنی این که در ساخت آنها دخیل ام. اما قبول دارم که اثر اولیه محصول اندیشه های تجسمی دخالت آمیز من نیست و در واقع من با حذف آن مازادها، عصاره بصری اثر را بیرون کشیده ام. تفاوت میان دو شیوه مبانی شناسانه و بداهه مجسمه سازی در اینجا است که تعداد ضربه ها برای ساخت فرم فیگور در محصول اندیشه از پیش طراحی شده است اما من در این آثار اندیشه از پیش طراحی شده ندارم. نقض دخالت هنرمند در ساخت آثاری از این دست مانند این است که در هنر آبستره محض یا آبستره اکسپرسیونیسم در نقاشی وقتی هنرمند رنگها را روی بوم می پاشد، چون او هم دقیقا همین کار را می کند و اثرش محصول اندیشه از پیش طراحی شده اش نیست، بگوئیم که او کاری نکرده است. این در حالی است که بیشتر آثار خلق شده در هنر مدرن محصول اتفاقات و نگاه هنرمندان سازنده آن آثار است که از میان این اتفاقات، بخش های ناب و زیبایی شناسانه اش را حفظ کرده و باقی را تغییر داده است.

*** آیا فقط جنگل ها محلی برای جستجو و کشف و شهود شما هستند؟**

تجربه، این آثار همه جامی تواند وجود داشته باشد. علاوه بر آثار کشف شده در جنگل ها، من آثاری دارم که کنار ساحل پیدا کرده ام یا آثاری دارم که از بالای کوه یافته ام. این چوبها که فرم به خودشان گرفته اند در همه جا یافت می شوند مثلا می توانند شاخه شکسته و افتاده درختی باشند یا هیزمی آماده برای سوختن.

*** به نظر می رسد تمامی آثار شما در نمایشگاه از فیگورهای انسانی و حیوانی تشکیل شده اند، آیا اینطور است؟**

آثاری که در طبیعت یافت می شوند نقش های آبستره بسیار زیادی را با خود به همراه دارند. من سعی کرده ام در نمایشگاه هایی که داشتم به جهت جدید بودن این شیوه، برای جذب مخاطبان هنرمند و هنر دوست و جلب هر دو نگاه هنرمندانه و غیر هنرمندانه، از فرم هایی استفاده کنم که نقش طبیعت گرایانه بیشتری داشته باشد. طبیعت گرایی در آثار من گاهی به وضوح پیداست و گاهی مستتر و پنهان است. آثاری دارم که کمی از طبیعت گرایی محض فاصله گرفته اند و به آبستره نزدیک شده اند اما ریشه آنها طبیعت گرایی است. در میان آثار من آبستره محض وجود ندارد. البته ممکن



است در سالهای آینده و در آثار بعدی ام رویکرد و نگاه دیگری به طبیعت داشته باشم. شاید نمایشگاه بعدی من به آبستره نزدیکتر باشد، هنوز نمی توانم با قطعیت این روش را اعلام کنم اما در این صورت هم سعی خواهم کرد به زیبایی فرم ها بیشتر نگاه کنم.

*** هدف شما از برپایی نمایشگاه های مجسمه با این شیوه چیست؟**

مداومت من در ارائه اینگونه آثار، تلاش برای ثبت این شیوه در هنر مجسمه سازی است. حدود ۱۲ سال به این شیوه کار کرده ام و چهار نمایشگاه انفرادی در این شیوه برگزار کرده ام تا آن ربه عنوان یک شیوه جدید مجسمه سازی معرفی کنم. طبیعی است که خریداران آثار من بسیار محدود هستند ولی من به این نکته اصلا فکر نمی کنم. من می توانستم در شیوه های متداول کار کنم و خیلی هم خوب بفروشم ولی ترجیح دادم این شیوه را دنبال کنم تا به عنوان یک نوآوری در عرصه هنر مجسمه سازی به یک ثبات تاریخی برسد.

*** آیا شما خود را اولین کسی می دانید که این شیوه مجسمه سازی را در پیش گرفته است؟**

بله. من از سال ۱۳۸۰ با این شیوه شروع به کار کرده ام و می توانم بگویم اولین فردی هستم که در این شیوه مجسمه سازی کار می کنم.

بقیه از صفحه اول

چون من به عنوان هنرمند خارج از هر گونه تعقل آکادمیک بصری و تجسمی در همان لحظه ای که اثر را می بینم، آن را خلق می کنم.

*** چه شد که به این نوع از مجسمه سازی رو آوردید؟**

تا قبل از اینکه من به این شناخت و شیوه دست پیدا کنم به شیوه های متعارف هنر مجسمه سازی کار می کردم. یعنی مثل همه کسانی که کار مجسمه انجام می دهند ابتدا اتود می زد، فرم را می سنجیدم، ترکیب بندی ها، ریتم و... را متعادل می کردم و کاملاً آگاهانه کار می کردم و وقتی همه اینها به آگاهی می رسید، در نهایت مجسمه مورد نظر ساخته می شد. این شیوه مبانی گرایانه که جزو ارکان اصلی مجسمه سازی است،



تکراری بودن آثار هنرمندان مختلف را سبب می شود چون وقتی هنرمندان بر مبنای قانونمندی ها و بایداهای کار می کنند مجبور هستند یک سری اصول و مقررات را رعایت کنند و این تعقل عمیق هنری را در خلق آثار هنرمند به وجود می آورد. من می خواستم از این فضا خارج شوم و دوست نداشتم همان کاری را کنم که دیگران تا به امروز کرده اند و بسا این فکر که اگر در همه هنرها به نوعی انتزاع محض و فی البداهگی داریم، پس در مجسمه سازی هم می توانیم داشته باشیم، این شیوه را در پیش گرفتم. از آنجایی که من در سرزمین شمالی، در رودسر لاهیجان و در استان گیلان زندگی می کنم و ارتباط و همزیستی من با طبیعت تنگ تنگ است، به این نتیجه رسیدم که طبیعت می تواند خواست فکری مرا پاسخ دهد و این نقطه آغازینی برای من در مجسمه سازی شد و بر این اساس جستجو در لابلای شاخه ها و ریشه ها و ارتباط این دو با یکدیگر برای من بازتابی تجسمی پیدا کرد.

*** درباره مجموعه آثار تان در این نمایشگاه توضیح دهید؟**

سایر آثار بخشی از یک مجموعه بزرگ است با عنوان «مجسمه های کشف شده». در این مجموعه، من نخست آثار را در طبیعت پیدا می کنم و بعد روی آنها کار می کنم. طی سیر تکاملی فعالیت ۱۲ ساله ام در این شیوه، تغییرات بصری زیادی در این آثار ایجاد شده است. در ابتدا شاید تأثیرات شناخت من از مبانی هنرهای تجسمی در این آثار تا اندازه ای دخیل بود یعنی ممکن بود بخش هایی را بتراشم و از بین ببرم تا فرم و فیگور را برای بیننده تقویت کنم و به طور کلی الحاق کردن ها، وصل کردن ها یا در فرم کردن ها در کارم وجود داشت، بعدها احساس کردم نیازی به انجام این کارها نیست. در این نمایشگاه که آخرین نمایشگاه من در سال ۹۲ تا ۹۳ است، تنها نقش من در ارائه این آثار فقط حذف ضایعاتی از ریشه ها و شاخه ها است که اثر تجسمی ناب من را در خودش پنهان کرده بود و من با حذف آنها اثر را برای بیننده ملموس تر کرده ام.

*** آیا این حجم ها را به قصد پیدا کردنشان، در طبیعت جستجو کرده و یافته اید؟**

خیر، من اساساً دنبال این نیستم که در طبیعت بگردم تا ببینم اثری پیدا می کند یا نه. این از ویژگی های این شیوه است که بدنبال اثر نباشم. در گشت و گذاری که به طور متداول در طبیعت دارم سعی می کنم کنجکاوانه و هنرمندانه به این آثار طبیعی نگاه کنم. این است که مثلاً در طول ۱۰ بار سفرم ممکن است هیچ اثری نبینم و یا ممکن است در یک مسیر و با یک اتفاق ساده یک اثر هنری خودش را برای من آشکار کند و من آن را برای کار کردن انتخاب کنم.

مثلاً مجسمه بزی را در نمایشگاه دارم که بر حسب اتفاق از یک مسیر رد می شدم، دیدم چند تا کنده را اسوزانده اند و یکی از این کنده ها همین فرم بود که کاملاً سوخته بود، من آن کنده را بیرون کشیدم، خاموشش کرده، تمام سطوح سوخته آن را تخلیه کردم و مازاد، این بزی شد که الان وجود دارد.

من روی آثارم کار پتینه یا کار رنگ انجام نمی دهم و برای ایجاد بافت ها و نقش های احتمالی یا ایجاد کنتراست، سایه و حجم از هیچ نوع ماده رنگی استفاده نکرده ام چون اساساً علاقه مند هستم که چوب بافت خودش را داشته باشد و همیشه سعی کرده ام از تیره و روشنی های چوب، گر ها، فرو و رنگیها و برجستگی های چوب استفاده کنم، به همین جهت شما هر کجا برجستگی ای می بینید حداقل معنی اش این است که آنجا شاخه ای وجود داشته که من آگاهانه آن را طوری بریده و برداشته ام که مشخص شود در این بخش دخالت داشته ام.

*** ولی گویا آنها را ابراق هم کرده اید؟**

من برای حفظ ماندگاری اثر، روی آن ترکیبی از وازلین و نفت را به کار می برم تا به بطن چوب برود. با این کار هم تازه گی چوب حفظ می شود و هم بافت ها بیشتر خود را نشان می دهند.

*** شما در لاهیجان زندگی می کنید؟**

الان سه سالی است که در تهران زندگی می کنم اما اصالتاً شمالی هستم و متولد رودسر، اما پیش از این در لاهیجان زندگی می کردم.

*** آیا شما در کار مجسمه سازی فقط از چوب استفاده می کنید؟**

من با همه متریال ها مانند فلز، جوش، برنز، چوب، قالب ریزی گل و... کار کرده ام و

بازشناسی افکار و اشعار «سیمرخ خراسان»



دکتر نورالدین قاضی

دفاعیات

ناصر خسرو

۴۲

مستنصر؛ «اسم اعظم»؟!

از معروف ترین و مهم ترین قصاید ناصر خسرو که مورد شرح و تفسیر شارحان قرار گرفته و اشاره هایی مفید از سرگذشت خود نوشت و اتوبیوگرافی شاعر را به دست می دهد، قصیده ای است به مطلع:

دل ز افتعال اهل زمانه ملا شدم

ز ایشان به قول و فعل ازیرا جدا شدم
ابتدا با بیان شجاعانه و جسورانه خویش، اعتراف هایی می کند از دوران فریب زمانه که او را نیز گمراه ساخته است؛ آنگاه به جستجوهای خود برای فلاح و رستگاری، دربار شاهان و درگاه فقیهان دروغین را می آزماید تا اینکه عاقبت در حریم قصر امام اللوا (مستنصر) راه یافته و ناگاه با فرشته صفات آشنا می شود و از نور امام زمان، وجود شاعر، روشن و تابان می گردد و با «اسم اعظم» یعنی مستنصر، چون زهره از زمین بر آسمان می شود و حاجات دینی او روا می گردد.

همین امر یعنی بیعت با مستنصر موجب دشمنی ها و کینه توزی های دشمنان است ... و در دفاع از مستنصر و ادامه راه او گوید:

خدا را سپاس که در میمان از برکت فضل
مستنصر، فرمان روی جان و مال شیعت او هستم
و همین که امیر مومنان جهان، مستنصر مرا مورد لطف قرار داده و مرحبا گفته است؛ شایسته مرحبا می مؤمنان گشته ام و فقط در پیشگاه خداوند بزرگ ایستاده و بنده هیچ کس نگشتم و چون با این کارها فقط علی مرتضی را برگزیده ام، مورد عنایت احرار روزگارم.

فریاد یافتم ز جفا و دهای دیو

چون در حریم قصر امام اللوا شدم
دانی که چون شدم چو دیوان گریختم؟
ناگاه با فرشتگان آشنا شدم
بر جان من چو نور امام الزمان بتافت
لیل السراور بودم، شمس الضحی شدم
«نام بزرگ» امام زمان است، از این قبل
من از زمین چو زهره بدو بر سما شدم
دنیا به قهر حاجت من می روا کند
از بهر آنکه حاجت دینی روا شدم
فرعون روزگار من کینه جوی گشت

چون من به علم در کف موسی عصا شدم
اعدای اولیای خدایم عدا شدند
چون اولیاء او را من ز اولیا شدم ...
شکر آن خدای را که به میمگان به فضل او
بر جان و مال شیعت، فرمانروا شدم
تا میر مؤمنان جهان مرحبام گفت
نزدیک مؤمنان ز در مرحبا شدم
نه پیش جز خدای جهان ایستاده ام
زان پس، نه هیچ نیز کسی را دو تا شدم
احرار روزگار، رضا جوی من شدند

چون من گزیده علی مرتضی شدم
(دیوان، صص ۱۳۹-۱۴۰)

مستنصر، گزیده یزدان!

کمتر فارسی زبانی است که به شعر و ادب فارسی، اقبالی داشته و مشهورترین قصیده ناصر خسرو را به مطلع:

نکوهش مکن چرخ نیلوفری را

برون کن ز سر باد خیره سیری را
نخوانده و یا نشنیده باشد. در دهه های اخیر بر در و دیوارهای مراکز آموزشی، همواره بیتی نقش بسته است:

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را
ادامه دارد

نگاهی به مقوله مناجات و مناجات خوانی در ماه مبارک رمضان

با مناجاتیان قدس

بقیه از صفحه اول

عباسات مسیح عارف و دانشمند معروف سده چهارم و پنجم هجری خواجه عبدالله انصاری (۳۷۶-۴۱۸ ه.ق) در مناجات‌نامه مشهور است و خوانندگان مناجات در ماه مبارک رمضان غالباً مطالب مناجات‌نامه را به کار می‌بردند. در عصر صفویه مناجات‌خوانی رواج بسیار گرفت و در دوره قاجاریه به ویژه در شب های ماه مبارک رمضان به وسیله خوانندگان بر فراز گلدسته‌های مساجد و بام‌های منازل همچنان متداول بود. سلاطین و رجال کشور در دستگاه خود کسانی را برای گفتن اذان و مناجات نگاه می‌داشتند، یا با پرداخت مقرر آنان را به کار می‌گرفتند.

در زمان ناصرالدین‌شاه بر فراز بلندترین عمارت دربار یعنی شمس‌العماره خوانندگان معروف خوش‌آواز، مناجات می‌کردند و اذان می‌گفتند. نیایش به درگاه پروردگار به ویژه گفتن اذان در شبانه روز چند بار صورت می‌گرفت و مؤمنین خوش‌الحن از این وسیله مناسب برای عبادت و تمرین آواز استفاده می‌کردند. مساجد بزرگ، اذان‌گوهای خوش‌آواز داشتند که مناجات شب های ماه مبارک رمضان هم به عهده آنان بود و غالباً این خوانندگان خود از استادان موسیقی بودند و خوانندگان معروف نیز در مناجات به آنان یاری می‌دادند. گاه اتفاق می‌افتاد که در یکی از مساجد بزرگ در شب های ماه رمضان چند تن از اساتید خواننده مناجات می‌کردند و از این راه قدرت خوانندگی و احاطه خود را در داشتن دقایق الحان موسیقی به قضاوت اهل فن می‌گذاشتند و با یکدیگر رقابت می‌کردند. (۱)

در ماه مبارک رمضان و در روز گاران دور، رسم بر این بود که مناجات‌خوانان (یا پیش‌سحر خوانان) در کسوی و برزن راه افتاده و خانه به خانه با خواندن اشعاری با مضمون بیداری و آماده شدن برای اعمال سحر و تناول سحری، مسلمانان را بیدار کرده و آنقدر می‌خواندند تا چراغ خانه‌ای خاموش نباشد. پس از آن نیز سحوری خوانان با خواندن ادعیه سحر که غالباً با نغمات موسیقی همراه بود، آداب سحر را به جای می‌آوردند. سحری‌خوانی آداب خاصی داشت. خواندن ادعیه، اذکار و اشعار که هر یک سبب وجد و نشاط سحرخیزان و شوق آنان جهت ادای این فریضه دینی می‌شد. مرحوم روح‌الله خالقی در کتاب سرگذشت موسیقی ایران می‌نویسد: «به راستی کسی که با سبک مطلوب و دلپذیری مناجات

بقیه از صفحه اول

لذا شبکه‌ای بین المللی مثل سحر، رسانه مناسبی است تا از ظرفیت های آن برای رسیدن به این مقصود استفاده کرد تا شعار امسال را از سطح ملی به سطح بین المللی ارتقاء داد.

شبکه سحر این امکان را دارد که با مخاطبان غیرایرانی ارتباط برقرار کرده و برای آنها برنامه سازی می‌کند. از این ظرفیت می‌توان برای ترسیم چهره فرهنگی جمهوری اسلامی ایران برای آنها بهره برد و ضمن تبیین نگاه و رویکرد فرهنگی کشور، زمینه و بستری برای همکاری های بین فرهنگی یا به عبارت بهتر، همکاری های فرهنگی بین المللی فراهم کرد. واقعیت این است که فرهنگ، مفهوم و دایره بسیار وسیع و گسترده ای است که شناخت مفاهیم و مصادیق آن کار ساده ای نیست و نیازمند مناظره و مباحثه های فراوانی است.

ایس واقعیت را بگذارد کنار این مسأله که فرهنگ ملی در آینه فرهنگ بین المللی بیشتر شناخته شده و به نقاط ضعف و قوت خود پی می‌برد. حال این دو واقعیت را در کنار شبکه سحر و مأمویست های آن قرار دهید تا متوجه اهمیت جایگاه این شبکه را نسبت با شعار امسال و توسعه بین المللی آن شوید. تشکیل میزگردها و برنامه های گفتگو محور با نمایندگان فرهنگی کشورهای دیگر، با کارشناسان و اصحاب فرهنگ ایرانی / اسلامی خودمان، فرصت مغتنمی است که هم می‌تواند به گفتگوی درون فرهنگی غنای بیشتری بخشیده و مسائل تازه ای را

می‌کند و صوتش آدمی را از خواب غفلت به هوش می‌آورد، بهترین وسیله تزکیه نفس و بیداری روان است. به خصوص مناجات‌کننده‌ای که به رموز موسیقی واقف باشد و اشعار را در گوشه‌های مختلف و متنوع دستگاه‌ها بخواند مانند سیدحسین عندلیب اصفهانی که در این فن مهارتی بسزا داشت و هنگامی که در گلدسته مسجد سپهسالار تهران در شب‌های ماه رمضان مناجات می‌کرد، همه خفتگان را به هوش می‌آورد و مجذوب می‌کرد.»

از دیگر اذان‌گویان و مناجات‌کنندگان که از استادان موسیقی نیز محسوب می‌شدند، عبارت بودند از: قربان‌خان قزوینی، علی‌خان نایب‌السلطنه، حاجی مؤذن تفرشی، سید حبیب‌الله چاله‌حصاری، جناب دماوندی، اقبال‌السلطان آذر و ...

ای آن که به ملک خویش پاینده تویی در ظلمت شب، صبح نماینده تویی درهای امید بر رخم بسته شده

بگشای خدایا که گشاینده تویی اذان سمبل دین اسلام و در همه جای جهان

معرف این دین مبین است و از خداوند بلندمرتبه و بزرگ و شهادت به یکتایی او آغاز گشته و بعد از شهادت به رسالت حضرت محمد(ص)، شهادت به ولایت حضرت علی بن ابی طالب (ع)، رهنمون انسان به سوی رستگاری و نماز و اعمال نیک و پسندیده و باز هم با یاد خداوند بلندمرتبه و بزرگ و یکتایی او، فرود می‌آید؛ همانند الحان موسیقی ما که یک شروع و درآملی دارد و سپس شعر و تحریر و سرانجام هم فرود. معنای لغوی اذان را می‌توان به گوش فرا دادن به نغمه و سرود تعبیر کرد. این بانگ عبادی اسلامی از واجبات قبل از نماز است و سفارش شده با صوت جلی و خوش خوانده شود. از اذان‌گویان معروف تاریخ می‌توان به سیدحسین عندلیب اصفهانی، قربان‌خان قزوینی، علیخان نایب‌السلطنه، حاجی مؤذن تفرشی، سیدحبیب‌الله چاله‌حصاری، جناب دماوندی، اقبال‌السلطان آذر و بسیاری دیگر اشاره کرد.

نکته جالب توجه این که، بیشتر این بزرگان با موسیقی و خصوصاً آواز آشنایی کامل داشته و در کتب تاریخی موسیقی نیز نام آنها آمده است و در مورد مرحوم رحیم مؤذن‌زاده اردبیلی نیز این امر کاملاً مصداق دارد. ماندگاری اذان مؤذن‌زاده، نه به



مصدر شاهان واحد

خاطر این است که در یک مایه آواز ایرانی خوانده شده زیرا که قبلاً هم توسط بزرگانی چون جناب دماوندی و تاج اصفهانی اذان‌هایی در مایه بیات ترک (بیات زند) اجرا و ضبط گشته بود، بلکه راز جاودانگی این اذان بدعت و معنویت عجیب آن است. بدعت از این جهت که همچون دستگاه‌ها و آوازهای ایرانی که همگی با درآمد شروع می‌شود



با دعا و عبارتی مضمون آغاز گشته و با چرخش در فواصل روح الارواح، اذان ادامه یافته و در آخر نیز به درآمد فرود می‌آید و معنویت خاص آن هم دلایل بسیار دارد. رحیم مؤذن‌زاده همانطور که از نام‌خانوادگی اش پیداست، در خانواده‌ای متدین و اذان‌گو زاده شد. پدر مرحومش هم از مؤذن‌های نامدار روزگار خود بود. پس از درگذشت پدر در حدود نیمه‌های دهه ۳۰ به دعوت رادیو به آنجا رفته و این اذان آسمانی را با زبان روزه اجرا کرده است. خود تعریف می‌کرد: «در دوران نوجوانی و جوانی، استادان و بزرگان موسیقی به منزل ما می‌آمدند و به من و برادرهایم ردیف‌های دستگاهی می‌آموختند... پس از فوت پدر که دانش به صورت زنده از رادیو پخش می‌شد، برای ضبط اذان به رادیو (میدان ارگ) دعوت شدم. ماه مبارک رمضان بود و با زبان روزه به آنجا رفتم. این اذان را در هر گوشه‌ای که انداختم جواب نداد تا عاقبت آن را در گوشه روح الارواح انداختم و خواندم.»

ادامه دارد

پی نوشت:

۱- تاریخ موسیقی ایران - حسن مشحون - صفحه ۴۱۶

تأملی در ظرفیت‌های شبکه سحر در حوزه فرهنگ

شعار ملی در شبکه بین المللی

۱۴ سید رضا صانمی

دریچه‌ای به سوی جهان بگشاید تا جهانیان با فرهنگ کهن و غنی ایران زمین آشنا شده و حقیقت آن را به چشم ببینند. در جهانی که کشور ما را با عینک سیاست می‌نگرند، شبکه سحر می‌تواند دست به آشنایی زدایی زده و صورت فرهنگی ما را در آینه خود بنمایاند تا بازتاب این وجوه روشن، به روشنگری بیشتر درباره ایران در جهان منجر شود.

ساخت مستندهایی درباره ظرفیت های فرهنگی ایران، گفتگو با فرهنگ شناسان دنیا درباره فرهنگ ایرانی، نمایش فیلم‌هایی که مظاهر فرهنگ ایرانی را در خود نشانه‌شناسی کرده و ارائه الگو و سبک زندگی ایرانی / اسلامی که به عنوان یک بسته فرهنگی، به مخاطبان این شبکه هدیه می‌شود. هدیه ای که شاید یک زندگی تازه را برای مخاطبان این شبکه به ارمغان بیاورد.

اگر امروزه دیگران از فرهنگ خود صحبت می‌کنند و داعیه جهانی شدن آن را ندارند؛ چرا ما نباید فرهنگ غنی و باشکوه خود را تبلیغ کنیم؟ شبکه سحر می‌تواند به سفیر فرهنگی رسانه ملی بدل شده تا پیام فرهنگی انقلاب را به گوش جهانیان برساند. این فرصت را نباید از این شبکه دریغ کرد.

ترکیبات غزلی بیدل



هوشن قزلب

و اما در مجموعه ابیات ۴ گانه زیر، واژه قلندر، به ملازمت کشتی آمده است:

۱- ناخدا، لنگر تدبیر به طوفان افکن
کشتی خویش قلندر به کمر بر زده است

و:

۲- مپسند طبع آزاد تهمت کش تعلق
«من الاخیر» منشان بر کشتی، قلندر

و:

۳- گر بخوانم، قصه عیش تهی از خود شدن
عالمی را بهر این کشتی، قلندر می‌کنم

و:

۴- اگر کشتی آسمان، غرق گردد
قلندر ندارد، غم ناخدایی
که مصدر «بر زدن» در بیت نخست، به معنای رسیدن به لب دریا و پهلوی گرفتن است که بر این اساس نشانگر امنیت خاطر و آسودگی قلندری است که بی باکانه می‌گوید: ناخدا، لنگر تدبیر به طوفان افکن. و البته با معنای دیگر کشتی، کاسه یا کشتول درویشان و صوفیان (دهخدا)، استغای درویش را منظور است.

در بیت دوم، هشدار می‌دهد که به نفس و خود قلندر که بر کشتی توکل صرف کن و چون من الاخیر؛ آن مقدار باری است که چون بر کشتی پربار نهند، کشتی غرق شود. باید پاکبازی و خلوص را از این بیت دریافت. و البته در این بیت نیز کشتی به معنای کشتول، معنای واردی به بیت می‌دهد. و در بیت چهارم، کشتی کنایه‌ای است از آفتاب عالم‌تاب که خاقانی نیز در بیتی گفته است:

کشتی زر، هم کنون آمد پدید
کانک اینک، بادبان بر کرد صبح
با در نظر گرفتن این معنا که بیدل گفته است حتی اگر روز قیامت برسد و خورشید خاموش شود، قلندر غم بی خدایی نخواهد داشت. قلندر از نظر عطار از ترکیب «قال اندر» مشتق شده است و در منطق الطیر در داستان عربی که گذر او به قلندر یا قلندر خانه افتاد می‌گوید:

گفت می‌رفتم خرمان در رهی
افتاده بر قلندر ناگهی

هیچ دیگر می‌ندانم نیز من
سیم و زر رفت و شدم ناچیز من
گفت وصف این قلندر کن مرا
گفت وصف اینست و بس قال اندرا
مرد اعرابی فتایی مانده بود

زان همه قال اندرایی مانده بود
پای درنه یا سر خود گیر تو

جان بپر یا نه به جان بپذیر تو
گر تو بپذیری به جان اسرار عشق

جان فشانی و بمانی برهنه
ماندت قال اندرایی دربنه (۱)

عطار در این حکایت و تمثیل، قلندرها به معنای قلندر خانه، یعنی اسم مکان استفاده کرده است. عبدالحسین زرین‌کوب، درباره واژه قلندر، معتقد است که: «اصل کلمه حاکی از وجود یک گروه یا طبقه جامعه بوده است؛ نظیر: رند، گدا، درویش و دوره گرد.

در این که اساس طریقت و عکال آنها نیز از خیلی قدیم عبارت بوده است از ترک تعلق و حتی ترک هر گونه تقید به آداب و رسوم جاری، تقریباً جای تردید نیست.

به نظر می‌آید که در این ترک تعلق، یک نوع بسی قیدی افراط آمیز از مقوله آنچه به حکماء کلبی قدیم یونان منسوب است نیز داشته اند و شاید از همین سبب بوده است که از آنها گاه نیز تعبیر به رند می‌کرده اند؛ یعنی کسی که قیدی به ننگ و نام ندارد.» (۲)

ادامه دارد

منابع:

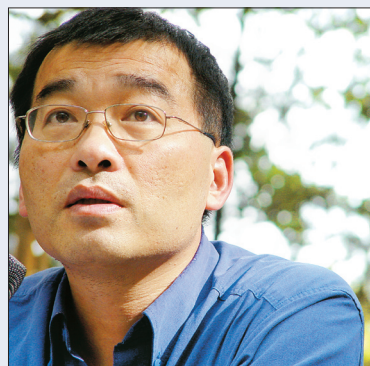
۱- منطق الطیر عطار به اهتمام دکتر صادق گوهرین - ص ۱۹۱

۲- جستجو در تصوف - ص ۳۶۰



شاعر ریاضیدان

ترجمه: پریسا شکار سری
ویرایش: حمیدرضا شکار سری



«چای تیان ژین» (Cai Tianxin) در سال ۱۹۶۳ در هوانژیان، جنوبی ترین بندر چین متولد شد. او استاد ریاضیات است و تاکنون دوازده کتاب شعر، مقاله، سفرنامه و بیوگرافی منتشر ساخته است.

او از شاعران سرشناس امروز چین است که آثارش به سیزده زبان ترجمه شده است و به بسیاری از کشورهای جهان از جمله ایران برای شعرخوانی سفر کرده است. دو شعر زیر که در سفر به ایران نوشته شده اند، از گزیده شعرهای او با عنوان «آواز زندگی آرام» انتخاب و ترجمه شده اند:

۱) چکه

در باغچه هتلی در اصفهان

غرغر چکه چشمه ای

تمام شب بالشم را تکه تکه می کند

صدای دو دختر

در اتاق مجاور

مانند رودخانه ای در فلات ایران است

یک نخل غول پیکر بیرون پنجره ایستاده

این مهتاب است در شبی بی ماه

که آرام بر چشمه و رؤیا می درخشد

۲) کوه های البرز

سرفراز

سرمای قفقاز را متوقف می کنند

و ماهی های خزر را

آن که شلاق کشید

و ساده لوحانه بر شکاف هایش تاخت

مانند مهری کهنه بر نامه های آسمان

چسبید

تا با قیچی های مسافران بریده شود

حلقه پیوند

علی فردوسی

به پای حلقه عشقی که روز پیوندت...

هنوز هم که هنوز است، مانده پابندت

چقدر اشک که رفتی و ریخت، می دانی -

- برای او چقدر آب خورده لبخندت؟! (به مرد شوق شهادت، به زن شهامت صبر

به هر کسی هنری می دهد خداوندت)

به خواب رفته چه شب های گریه بارانی

درست پهلوی عکس کنار اروندت

به جای کوچه و معبر، به نام تو دل او -

- پلاک خورده و از آن نمی شود کُندت

به زور سیلی اگر، کرده صورتش را سرخ

مباد کم شود از نام آبرومندت

چقدر شسته و پخته، چقدر کوک زده

اگر چه سخت، نشسته است پای فرزندت

درست مثل خودت بار خواهد آوردش

درست مثل تو و روح بی همانندت

نگاهی گذرا به جریان ساده نویسی

حکایت بارانی بی امان



ماهان سیارمنش

که می توان از این شعر بیان کرد، نخستین تداعی شعر را در ایجاد هماهنگی ساده ای که میان عشق و باران انجام شده می دانیم و از این منظر ساده نویسی را جزئی می دانیم که تنها با معنایی مستقیم خواننده را جذب می کند. البته نمی خواهیم تمام این اشعار را دارای ظرفیت های جالب توجهی مانند این شعر تصور کنیم. زیرا همونا با بعضی از منتقدان می توانیم بگوئیم که به علت همه گیر شدن این نوع شعر، دامنه ایجاد معناهای نو محدودتر شده و کمتر شاعری را می بینیم که بتواند با اندوخته ای ناچیز شعر خوبی بگوید.

البته همین نوع بیانی که درباره آن صحبت می کنیم، همیشه سعی بر آن دارد که معنایی مشترک را (به یقین می گوئیم) برای تعداد بسیار زیادی از اشعار به کار گیرد؛ بی آن که در فکر خواننده ای باشد که آن را می خواند. از این نظر، هر خواننده ای با خواندن یک یا دو شعر از شاعری، تمام ذهنیت و تمهیدات او را درباره هنرش درمی یابد و دیگر حتی نیازی نمی بیند که دوباره شعر را بخواند.

یکی از دلایلی که خوانندگان کم حوصله شده اند و بیشتر در پی اشعار کوتاه هستند و به هیچ وجه دنبال شعر بلند و حتی شعری خوب نمی روند، همین موضوع است. زیرا که هنرمند اجازه می دهد سلیقه های متضاد در خواننده تجلی یابند. زیرا هنر در جامعه گسترش می یابد. مانند ادبیات قرن هجدهم انگلیس که هنرمندان و جامعه سعی می کردند در گذار از یک دوره به دوره بعد، علایقی جدید مانند آداب دانی در مردم ایجاد کنند.

با چنین رویکردی، شاعر در عین آن که یک چشمش رو به آینده است، چشم دیگرش متمایل به گذشته است و خوانندگانش را با ذائقه های گوناگون می سنجد. ساده نویسی توانسته تا مرز ایجاد چنین علانقی در خوانندگان پیش رود ولی نتوانسته اینها را با انواع تجربه ها پیوند بزند تا در این بین قادر باشد یک وجه مسلط شود.

انتقاد شاعران اشعار زبان محور را ناموجه می دانیم. مبنی بر اینکه خوانندگان اشعار ساده را خواندگانی با علانقی ساده وصف می کنند و از این طریق خود را دارای سلاقی پیچیده می انگارند.

با این مسائل و اگر بخوایم دیدی دو جانبه داشته باشیم، بی گمان هم شعر ساده و هم شعر زبان محور را دارای ضعف هائی می بینیم که اگر به جانب درست تمایل داشته باشیم، شعر ساده دیگر برای بهتر شدن خود تلاش چشمگیری نمی کند و بیشترین سعی اش معطوف است به تغییر نوع زبانی که به کار می برد که با این حساب دیگر شعر ساده نیست و به وادی دیگری مانند معنای غیر مستقیم وارد می شود که در این بحث نمی گنجد.

و مخالف را در برابر هم می گذارد و با دریافتن این که عین را صرفا وجه بارز ذهنیتی بداند که سعی در باز تاباندن خود در شعر را دارد، این موضوع را مد نظر قرار می دهد که در انگیزه های ناشناخته خودش به جستجو پردازد و از رهگذر اتخاذ چنین فضایی متناسب با تجربه ی مورد نظر، تجرید را از آن بزداید. شعر توان این را دارد که بتواند بخش های مختلف خود را در یک ذهنیت نشان دهد. یعنی یک تفکر عام می تواند هنگام خوانش، بر حسب توالی بندها، درک درست و گاه حتی کاملی از معنای شعری به دست آورد. به گفته منتقدان و شاعران، شعر ساده به علت همه گیر شدن، دیگر جاذبه ای ندارد و ذوق خوانندگان به چنین اشعاری کم شده است. این صحیح نیست. مخاطبان تا کجا قادر به درک اشعار زبان محوری می باشند که می توان به جرأت گفت همه آنها چیزی جز نقابی برای پنهان کردن اندیشه ای خام نیست.



از طرف دیگر ما نمی توانیم گفته لیوتار را مبنی بر اینکه هنر را باید از وجود معنا تهی کنیم، در شعر به کار ببریم؛ زیرا هر شاعر و خواننده ای با ذهنیت مستقلش به شعر معنایی می دهد و حتی اگر شعر ناسازترین موارد را با هم در نظر بگیرد، باز هم چیزی وجود دارد که خواننده ای از طریق آن افاده معنا می کند. حتی ساده ترین شعر در خصوصی ترین تداعی هایش سعی می کند معنایی را نشان دهد.

به این شعر شمس لنگرودی توجه کنید: «حکایت بارانی بی امان است این گونه که من دوست می دارم...». در ساده ترین نوع تفسیری

سالگرد

ستاره جواد زاده

گل های مندرس پیراهنم

بوی تند زباله ها

و فتجان های لب پر

هدیه سالگرد اشتباهمان،

در که باز می شود

و نیز

- با آن عطرها و رنگ های ملایم -

پا به خانه می گذارد

از جا می پریم

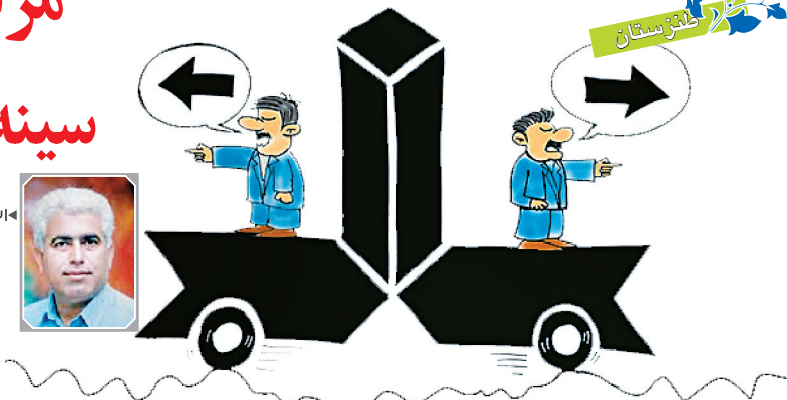
صورتی را می شویم و مژه ام را تاب می دهم

صدایم را که صاف می کنم

پاکت سیگار روی میز

نیست

و صدای پای تو از پله ها پایین می رود...



روح اله مهدی پور عمرانی

مردی که شب ها سینه خیز می رفت!

گفت: «ازت ممنونم آقا جون! من سال ها بود که در به در دنبال این کتاب بودم. ازت ممنونم که این کتاب را ترجمه کردی. آخه از همه کتاب درآورده، الا از عمو لویی!»

یادگرفته بود به همه مردها عمو بگوید. یک بار هم باخنده گفته بود: «این عمو میشل، چه پیپ خوشدلی داله!»

عادت داشت آدم ها را به نام کوچکشان صدا بزند. می گفت: «فوکو خیلی رسمیه. آلتوسر که بگیم یعنی داریم بین خودمون واون دیوار می کشیم. من بامیشل ولویی خیلی اوکی ام!»

می دانید که من جزو اولین پدر بزرگ هایی هستم که نوه های شان را با فیلسوفان بزرگ معاصر آشنا کرده اند. به مادرش سپرده بودم که عروسک نیچه را به گهواره اش آویزان کند تا از همان اول با اخم و تخم و سبیل های اجق و جق اش عادت کند. جغیغه اش صدای خصوصی را می داد. گاهی که حوصله اش سر می رفت، قاتی گریه هاش می گفت: «عمو مارتینو می خوام! ...»

و مادرش می رفت و جغیغه هایدگر را می آورد می داد دستش تا ساکت بشود. خب، بچه است دیگر. بهانه می گیرد. ما هم تقریباً همین طور بودیم. من شاید اولین جانور روی زمینم که دو سالگی ام یادم است. مادرم می گفت: «خلاصه یه روز با همین دستام خفه ش می کنم! ...»

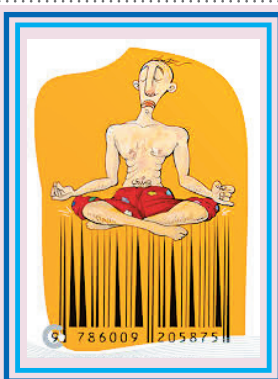
و من مجبور بودم تند و زیاد غذا بخورم و زودتر بزرگ بشوم تا مادرم نتواند خفه ام کند. مادرم به هر دلیلی توانست سر به نیست کند. سه ساله بودم که فهمیدم تصمیم گرفته مرا ببرد سر راه بگذارد و فرار کند تا از دستم خلاص شود. آخر من یک بچه ی ناخواسته بودم. تازه اگر مادرم می فهمید که من یک بچه عوضی ام، شاید همان روز اول زهر خورم می کرد. مرا توی میزخانه عوض کرده بودند. من اصلی ام دختر بود.

نمی دانم پرستار چقدر پول گرفته بود که حاضر شده بود من اصلی ام را بگذارد بغل یک زنی که ۸ تا پسر انداخته بود و شوهرش قسم خورده بود که اگر این آخری هم پسر باشد، بچه و مادرش را می کشد. خلاصه یک روز که تازه سه سالم داشت تمام می شد، قشنگ ترین لباسم را پوشانده و دستم را گرفت و برد بازار سید اسماعیل. نه برده بود توپخانه. من گریه می کردم و قاقالی لی می خواستم. می گفتم: «بلام تیسیمس نمی خلی؟!»

مادرم مرا بوسید و دهشاهی داد دست من و آن طرف خیابان را نشانم داد و گفت: «ببین، اون دکان کشمیش داره. برو برای خودت بخر...»

من گفته بودم: «خودت هم بیا!» و مادرم گفته بود: «تو تنهایی که بری، بیشتر بهت می ده!»

داستان ادامه دارد!



بعد از ماهها می خواهید بروید یک متر جم زنده را ببینید و با او درباره یک کتاب قول بگیری که ترجمه اش کند و چه بسا گفت و گویی هم با او کردید. اگر هم گفتگوها خوب از آب درآمدند، بفرستید روزنامه فانوس خیال تا چاپش کنند. با یک تیر، دو نشان که می گویند یعنی این. می روید. آدرس را خیلی زود پیدا می کنید. کسی از پشت آیفون جواب نمی دهد. می خواهید برگردید. شاید آدرس را اشتباهی آمده اید. همراهت تلفن دستی را از جیبش در می آورد و به میزبان زنگ می زند. میزبان جواب می دهد. می گوید الان می آید و در را باز می کند. گلدان را می گذاری روی لبه فرنیز باغچه دم در. سایه ای محو، شیشه مات و مشجر در ورودی را خط خطی می کند. در که بازمی شود، مردی با صورت استخوانی و موهای ژولیده بلند لبخند می زند و با دست اشاره می کند که بروید تو. در راه پله های می گوید که از قصد در باز کن را از کار انداخته است. می گوید: «یک در میانش کردم. یک بار باز می کند و بار دوم نه. دلیل دارد. بماند ...»

توی پارک دوم هستیکه که می گوید: «من اولین کسی هستم که این کار را کشف کردم ...» سالتی تو در تو مقابل شماست. جلو جلو می رود و صندلی ها را نشانتان می دهد و با دست اشاره می کند که بنشینید. می نشینید. روی میز بزرگی که احتمالاً میل بیلیارد بوده و در حال حاضر به عنوان میز غذاخوری ازش استفاده می شود، مقداری سبزی پهن شده است.

سبزی های نیم چروک شده اند. هیچ بویی و عطری ندارند. میز بزرگ دیگری به قرینه میز اول در آن سمت سالن قرار دارد. یک پیراهن و شلوار به لبه های میز آویزان شده است.

میزبان می گوید: «من اولین کسی ام که بدون چتر زیر باران راه رفتم و خیس نشدم. نه این که طلسم داشته باشم؛ نه، خلاصه آب باران هر چیزی را خیس می کند. لباس هایم خیس شده اند، اما من احساس خیس شدن بهم دست نداد. از آنهایی نیستم که تا یک نم باران می زند، یک کیسه مشامی گیر می آورند و کلاه درست می کنند و می گذارند سرشان و مضحکه خاص و عام می شوند.

این که چیزی نیست، شما می دانستید که من اولین کسی ام که گل شمعدانی را کشف کردم و کاشتم توی پاسیوی خانه. اصلاً نمی خواهد تعجب کنید و دنبال علتش بگردید. شمعدانی بی



هادی حیدری

متولد ۱۳۵۶ - تهران

فارغ التحصیل کارشناسی نقاشی از دانشکده هنر و معماری

آغاز فعالیت مطبوعاتی از سال ۱۳۷۳ با گل آقا

عضو فدراسیون بین المللی روزنامه نگاران (آی، اف، جی)

همکاری با روزنامه ها و نشریات مختلف به عنوان کاریکاتورست

طنز در گلستان سعدی



محمّدعلی غلویی

بخش بیست و هشتم

پس اگر صفای وقت عزیزان را از صحبت اغیار
۴ کدورتی باشد اختیار باقیست.

آورده اند که عابد به شهر اندر آمد، و بستان سرای
خاص ملک را بدو پرداختند؛ مقامی دلگشای
روان آسای.

گل سرخش چو عارض^۱ خوبان
سنبلس^۲ همچو زلف محبوبان
همچنان از نهیب برد^۳ عجز

شیر ناخورده طفل دایه هنوز^۴
وافانین علیها جلنار
علقت بالشجره الاخضر نار^۵

ملک در حالک کنیزکی خوبروی پیش فرستاد.
ازین مه پاره ای عابد فریبی

ملایک صورتی طاووس زیبی
که بعد از دیدنش صورت نبندد
وجود پارسایان را شکیبی

همچنین در عقبش غلامی بدیع الجمال^۶ لطیف
الاعتدال^۷
هلاک الناس حوله عطشاً

و هو ساق یری و لا یسقی^۸
دیده از دیدنش نگشتی سیر
همچنان کز فرات^۹

عابد طعام های لذیذ خوردن گرفت، و
کسوت های^{۱۰} لطیف پوشیدن^{۱۱}، و از فواکه^{۱۲} و
مشوم^{۱۳} و حلاوت^{۱۴} تمتع یافتن^{۱۵} و در جمال غلام
و کنیزک نظر کردن، و خرمندان گفته اند: زلف خوبان
زنجر پای عقلست، و دام مرغ زیرک.

در سرک کار تو کردم دل و دین با همه دانش
مرغ زیرک به حقیقت منم امروز و تو دامی
فی الجمله دولت وقت مجموع^{۱۶} به روز زوال
آمد، چنانکه شاعر گوید:

هر که هست از فقیه و پیر و مرید
وز زبان آوران^{۱۷} پاک نفس
چون به دنیای دون^{۱۸} فرود آید

به غسل در بماند پای مگس
بار دیگر ملک به دیدن او رغبت کرد.

عابد را دید از هیأت نخستین بگردیده و سرخ و
سپید برآمده، و فربه شده، و بر بالش دیبا تکیه بگردیده،
و سرخ و سپید برآمده، و فربه شده، و بر بالش دیبا تکیه
زده، و غلام پری پیکر به مروح^{۱۹} طاووسی بالای سر
ایستاده، بر سلامت حالش شادمانی کرد، و از هر دری
سخن گفتند.

تا ملک به انجام سخن گفت: چنین که من این
هر دو طایفه را دوست دارم در جهان، کس ندارد.
یکی علما و دیگر زها را. وزیر فیلسوف جهان دیده
حاذق که با او بود گفت: ای خداوند شرط دوستی
آنست که با هر دو طایفه نکویی کنی، عالمان را زر
بده تا دیگر بخوانند، و زاهدان را چیزی مده تا
زاهد بمانند.

پی نویسنده:
۱- گونه
۲- سرما
۳- پیرزن، مراد هفت
روز آخر زمستان است
۴- نهیب آن یادآور فصل
بهاران است.
۵- یعنی گل و سنبلی آن
مانند طفلی که هنوز از
پستان دایه شیر نخورده تر
و تازه است.
۶- و شاخه هایی که روی
آن ها گلنار است، گویی بر
درخت سبز آتش آویخته
است.
۷- کسی که زیباییش
شگفت آور است.
۸- کسی که اعتدال قامتش
لطف آمیز است.
۹- مردم به گرد او از تشنگی

۱۰- لباس های
۱۱- میوه جات
۱۲- بوییدنی
۱۳- شیرینی ها
۱۴- بهره ور شدن
۱۵- وقتی است که
خاطر صوفی یکسره به
حق مشغول است و این
دولتی است که عارف
واقعی همیشه خواهان
آن است.
۱۶- سخنوران شیوا سخن
۱۷- پست
۱۸- انسانیت

۱۹- مردم به گرد او از تشنگی

چہل سال پیش...

تقاضای مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۷ تیر ۱۳۵۳، (برابر با ۱۷ جمادی الآخر ۱۳۹۴، ۸ ژوئیه ۱۹۷۴) نقل شده است

ژرمن‌ها لاله‌های سرخ هلند را پیر کردند!

تاریخ تکرار شد و تیم ملی فوتبال آلمان غربی پس از ۲۰ سال بار دیگر فاتح مسابقات جام جهانی فوتبال شد. دیروز بعد از ظهر بیش از ۷۵ هزار تماشاگر از استادیوم پرشکوه المپیک مونیخ و بیش از ۱۰۰۰ میلیون نفر از راه تلویزیون شاهد این فتح شیرین و دوباره آلمانیها بودند.

آلمان فینال جام دهم را مقابل هلند فتح کرد، تیمی که در هشت نخستین دقیقه با یک گل پانالتی قلب میلیونها آلمانی را از و حشمت و اضطراب بلرزانداخت. ولی ژرمن ها آنطور دست به طوفان برداشتنده که نه تنها با یک پانالتی پاسخ این گل را دادند، بلکه یو سوبله بمب افکن همیشه آماده خود گردمور نیز موفق به کسب گل برتری گردیدند.

حادثة نخستین بازی خطای مشهود برنی فگنر مدافع راست آلمان و مامور مراقبت از یوهان کرویف بر روی او بود. جک تیلور داور انگلیسی بلافاصله دستور پنالتی داد و یوهان نیسکنز هافبک هلند بر خلاف مسیر سپ-ماینر پنالتی را بشمر رسانید!

تادقیقه ۲۵ وحشت شکست بر اردوی آلمانها سایه افکنده بود تا اینکه در این لحظه حادثه دقیقه اول و این بار بسود آلمانها بار دیگر تکرار شد. براند هولز بناین هافیک آلمان با خطائی عمد درون محوطه جریمه هلند متوقف شد و این بار پل براتینر برای آلمان از روی نقطه پنالتی گل تساوی را بنمر رسانید.

فینال جام جهانی تهران را خلوت کرد

تهران عصر دیروز دستخوش دو طوفان بی سابقه شده بود، طوفانی از هیجان و اشتیاق مردم به دیدن فینال مسابقات جام جهانی فوتبال که با طوفان و دگرگونی شدید هوا توأم شده بود. بهمین جهت عصر دیروز و دیشب تهران چهره‌ای دیگر داشت.

چهرای استثنائی و کم سابقه. خیابان‌ها خلوت بود. از انهمه اتوبیل و موتورسیکلت و دوچرخه کمتر اثری دیده میشد و بسیاری هم که در خیابان بودند با سرعت حرکت میکردند تا خودشان را به پای تلویزیون برسانند. بدرستی میتوان ادعا کرد که قریب یک‌سوم مردم تهران دیروز پای تلویزیون‌ها شاهد مسابقه تیم‌های فوتبال آلمان غربی و هلند بودند. با این ترتیب در تهران دیروز دو طوفان وجود داشت. دورعد و برق بود. یکی آنکه جبهه هوای سرد دریای مدیترانه آن را (برای ما) از مغان فرستاده بود و دیگری طوفانی که ماهواره مخابراتی با آن سال‌سال تصویر و صدای استاد یوم هشتاد هزار نفری المپیک موننخ (محل برگزاری فینال مسابقه فوتبال جام جهانی ۱۹۷۴) و سوله دهها هزار تلویزیون در دل حدود یک میلیون و دویست - سیصد هزار نفر مردم تهران ایجاد کرد بود.

۵۰ هزار کیسه برنج از توقیف خارج شد

باورود برنج پاکستانی به بندر قبل از عرضه بازار بهای
برنج در بازار آزاد کیلوئی ۱۰ ریال تقلیل یافت. امروز ۳۶۰۰
تن برنج پاکستانی بهران می رسد و در عرض دو روز آینده
این برنج به قیمت کیلوئی ۴۰ ریال بمصرف کننده عرضه
خواهد شد.

منطق بنکداران برنج در زمینه متعارف بودن ذخایر شان در انبارها از طرف اتاق اصناف تأیید شد و فروش پنجاه هزار کیسه برنج که در عمده‌فروشی‌ها تحت عنوان احتکار به سله باز رسان اتاق توقیف شده بود آذادگ دید.

یک هفته پیش بازرسان اتاق اصناف همزمان با آغاز دومین مرحله مبارزه اتاق با احتکار و گرانفروشی، موجودی برخی ششصد بازرگان را که بالغ بر پنجاه هزار کیسه میگرد، توقیف کردند و این کار مورد اعتراض بازرگانان قرار گرفت و آنها زادوستد برخی خودداری کردند. اعتراض بازرگانان و اتاق مورد بررسی قرار گرفت و با پذیرفته شدن منطق آنها برخیها آزاد شدند و بازار را کد برخی رونق خود را از سر گرفت.

سیمان در ۷۰۰ نقطه تهران توزیع میشود

به منظور بهبود کار توزیع سیمان و تعدیل قیمت خرده‌فروشی آن، وزارت بازرگانی از فردا هر روز ۳۰۰ تن سیمان در ۷۰۰ نقطه پایتخت عرضه میکند.

امروز اعلام شد، این مقدار سیمان را اتحادیه تولیدکنندگان و فروشندگان مصالح ساختمان در اختیار مصالح فروشان نقاط مختلف شهر قرار می دهد این علاوه بر ۳۵۰ تن سیمان است که هر روز در برابر ارائه پروانه ساختمان توزیع می شود. دیروز قیمت خرده فروشی سیمان در شهر ۱۷۰ ریال و دولی به نظر می رسد با عرضه سیمان دولتی که هر کیسه ۱۵ ریال به دست مصرف کننده می رسد قیمت ها در همه جا به این سطح پایین آمد.

قاب امروز



مسابقات در شبکه سواری به سبک رمی با شتر مرغ- نیوجرسی- آمریکا/ منبع: تلگراف

داستان کوتاه

شکست مقدمه پیروزی است

تاجری و رشکسته یکی از مریدان حکیم شد.
برای تصمیم گیری در مورد یک موضوع تجاری
مشاور بود. حکیم از شاگردان خواست تا آن مرد
را نزد او آورند.

یکی از شاگردان به اعتراض گفت: اما او یک تاجر
بسته است و نمی توان به مشورتش اعتماد کرد.
پاسخ داد، شکست یک اتفاق است.

یک شخص نیست. کسی که شکست خورده در به با کسی که چنین تجربه ای نداشته است، هزاران

پند بزرگان

- ظه‌ها را گذران‌دیم که به خوش‌شبختی برسیم؛ غافل از
حظه‌ها همان خوش‌شختی بودند.

- دکتر علی شریعتی
بروز بیاموز، برای امروز زندگی کن و امید به فردا
باشد.

- البرت انیشتین
زیستن دو قلب لازم است، قلبی که دوست بدارد
و دوستش بدارند.

احمد شاملو

۳۶۱۶ جدول شرح در متن

پایتخت پاکستان	نقاش معروف اسپانیایی	کتابه از آدم سبک سید	نت ششم موسیقی نگهدار پرچم	بداقبالی بیابی	از کلمات استفهام	در بزرگ
←	↓	↓	↓	↓	↓	↓
ارشرح های جدول	←			صومعه		
				بهتر از بودن		
		تیم عرستانی	←	↓		
		خرمن گندم	↓			
گل بوفته	←		گوسفند قربانی		دو رو دارد	دهان دره
باغت اینترنتی	←		نقطه ضعف!		↓	↓
			سازمان فضانوردی			
			خوب و نیکو			
آواز بلند	←		↓	سینمای سوخته		
مقایلی بهشت	←			آبادان		
		اثری از پوشکین	←	↓		
		کلام تحسین	↓			
پرنده شناگر	↓	گاز مرداب				
شهر فراری	←	↓				
پول ایران قدیم	←		دستی			
نوعی میل	←		↓			
نمدمال	←					
وسطی	←					

امروز در تاریخ

ایران و گرجستان در سه رویداد «یکم جولای»

مطالعه تاریخ و در رابطه ایران و گرجستان سه رویداد مشاهده می شود که محاسبات تقویمی وقوع آنهارا در یکم جولای نشان می دهد، از این قرار:

برکناری مهرداد دوم آخرین پادشاه محلی (دست
نشانده اشکانی) گرجستان به تصمیم شاپور یکم شاه ساسانی
ایران و انتصاب هامازاسب بزرگراه کرمانی به سمت مرزبان
گرجستان و اعزام شماری بیشتر موبدزرتشتی برای آموزش این
آیین به گرجیان.

–امپراتور موقت روم یکم جولای ۳۳۳ و پنج روز پس از کشته شدن ژولیان امپراتور این کشور به دست یک سرباز ایران –در جریان جنگ دو امپراتوری، گرجستان را به ایران بازگردانید و از دعاوی روم بر گرجستان غربی صرف نظر کرد. در آن زمان غرب گرجستان تنها چند سال و زمان کودکی شاپور دوم در اشغال نظامی رومیان بود.

-هرمز چهارم شاه ساسانی ایران در فرمان مورخ یکم جولای ۵۸۰ خود سلطنت محلی (دست نشاند) گرجستان را که یار دیگر برقرار شده بود لغو کرد و ساتراپ (مرزبان) فرماندار منطقه مرزی به آن منطقه اعزام کرد.

حمله ناوگان عثمانی به جزیره هرمز!

دولت عثمانی (ترکیه) که از زمان جنگ چالدران (اگوست سال ۱۵۱۴) به دلیل داشتن اسلحه آتشین (توپ و تفنگ) و از این لحاظ برتری نظامی، به حملات زمینی خود به قلمرو ایران ادامه می داد، در سال ۱۵۵۲ (زمان سلطنت شاه طهماسب صفوی) تصمیم به حمله به جزایر ایرانی خلیج فارس گرفت. بهانه این حمله دریایی، اخراج برتغالی های مسیحی از جزایر ایرانی «هرمز» بود.

صلح سال ۱۵۵۵ ایران و عثمانی

از دست رفتن بغداد و تقسیم ارمنستان

سازش شاه طهماسب صفوی و سلطان سیمان عثمانی که در پی سه جنگ حاصل شد از ششصد تا ۱۵۵۵ میان ایران و عثمانی به برقرار آمد. این سه جنگ از سال ۱۵۳۳ آغاز شده بود و یکمی پس از دیگری تا سال ۱۵۵۳ ادامه داشت و مذاکرات صلح تا انعقاد قرارداد سال ۱۵۵۵ دو سال طول کشید. در دو جنگ از آن سه، ایران شکست خورد. دو شکست ایران عمدتاً به سبب رقابت و دشمنی سران ایالات تشکیل دهنده نیروی قزلباش یا یکدیگر و طوطه و دسیسه بود. دو دولت در سازشنامه ۱۵۵۵ در منستان از امیان جنوب قسمت کردند، دولت ایران بغداد و مناطق غربی بین‌النهرین را به عثمانی داد و به این ترتیب دولت عثمانی به مناطق جنوب شرقی جزیره العرب دسترسی یافت. این سازشنامه، علویان (شیعیان) اتاتولی شرقی که بخشی از آنان از مهاجران دیلمی (گیلانی) تشکیل می دادند و هوادار صفویان بودند دلسرد کرد و همچنین کردها، از طهماسب برای دور ساختن پایتخت از دسترس عثمانی آن را از سازش به قزوين منتقل کرد.

سودو کو

1		9				2	4	
		3		1				5
7					3			
			3	7				
6		2				5		1
			1	2				
			6					2
1				9		4		
	5	6				1		8

①	۴	۲	۳	۹	۱	⑤	۷	۶
⑤	۷	۶	۸	④	②	۳	۹	①
۳	۹	۱	⑤	⑦	۶	۸	④	②
۲	۸	۴	①	۶	۳	۹	⑤	⑦
۹	③	⑤	۲	۸	۷	۱	⑥	۴
①	⑥	۷	۴	⑤	⑨	۲	۸	۳
⑦	②	۸	۹	①	④	۶	۳	⑤
④	⑤	۳	⑥	②	۸	۷	۱	۹
۶	۱	⑨	۷	۳	⑤	۴	۲	⑧

حل ۱۱۰۲

جناب آقای مهندس محسن بیگلری

نماینده محترم مردم شریف شهرستانهای سقز و بانه در مجلس شورای اسلامی انتخاب جناب‌عالی را به عنوان رئیس مجمع نمایندگان استان کردستان تبریک عرض می‌گوییم و از درگاه خداوند متعال، برایان سلامتی و توفیق روز افزون در خدمتگزاری به ایران اسلامی، مردم شریف و قدرشناس شهرستان سقز و استان کردستان مسئلت می‌کنیم.

هیأت تحریریه ویژه نامه روزنامه اطلاعات شهرستان سقز

اطلاعات سقز

سه شنبه ۱۷ تیر ماه ۱۳۹۳ - ضمیمه شماره ۲۵۹۱۶

ویژه‌نامه اطلاعات سقز آماده چاپ هر گونه آگهی، تبلیغات و دریافت نظرات و پیشنهادات خوانندگان گرامی است.

از شرکت‌ها، نهادها و سازمان‌های دولتی و صاحب‌نظران و نویسندگان محترم دعوت می‌شود آگهی، مطالب و مقالات خود را برای ما بفرستند.

آدرس ایمیل ویژه‌نامه سقز: rooz.ettelaatsaghez@gmail.com
آدرس دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات: سقز، خیابان امام(ره)، نبش کوچه پاساژ آلان و دیلان

شماره تلفن: ۰۸۷۴-۳۲۱۶۱۸۸
۰۹۱۸۳۷۶۹۲۳۴ ۰۷۹۷۶-۰۹۱۸۴

توهم «طنز» در تئاتر سقز

صفحه ۵

نقش فضاهاى فرهنگى در توسعه سقز

صفحه ۵

تذکر کتبی نماینده سقز و بانه به وزیر امور خارجه و سؤال از وزیر نیرو

همین صفحه

هم اندیشی شورای شهر سقز با فعالان فرهنگی

صفحه ۲

عملیات اجرایی بزرگترین پروژه عمرانی سقز در سال ۹۳ آغاز شد



بعد از چند سال، اجرای پروژه ای در سقز آغاز شده که مشکل گشا در بحث ترافیک سواری و پیاده است. ایده این طرح که حدود ۴ ماه از مطرح کردن آن می‌گذرد، توسط شخص شهردار به روی کاغذ آمد و اکنون در حال انجام است. این پروژه با مشارکت بخش خصوصی (شرکت پاسارگاد) اجرا خواهد شد.

صفحه ۲

گفتگو با رئیس هیات مدیره و مدیر عامل مجتمع فرهنگی تربیتی حاج افتخار امینی

پروژه های اجرایی سال ۱۳۹۳ شهرداری سقز

صفحه ۶

آمادگی ۱۲ مرکز

برای خریداری گندم

کشاورزان در سقز

صفحه ۲

وضع نامناسب

راه های روستایی

شهرستان سقز

صفحه ۲

کسب دو مدال طلا

ویک نقره

توسط ووشوکار سقزی

در رقابت های بین المللی

گرجستان

صفحه ۳

معرفی شرکت پاسارگاد

هیوا شلانی مدیر شرکت پاسارگاد سرمایه گذار پروژه مجتمع تجاری میدان آزادی سقز در گفتگویی کوتاه با روزنامه اطلاعات ویژه سقز به تشریح اهداف شرکت و مشخصات پروژه مجتمع زیرزمینی میدان آزادی پرداخت که در پی می‌خوانید.

شرکت پاسارگاد از سال ۸۵ فعالیت خود را آغاز کرده است و در زمینه های تجاری، مسکونی، اداری و پروژه های عام المنفعه فعالیت دارد. ابتدای فعالیت ما از شهرستان بانه شروع شد و در سایر شهرها هم پروژه هایی را به اتمام رسانده ایم و یک پروژه عظیم تجاری در شهرستان بانه به اتمام رسیده است که به زودی مورد بهره برداری قرار خواهد گرفت.

بحث های انبوه سازی، حقوقی، تبلیغات و بازاریابی، فرهنگ و آموزش، مبنای فعالیت های شرکت پاسارگاد است. فعالیت این شرکت در ابتدا هم بر این اساس پایه ریزی شده است و همچنین در زمینه ورزشی فعالیت های خوبی داشته ایم.

در موضوع اسپانسر تیم های ورزشی مختلف، امیدواریم بتوانیم با گسترش دامنه فعالیت های شرکت در آینده حمایت های بیشتری را از ورزش داشته باشیم.

شرکت یک راه را در پیش گرفته و امید به اعتلای آن دارد و آن کارآفرینی است که مهم است و البته در این راستا منافع عامه مردم نزد ما از اهمیت و ویژگی خاصی برخوردار است و همیشه منافع مردم بر منافع شرکت ارجحیت دارد. با توکل به خداوند متعال، شرکت ما توانسته است برای بیش از ۱۰۰ نفر اشتغالزایی داشته باشد و بالغ بر هزاران مترمربع در شهرهای بانه و تهران ابنیه ایجاد شده یا در حال ساخت است و امید آن می رود با تلاش همگی عزیزان این فعالیت ها را گسترش دهیم و موجبات رونق منطقه را فراهم آوریم.

یکی از اساسی ترین انگیزه هایی که ما را بر آن داشت چنین پروژه عظیمی را در سقز عزیز به دست بگیریم، همدلی و همراهی همه جانبه اعضای محترم شورای شهر و شهردار دلسوز و همه مسئولان سقز بود. این خود برای ما دلگرمی خوبی را ایجاد کرده است و امیدواریم با همین همدلی و همراهی بتوانیم پروژه در خور شأن و سلیقه مردم سقز تحویل دهیم. همچنین جا دارد از تمامی همشهریان عزیز که با صبر و حوصله خود یار و یاور ما در اجرای این پروژه در قلب سقز هستند نهایت سپاس و قدردانی را داشته باشیم. انشاءالله به حول و قوه الهی و با تکیه بر نیروهای متخصص شرکت بتوانیم با امکانات موجود در منطقه بهترین سازه را با کیفیت مناسبی تحویل نماییم و انجام این مهم، همراهی مسئولان دلسوز را نیز می طلبد.

یکی از نکات مثبت این پروژه در زمان بهره برداری، کم کردن بار ترافیکی آن نقطه است که بیشتر به عابران پیاده مرتبط بود و این خود یک نفع بزرگ اقتصادی برای شهر به ارمغان می آورد. با توجه به این که شهرداری هیچ هزینه ای را انجام نمی دهد و بلکه در پایان ۲۵ درصد پروژه هم سهم شهرداری است و فقط فضا و زمین مربوطه آورده شهرداری است؛ امیدواریم انجام این پروژه، خود نقطه عطفی در میان پروژه های شهری برای آبادانی و پیشرفت شهرستان سقز باشد. لازم به ذکر است که برای این پروژه مبلغ ۷ تا ۱۰ میلیارد تومان هزینه در نظر گرفته شده است.

در پایان جا دارد باز هم از همه اعضای محترم شورای شهر و شهردار محترم سقز، تمامی مسئولان عزیزی که ما را یاری کرده اند، کسبه و بازاریان محترم منطقه و مردم شریف سقز که با صبر و تحمل خویش به پیشرفت پروژه کمک می کنند نهایت سپاس و قدردانی را داشته باشیم. تعهد می کنیم پروژه به زیباترین شکل ممکن با رعایت استانداردهای لازم به اتمام برسد و بتواند گره ای از مشکلات ترافیکی سقز را باز کند.

تذکر کتبی نماینده سقز و بانه به وزیر امور خارجه و سؤال از وزیر نیرو

در جلسه ۱۸ خرداد مجلس شورای اسلامی تذکرات کتبی نمایندگان از سوی هیات رئیسه مجلس قرائت شد. به گزارش خانه ملت، محسن بیگلری نماینده مردم بانه و سقز به وزیر امور خارجه به دلیل عدم پیگیری امور مربوط به وزارت امور خارجه در مورد بازارچه بانه تذکر داد. لازم به ذکر است مهندس بیگلری علاوه بر تذکر، از وزیر امور خارجه سؤال هم کرده است که دکتر ظریف باید برای پاسخگویی در مجلس حضور یابد. مهندس بیگلری از وزیر نیرو در مورد سد چراغ ویس سقز و سد عباس آباد بانه و سهم آب کردستان هم سؤال کرد که بر اتمام هرچه سریعتر این موارد تاکید شد.



«شرکت تک برج سازان پاسارگاد»

شرکت تک برج سازان پاسارگاد به شماره ثبت ۳۶۱ در تاریخ ۱۳۸۶/۰۴/۰۴ با هدف اجرای پروژه های عمرانی و فعالیت های فرهنگی، حقوقی، املاک، بازاریابی و تبلیغات به صورت شرکت تعاونی تاسیس گردید.

از همان روزهای آغازین کوشیدیم تا کمیت را فدای کیفیت کنیم و با رعایت استاندارد های ملی و بین المللی و سوار براسب تیزپای فن آوری و تکنولوژی بتوانیم تجربه آرامش در خانه ای امن و سرمایه گذاری با خیالی آسوده را به هموطنان هدیه نماییم. این شرکت با ساخت پروژه عظیم مجتمع تجاری بازار بزرگ ماد به مساحت ۱۱۰۰۰ متر مربع فعالیت خود را آغاز نمود و با ساخت سایر پروژه ها من جمله مجتمع تجاری بازار مرکزی بانه به مساحت ۸۴۰۰ مترمربع در ۱۸۰ روز کاری، مجتمع تجارت بین الملل پاسارگاد به مساحت ۳۶۰۰ متر مربع در ۱۵۰ روز کاری، مجتمع تجاری آسیا به مساحت ۲۰۰۰ متر مربع در ۹۰ روز کاری، مجتمع مسکونی ۲۸ واحد کمالی، مجتمع مسکونی سلامی به مساحت ۶۰۰۰ متر مربع در پنج بلوک در ۶ ماه، برج اداری ظفر در تهران ساختمان اداری پاسارگاد و بسیاری دیگر از پروژه های عمرانی که روح تازه ای در کالبد انبوه سازی شهرستان بانه دمید.

با برگزاری اولین سمینارها در زمینه های روانشناسی فروش، ذهن برتر، روانشناسی موفقیت و ... توسط اساتید مجرب و نامدار ایران زمین برای اولین بار در شهرستان بانه در بخش فرهنگی فعالیت خود را گسترش داد و رندانه و زیرکانه زندگی همشهریان را تحت شعاع قرار داد؛ و اما در زمینه ورزشی فعالیتهای شایان ذکری من جمله کسب مقام دوم تنیس روی میز در ایران پس از گذشت سالیان متمادی، معرفی تیم فوتبال بانه متشکل از بازیکنان و پیشکسوتان شهرستان و ... انجام داده است.

این شرکت درهای خود را مشتاقانه به روی تمامی نسل جوانی که صاحب خلاقیت، ایده و فکر موثر می باشند، گشوده و آماده سرمایه گذاری در زمینه های مختلف اقتصادی، فرهنگی و علمی بر پیشنهادات و طرح های بدیع جوانان این خطه به امید افزایش اشتغال زایی و سیر صعودی بازدهی موثرتری باشد. به حول و قوه الهی هم اکنون این شرکت با مشارکت در ساخت مجتمع فرهنگی-تجاری زیرکتر میدان آزادی فعالیت خود را در شهرستان سقز آغاز نموده و امید است که با همکاری ها و حمایت های مردم عزیز و سازمان های مربوطه روز به روز بر فعالیتهای سازنده این شرکت در اکثر نقاط استان عزیز و میهن اسلامیمان بیفزاییم.

مشخصات کلی پروژه میدان آزادی سقز:
واحدهای تجاری: تعداد کل ۸۸ باب مغازه

مساحت کل: ۱۹۸۱ متر مربع (معادل ۲۵ درصد کل مساحت موجود پروژه) و ۴۰ درصد فضای مسقف
میانگین متراژ واحدهای تجاری: (۲۷ متر/۲۳ متر/۲۱ متر/۱۳ متر)

مجموع مساحت فضای مسقف: ۵۰۱۴/۳ مترمربع برابر با ۶۵ درصد کل پروژه

مجموع مساحت مشاعات در فضای مسقف: ۳۰۵۴/۶۸ مترمربع (معادل ۶۰ درصد فضای مسقف)

مدت زمان اتمام پروژه از زمان شروع ۸ ماه کاری و زمان باز شدن مسیر و مسقف شدن پروژه جهت تردد خودرو ۴ ماه کاری می باشد.



جهت کسب اطلاعات بیشتر به دفتر شرکت پاسارگاد واقع در

میدان آزادی/ساختمان نوذری/طبقه دوم داروخانه دکتر بابک مراجعه و یا با شماره تلفن

۰۸۷۴ ۳۲ ۲۱۰۸۳

تماس حاصل فرمایید.

وضع نامناسب راه‌های روستایی شهرستان سقر

احمدآبادسرا، قلعه جقه - باشماق و شمسه، متوقف یا اجرایی نشده است.

کارشناسان معتقدند با توجه به این که امروزه رسیدن به توسعه پایدار، نیازمند رسیدگی به وضع روستاهاست، راه روستایی از مهمترین خدمات زیربنایی است که نقش و جایگاه ویژه‌ای در توسعه مناطق روستایی ایفاء می‌کند. لذا می‌طلبید مسئولان توجه ویژه‌ای به این مسأله داشته باشند. در این راستا افزایش اعتبارات برای بهسازی و آسفالت جاده‌های روستایی، تهیه شناسنامه راهها، استفاده از پیمانکاران کارآمد و توانا، تهیه طرح جامع مطالعاتی و مکانیابی راههای روستایی با همکاری اساتید حوزه برنامه‌ریزی محیطی و روستایی، نظارت بر جذب و نحوه هزینه کرد اعتبارات و... ضروری به‌نظر می‌رسد که امید است مورد توجه مسئولان حوزه راه قرار گیرد.

فراهم می‌آورد. شهرستان سقر به‌عنوان دومین شهرستان استان به لحاظ جمعیت و وسعت، در حوزه راههای روستایی وضع مطلوبی ندارد و علیرغم اقدامات انجام گرفته در سال‌های گذشته، همچنان از لحاظ شاخص آسفالت راههای روستایی در ردیف آخر استان قرار دارد. میزان آسفالت راههای روستایی در شهرستان سقر ۲۷ درصد است. ۹۳۳ کیلومتر راه روستایی در شهرستان سقر وجود دارد که ۳۷۸ کیلومتر آن راه خاکی، ۲۹۳ کیلومتر راه شوسه و ۲۶۱ کیلومتر آسفالت‌ه است. این در حالی است که در کشور این میزان ۶۴ درصد و در استان هم ۴۰ درصد است که شهرستان سقر از این لحاظ نیز رتبه آخر استان و کشور قرار دارد. اکنون بسیاری از پروژه‌های در دست اقدام و دارای ردیف بودجه از جمله مسی‌های بغده کندی - باغلوچه، ملقرنی، آلتون علیا،

صاحب‌نظران توسعه معتقدند توجه عمومی به توسعه پایدار در روستاها و توسعه زیرساخت‌ها، همکاری و همیاری عوامل دولتی و غیردولتی را در کنار مردم جوامع روستایی طلب می‌کند. راه روستایی، یکی از مهمترین خدمات زیربنایی است که نقش و جایگاه ویژه‌ای در توسعه مناطق روستایی ایفاء می‌کند؛ به طوری که از آن به عنوان شریان حیاتی هر منطقه یاد می‌شود. جاده‌ها علاوه بر حمل تولیدات زراعی، عامل اصلی جابجایی مسافران و پیوند دهنده مناطق روستایی و شهرها هستند. راهها باعث کاهش زمان حرکت و کاهش قیمت تمام شده کالاها تولیدی می‌شوند. احداث راههای مواصلاتی اعم از آزادراه‌ها، بزرگراه‌ها، راه آهن و... از مهمترین شاخصه‌های توسعه یافتگی در منطقه‌اند که به گفته بسیاری از کارشناسان، تأثیر این عامل بر رشد و گسترش سایر عوامل توسعه انکارناپذیر است و زمینه توسعه از جهات مختلف را

اجرای بزرگ‌ترین پروژه عمرانی سقر در سال ۹۳ آغاز شد



سهم شرکت سازنده ۷۵ درصد و سهم شهرداری ۲۵ درصد از این مشارکت است که آورده شهرداری، مکان احداث پروژه و اخذ مجوزات لازم و آورده سرمایه گذار قبول تمامی هزینه‌های احداث مجموعه است. مساحت مجموعه در فازاول، شامل فضای تجاری، پارکینگ، معابر شهری و فضای سبز در مجموع ۷۷۰۰ مترمربع است. این پروژه دارای ۸۸ مغازه درمترهای ۲۳، ۲۷، ۲۱، ۱۳ متری و یک کافی شاپ درمتر ۴۰مترمربع خواهد بود و پارکینگ آن حدود ۹۰ دستگاه خودرو ظرفیت دارد. فضای مسقف پروژه ۵۰۱۴/۳مترمربع برابر ۶۵درصدکل پروژه است. مساحت مشاعات درفضای مسقف ۳۰۴۵/۶۸ مترمربع (معادل ۶۰درصد فضای مسقف) است. هرچند عابران می‌توانند با تاکسی تا داخل مجموعه و بعد از پیاده کردن مسافرتا کسی ازمجمع خارج شود.

هم‌اندیشی شورای شهر سقر با فعالان فرهنگی



نشست هم‌اندیشی جمعی از فعالان فرهنگی و اجتماعی و اعضای انجمن جامعه‌شناسی با شورای شهر سقر با هدف بحث، و گفتگو درباره مسائل و مشکلات شهری در سالن اجتماعات شورا برگزار شد.

در ابتدای این نشست نظام غفاری رئیس شورای شهر سقر با اشاره به برگزاری جلسات و نشست‌های متعدد با اقشار مختلف مردم و آثار مثبت این نشست‌ها، به تشریح برخی اقدامات شورای شهر از جمله: تهیه لایحه درآمدی به شیوه جدید و متناسب با وضع مردم به‌صورت عادلانه، تحقیق و تفحص از برخی مسائل شهرداری، برگزاری بیش از ۱۰۰ جلسه رسمی، برنامه‌ریزی برای برگزاری جشنواره‌های فرهنگی مثل عکاسی، داستان نویسی و نمایشنامه تلویزیونی و... پرداخت.

سپس سردار دوغی عضو شورا به آثار مثبت هم‌اندیشی از جمله شناسایی ضعف‌ها و مشکلات، بهبود فرایندها، تلاش شورای شهر برای شفاف‌سازی و اقدامات این نهاد برای نظارت بر مناقصه‌ها و مزایده‌های شهرداری و... اشاره کرد.

محمد کیانی رئیس کمیسیون ورزش و جوانان هم با برشمردن آثار مثبت اجتماعی، فرهنگی، روانی و فردی ورزش، برنامه‌های شورای شهر برای توسعه ورزش از جمله اختصاص حدود ۱۳۰ میلیون تومان اعتبار به هیات‌های ورزشی در سالجاری، تأسیس باشگاه ورزشی شهرداری، کمک به تیم‌ها و ورزشکاران و... را اعلام کرد.

در ادامه افشین عزیزی رئیس کمیسیون

آمادگی ۱۲ مرکز برای خریداری گندم کشاورزان در سقر



رئیس اداره تعاون روستایی شهرستان سقر از آمادگی مراکز برای خریداری محصول گندم کشاورزان این شهرستان خبر داد.

عبدالله کریمی افزود: ۹ مرکز خرید روستایی این شهرستان به همراه ۳ سیلو در این راستا فعالیت خواهند کرد. رئیس اداره تعاون روستایی، قیمت تضمینی هر کیلو گندم با ۲درصد افت را ۱۰۵۰ تومان اعلام کرد و گفت: این قیمت برای گندم‌های بدون افت قابل افزایش است.

وی در مورد پیش بینی میزان برداشت گندم در سقر گفت: پیش بینی ما از میزان برداشت گندم در شهرستان سقر حدود ۸۰ هزار تن و میزان خرید ۶۸ هزار تن است که به دلایلی مانند شرایط جوی، سرمازدگی و خشکسالی نسبت به سال گذشته کاهش یافته است.

کریمی همچنین خاطر نشان کرد: اتحادیه شرکت‌های تعاون روستایی آماده خرید سایر محصولات کشاورزی (باغی و زراعی) به صورت توافقی و با قیمت روز است.

و مدنی، راه اندازی نشریه، اهتمام به کارهای جمعی و مشارکتی، شفاف‌سازی و پرهیز از اقدامات پوپولیستی، حسابرسی دقیق از اقدامات دوره قبل و پیگیری موضوع برای تنویر افکار عمومی، استفاده از مصالح مرغوب در پروژه‌های عمرانی، استفاده از نظر مردم، نخبگان و مشاوران متخصص در اجرا و تصویب طرح‌های شهری، ساماندهی صنوف مزاحم، حل مشکل ترافیک، توجه به آموزش شهروندی در محلات، ساماندهی تبلیغات شهری، ایجاد پارکینگ‌های عمومی، ایجاد درآمد‌های پایدار شهری، ساخت موزه و سینما، تشکیل شورا و انجمن‌ها در محلات، ابهام در استخدام‌های شهرداری، تسریع در نوسازی بافت فرسوده و... از جمله مسائل مطرح شده بود.

در ادامه اعضای شورا به پاسخگویی و اظهارنظر درباره مسائل مطرح شده پرداختند. عدم حضور برخی اعضای شورای شهر در این نشست با گله‌مندی و انتقاد شرکت‌کنندگان همراه شد.

حمل و نقل شورا، گزاری از اقدامات این نهاد برای ساماندهی و بهبود وضع حمل و نقل عمومی، رفع سدمعبر، توسعه فضای سبز و ایجاد پارک‌های محله‌ای ارائه داد.

سپس چنور رحیم زاده رئیس کمیسیون بانوان شورا، برخی اقدامات اولیه این کمیسیون از جمله حمایت از نویسندگان، جشنواره تئاتر کردی، برنامه‌های قرآنی بانوان و... تشریح کرد. محمد باغبانی رئیس کمیسیون صنعت، تجارت و اصناف شورا هم بررسی وضع اوراق مشارکت، برنامه ریزی برای ساخت و ساماندهی قازاخانه، ایجاد بازارهای روزانه، ساماندهی و نمادسازی مناسب در بازار و... را از فعالیت‌های مربوطه اعلام کرد.

در ادامه فعالان فرهنگی و اجتماعی به طرح مسائل، دیدگاه، انتقاد و راهکارهای خود در حوزه مدیریت شهری پرداختند. توسعه اقدامات فرهنگی و هنری، شفاف‌سازی، تهیه طرح و برنامه کلان در زمینه مسائل شهری، تقویت ارتباط با انجمن‌های فرهنگی

سر مقاله

ضرورت

ساخت پل روگذر

در میدان آزادی

میدان آزادی از میادین اصلی شهر سقر است. این نقطه در طول سالهای گذشته همواره با ترافیک شدیدی روبرو بوده، به گونه‌ای که هم رانندگان و هم عابران پیاده به سختی از آن عبور می‌کنند. در ابتدای امسال طرحی از سوی شهرداری در بیلوردهای شهری منتشر شد که به تفصیل پروژه بازسازی را شرح می‌داد. بالاخره پس از سه ماه تأخیر در نخستین روزهای تابستان ۹۳ شاهد کلید خوردن عملیات تخریب میدان آزادی با هدف ساخت مجتمع تجاری و زیرگذر بودیم. به گفته ضیا نعمانی، شهردار سقر قرار است این طرح در ۱۲۰ روز کاری به پایان برسد. در چنین روزهایی در سه سال پیش نیز پروژه بازسازی پل هوایی و همچنین در ۱۰ سال پیش، پروژه ساخت زیرگذر در تقاطع آزادگان در حال اجرا بود. هرچند بازسازی پل هوایی مشکل ترافیک سقر را چندان حل نکرد، ولی در عوض شهر را زیباتر کرد؛ قدیمی و حادثه خیز بودن پل قبلی را هم نباید از یاد برد. پس از احداث زیرگذر آزادگان در سال ۸۳ تاکنون در سقر هیچ پروژه بزرگ ترافیکی (مانند زیرگذر، پل روگذر و یا میدان-زیرگذر) اجرا نشده است. ۱۰ سال زمان زیادی است.

در شهرهای کناردست سقر در این مدت طرحهای ترافیکی چشمگیری اجرا شده است؛ البته در این ۱۰ سال فضای سبز سقر پیشرفت چشمگیری کرده، ولی در نقطه مقابل تعداد ماشینها چند برابر و وضع ترافیکی هم روز به روز بدتر شده و به نقطه وحشتناک فعلی رسیده است. پرسشی که به ذهن می‌رسد این که آیا پروژه عمرانی کلید خورده میدان آزادی می‌تواند تا حدودی از مشکل ترافیکی سقر بکاهد؟ دو پاسخ به ذهن می‌رسد: اگر صرفاً به ساخت زیرگذر عابر پیاده و مجتمع تجاری زیرزمینی اکتفا شود، متأسفانه این پروژه نمی‌تواند حتی در "کوتاه مدت" از ترافیک ماشینهای رو به ازدیاد سقر در این میدان شلوغ بکاهد. به بیان بهتر صرفاً برای شهرداری درآمذزایی داشته و عبور و مرور عابران پیاده را تسهیل خواهد کرد. ولی در برداشتی دیگر از همین پروژه اگر تیم مجری بتواند در کنار ساخت دو مورد یاد شده، یک پل روگذر در امتداد خیابان آزادی بر روی میدان بسازد می‌توان امید داشت گره ترافیکی میدان آزادی لااقل در کوتاه مدت و میان مدت باز شود. باید دید که تیم شهری سقر در نهایت چه گزینه‌ای را برخواهد گزید. مطمئناً داشتن چشم انداز بلندمدت و اکتفا نکردن به سودده بودن کار در کوتاه مدت از سوی مدیران شهری، می‌تواند اثرگذاری طرحهای ترافیکی بزرگ را چند برابر کند.



مدیر شبکه بهداشت و درمان سقز:

اجرای نظام سلامت شاخص‌های بهداشت و درمان را متحول می‌کند

مدیر شبکه بهداشت و درمان سقز گفت: براساس این طرح، ساکنان شهرهای بالای ۲۰۰۰۰ نفر جمعیت و دارای دفترچه بیمه در صورت بستری در بیمارستان‌های دولتی فقط ۱۰ درصد هزینه بستری در بیمارستان را پرداخت می‌کنند و در روستاها یا شهرهای کمتر از ۲۰۰۰۰ نفر هم با رعایت نظام ارجاع از طریق پزشک خانواده روستایی در صورت بستری شدن در بیمارستان‌های دولتی فقط ۵ درصد هزینه‌های بیمارستانی را پرداخت خواهند کرد.

وی اظهار داشت: بیمارستان موظف است نسبت به تهیه دارو و تجهیزات پزشکی و اقلام ضروری درمانی اقدام کند و بیمار برای

مدیر شبکه بهداشت و درمان سقز در جمع نمازگزاران مسجد جامع سقز به اولویت‌های دولت یازدهم در حوزه بهداشت و درمان اشاره کرد گفت: اولویت دولت یازدهم در حوزه بهداشت و درمان برنامه تحول نظام سلامت است که در هشت بسته ابلاغ شده است و مطابق برنامه دقیق و زمانبندی شده اجرا خواهد شد و با اجرای کامل آن، شاخص‌های سلامت و درمان در سطح جامعه ارتقای چشمگیری خواهد داشت دکتر گلکار افزود: هدف اصلی اجرای نظام، ارتقا سطح سلامت جامعه، دسترسی آسان و فراگیر افراد جامعه به خدمات بهداشتی درمانی، ارتقای کیفیت خدمات درمانی و حمایت‌های مالی از بیماران صعب‌العلاج، خاص و نیازمند است.

اولین سینمای روباز پارکی در پارک ساحلی ۲۹ گولان سقز راه‌اندازی شد



مهندس نعمانی ادامه داد: این سینما قابلیت پخش تمامی فیلم‌های سینمایی، ورزشی و سایر برنامه‌های تلویزیونی را دارد و حتی می‌توانیم به مناسبت‌های مختلف برای آموزش و اشاعه فرهنگ اصیل اسلامی از آن استفاده کنیم. وی یادآور شد: برنامه‌های مختلف دیگر فرهنگی اجتماعی هم توسط شهرداری سقز به زودی به مردم فهمیم و با فرهنگ شهر سقز ارائه خواهد شد.

شهرداری خبر داد و گفت: فرهنگ و اشاعه صحیح فرهنگ شهر نشینی یکی از ملزومات اصلی یک شهر مدرن محسوب می‌شود. وی اجرای پروژه‌های فرهنگی توسط شهرداری را یک اقدام بسیار مثبت در جهت اشاعه فرهنگ و ارزش‌های اصیل اسلامی در شهر سقز برشمرد و گفت: شهرداری سقز یکی از مهمترین اقدامات کاری خود را توجه به برگزاری برنامه‌های فرهنگی در سقز قرار داده و از هر گونه اقدامات فرهنگی حمایت می‌کند.

فعالیت‌های فرهنگی شورای شهر سقز تشریح شد

وی همچنین تشکیل کمیته زیست شهری، تشکیل کمیته ورزش، تصویب آیین نامه کمیته نامگذاری شهر سقز، تصویب برنامه‌های اجرایی، تصویب جشنواره عکس‌های قدیمی سقز، برگزاری جشنواره‌ها و کنسرت‌های موسیقی و برنامه‌های اجرایی کودکان و نوجوانان و بازی‌های محلی، تصویب طرح انتخاب شورایاران محلات شهر سقز، تصویب طرح تشکیل دفتر مطالعات اجتماعی و فرهنگی را از مهمترین مصوبات این کمیسیون دانست. رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و زیست شهری شورای شهر سقز همچنین انجام برنامه ریزی‌های لازم با حضور تشکل‌های مردمی، پیگیری در رفع مشکلات شهروندان، پیگیری و ساماندهی وضع جمعه بازار شهر سقز و بررسی و پیگیری مسائل مربوط به بافت تاریخی و اماکن گردشگری با همکاری دستگاه‌های ذیربط را از دیگر فعالیت‌های این کمیسیون برشمرد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری سقز، اسماعیل تیفوری در ادامه به بیان عناوین و اهم نشست و بازدیدهای انجام شده در این دوره پرداخت و گفت: پیگیری و تشکیل کانون فرهنگی قرآن شهرداری در بخش بانوان و آقایان، نشست با روحانیون و امامان مساجد سطح شهر در ارتباط با مسائل فرهنگی و مذهبی و همچنین استفاده از این عزیزان به عنوان مشاور امین، مشارکت در برگزاری جشنواره تئاتر کردی، اقدام در جهت انجام راه‌اندازی سینمای روباز در پارک ساحلی ۲۹ گولان، همچنین رفع مشکلات آرامستان‌های شهر، برنامه ریزی‌های لازم برای برگزاری مناسبت‌های دینی و انقلابی، برنامه ریزی برای تشکیل ستاد استقبال مسافران نوروزی، پیگیری و برنامه ریزی در گسترش و اجرای پروژه‌های فرهنگی شهرداری از جمله مهمترین اقدامات انجام شده این کمیسیون است.

کسب دو مدال طلا و یک نقره توسط ووشوکار سقزی در رقابت‌های بین‌المللی گرجستان

کشور در استان البرز دو مدال طلا و نقره را کسب کرد و با توجه به شایستگی‌های این ورزشکار سقزی توسط کمیته فنی فدراسیون ووشو انتخاب و در سال جاری به مسابقات بین‌المللی گرجستان اعزام شد.



رده سنی جوانان با اقتدار در فرم‌های نان دائو و نان گوئن دو مدال طلا را به خود اختصاص دهد. همچنین این ووشوکار کردستانی در بخش نان چوان توانست مدال نقره هفتمین دوره رقابت‌های بین‌المللی ووشووی گرجستان را به دست آورد.

در نتیجه تیمی، ایران سکوی دوم را کسب کرد و قزاقستان و گرجستان به ترتیب عناوین اول و سوم را از آن خود کردند.

آریا رزاقی دارای عناوین مختلف کشوری در رده‌های سنی نونهالان و نوجوانان است، که زیر نظر مربی خود فرهاد اسعدی از شهرستان سقز توانست با تمرینات فشرده مراحل پیشرفت این رشته ورزشی را طی کند.

رزاقی در سال ۹۲ در رقابت‌های قهرمانی

عضو شورای اسلامی شهر سقز و رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی این شورا با بیان این‌که کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و زیست شهری شورای سقز با توجه به ماده ۷۱ قانون تشکیلات و وظایف شورای اسلامی شهر و به منظور بررسی و شناخت کمبودها، نارسایی‌های اجتماعی، فرهنگی و زیست شهری و ارائه طرح‌ها و پیشنهادهای عملی در زمینه رفع آنها شکل گرفته است، گفت: مشارکت و همکاری با سازمان‌های مربوطه، بهره‌برداری از مراکز فرهنگی، تفریحی و تلاش در همکاری مردم به منظور ایجاد تأسیسات و فضاهای مورد نظر، برنامه ریزی در زمینه نقش مشارکت مردم در آموزش شهروندی، ایجاد و سازماندهی انجمن‌ها و نهادهای اجتماعی و تشریک مساعی در حفظ و نگهداری آثار ارزشمند فرهنگی و تاریخی از اهم وظایف این کمیسیون است.

آریا رزاقی ووشوکار سقزی در هفتمین دوره رقابت‌های بین‌المللی ووشو در گرجستان با کسب دو مدال طلا و یک نقره به کشور بازگشت. هفتمین دوره رقابت‌های بین‌المللی ووشووی گرجستان با حضور شش کشور ایران، گرجستان، روسیه، ترکمنستان، قزاقستان و هند برگزار شد که ۱۳۰ نفر ورزشکار در بخش ساندو و ۸۰ ووشوکار در بخش تالو به مدت چهار روز به مصاف هم رفتند.

بر این اساس تیم ملی ووشووی جمهوری اسلامی ایران با ۲۲ ورزشکار در سه رده سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان در دو بخش ساندو و تالو شرکت کرد.

آریا رزاقی قهرمان سقزی در قالب تیم ملی ووشو کشور در این رقابت‌ها حضور یافت و موفق شد در

برگزاری کنکور سراسری در شهرستان سقز



آزمون کنکور سراسری به عنوان بزرگترین رقابت علمی کشور در شهرستان سقز همزمان با سراسر کشور از صبح روز پنج‌شنبه (۵ تیر ۹۳) آغاز شد.

رئیس دانشگاه پیام نور مرکز سقز به عنوان نماینده تام‌الاختیار سازمان

سنجش آموزش کشور در شهرستان سقز با بیان اینکه این رقابت علمی در ۵ گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی، علوم انسانی، زبان‌های خارجی و هنر همزمان با سراسر کشور برگزار شد، گفت: امسال ۳ هزار و ۳۱۲ نفر در سقز در این رقابت علمی شرکت کردند.

دکتر علیرضا شریفی با بیان این‌که امسال بیشترین آمار شرکت کنندگان در سقز مربوط به رشته علوم تجربی با حدود ۱۹۰۰ نفر بوده است، گفت: کمترین تعداد شرکت‌کننده مربوط به رشته هنر با ۶۳ نفر بود. همچنین ۵۶ درصد شرکت‌کنندگان خانم و ۴۴ درصد آقایان بوده‌اند.

دکتر شریفی با اشاره به اینکه، کنکور سراسری و ورود افراد به دانشگاه و تحصیلات عالی، نقطه عطفی در شروع دوره جدید زندگی جوانان است، خاطر نشان ساخت: کسب دانش و مهارت‌های تخصصی، ورود به بازار کار، مسئولیت‌پذیری جوانان و کسب آمادگی برای قبول نقش‌های مختلف اجتماعی از ویژگی‌ها و دستاوردهای این دوره می‌باشد، از این رو روند برگزاری کنکور سراسری از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

رئیس دانشگاه پیام نور مرکز سقز با ارائه گزارشی از روند و اقدامات اجرایی و حفاظتی برای برگزاری مناسب آزمون کنکور سال جاری گفت: این آزمون با همکاری، انسجام و تدابیر اجرایی این دانشگاه و دستگاه‌های اجرایی شهرستان سقز، به طور مناسب و توام با امنیت و آرامش برگزار شد که لازم است از همکاری اعضای کمیسیون دانشجویی شهرستان، همکاران، شهرداری، شبکه بهداشت و درمان، نیروی انتظامی، آموزش و پرورش، آتش‌نشانی و اتوبوسرانی نهایت تقدیر و قدردانی را داشته باشیم.

انجام ۱۳ هزار مورد کلسنجی آب شرب در روستاهای سقز

رئیس آبفای سقز بیان داشت: ۹ دستگاه کلریناتور قطره‌ای، ۷ مورد برقی و ۵ دستگاه نیز کلریناتور گازی در سطح روستاهای شهرستان سقز وجود دارد.

محمدرزاده همچنین یادآور شد: در سه ماهه نخست سال جاری توسط اداره امور آبفای شهرستان سقز ۱۸۸ دستگاه کنتور معیوب تعویض شده است.

به گفته مدیر امور آبفای شهرستان سقز این مهم به منظور جلوگیری از مصرف بی‌رویه آب شرب و کاهش هزینه‌های تمام شده و همچنین جلوگیری از تلفات آب انجام شده است.

مدیر امور آبفای شهرستان سقز با اشاره به اهمیت تامین آب شرب بهداشتی و سالم گفت: در سه ماهه اول سال جاری ۱۳ هزار و ۷۳ مورد کلسنجی به منظور کنترل کیفیت آب شرب ۱۶۰ روستای زیر پوشش شهرستان انجام شده است. محمصدقی محمدزاده گفت: در مدت یاد شده به منظور بهداشتی کردن آب آشامیدنی ۲۴۵ روستای شهرستان سقز مقدار یک هزار و ۳۶۲ کیلوگرم کلر توزیع شده است.

وی ادامه داد: در سال گذشته مقدار شش هزار و ۶۵۳ کیلوگرم پودر کلر و ۲۴۸ گاز کلر در سطح روستاهای شهرستان توزیع شده است.

بازدید معاون وزیر راه و شهرسازی از وضع

شهرسازی و معماری سقز



کردستان بوده است.

مسئولان حاضر در این بازدید هم بیان کردند که ۲۹۰ هکتار بافت فرسوده در شهر سقز وجود دارد که مشکلات فراوانی دارند. به گفته آنان، رفع مشکلات این مناطق نیازمند توجه خاص دولت و اختصاص اعتبارات ویژه است که امید است این سفر زمینه را برای رفع مشکلات این حوزه فراهم کند.

انتخاب ۴ تن از دختران ورزشکار سقزی در تیم منتخب کردستان

مسابقات تکواندو خردسالان دختر قهرمانی استان و انتخابی تیم منتخب کردستان برای حضور در مسابقات قهرمانی کشور، به میزبانی خانه تکواندو شهرستان سنندج برگزار شد.

در این دوره از مسابقات در وزن دوم ۲۶- کیلوگرم گشبین مردانی از سقز، در وزن سوم ۲۸- کیلوگرم کیما احمدی از سنندج،

آشنایی با مجتمع فرهنگی تربیتی حاج افتخار امینی

حقوق و مزایای قانونی دریافت می‌کنند. البته همه اعضای هیأت مدیره کاملاً به صورت رایگان و بدون هیچ چشمداشتی در حال انجام وظیفه هستند. هزینه نگهداری و زندگی این کودکان رقم بسیار قابل توجهی است که کمتر از یک سوم آن توسط بهزیستی به نام سرانه تأمین می‌شود و بقیه آن بیشتر توسط خیرین سقزی تأمین می‌شود. افراد خیری که نهایت سپاس و قدردانی را در قبال زحمات بی‌دریغ آنها تقدیم می‌کنیم. اگر کمک و دلسوزی این عزیزان نبود شاید در همان روزهای اولیه کار و فعالیت خود زمینگیر می‌شدیم.

برای دریافت کمک‌های مردمی هم ۴ شماره حساب در ۴ بانک مختلف و یک حساب به شماره ۴۰۰ در صندوق قرض‌الحسنه بلال حبشی ایجاد شده است که افراد خیر می‌توانند به صورت داوطلبانه و در قبال دریافت رسید به صورت مستقیم و غیرمستقیم کمک‌های خود را تحویل مجتمع کنند.

مجتمع بیشتر به کمک‌های مالی نیازمند است تا کمک‌هایی از جنس پوشاک و مواد خوراکی. چون غذا و خوراک کودکان برای مجتمع بسیار مهم است، به صورتی که با وجود آشپزخانه و آشپز مخصوص و برنامه غذایی قابل تغییر در فصول مختلف، دست مجتمع برای جذب کمک‌های نقدی بسیار بازتر است. گرچه از کلیه کمک‌های مردمی چه نقدی و چه غیرنقدی با آغوش باز استقبال می‌کنیم.

آینده مجموعه را چگونه می‌بینید؟
مجموعه این کودکان که در این مجتمع مستقر هستند مشابه نهال‌هایی هستند که با کوله‌باری از مشکلات غرس شده‌اند و ما تمامی تلاش خود را به کار می‌بریم که به صورت صحیح پرورش یابند و در آینده بتوانند فردی مفید برای جامعه خود باشند در حالی که شماری از این کودکان دارای استعدادها و پتانسیل‌های فوق‌العاده‌ای هستند. امیدواریم در آینده بیشتر از آنها بشنویم و اگر بتوانیم انسان‌هایی متعادل و مفید را پرورش دهیم، کار شایسته‌ای انجام داده‌ایم. باید تأکید کنم که این مجتمع دارای هیچ گونه جهتی نیست و به گروه یا جناح خاصی تعلق ندارد و برای هیچ گروهی تبلیغ نمی‌کند و اجازه نمی‌دهیم هیچ جریانی حرکات و عملکرد این مجتمع را جهت‌دار کند. در آینده نیز سایت باغ امید که شامل اطلاعات کامل این مجموعه است، راه‌اندازی خواهد شد.

در پایان اگر حرف سخن دیگری دارید بفرمائید.

همکاری هیأت مدیره و کارکنان مجتمع با اینجانب بسیار دلسوزانه است و از آنها تشکر می‌کنم به ویژه از مردم عزیز و خیرخواه سفر که دلسوزانه و بدون هیچ چشمداشتی ما را یاری می‌کنند تشکر و سپاسگزاری می‌کنم و ان شاءالله همان گونه که در کارهای خیر حضور دارند، خداوندان اجرشان را در دنیا و آخرت بدهد. همچنین از نوادگان مرحوم حاج افتخار امینی که بانی این کار خیر بوده‌اند نهایت تشکر و قدردانی را داریم.

اعضای هیأت مدیره مجتمع فرهنگی تربیتی حاج افتخار امینی
اسماعیل یزدانی، انور طاهری، محمود امینی، حاج عبدالرحمن نادر سور، مصطفی آسور، فرشته اخوان، فوزیه ماجدی، سعدی امینی و بازررس عطاالله اسعدی



این کودکان یا پدر و مادر ندارند، یا پدرشان فوت کرده و مادرشان ازدواج مجدد داشته است. یا پدر و مادرشان از هم جدا شده‌اند، یا پدر و مادرشان در زندان به سر می‌برند. لازم به ذکر است این کودکان همگی دارای هویت هستند و کودک فاقد هویت در این مجتمع وجود ندارد. از یک مجموعه ۳۰ نفره که قبلاً معرفی شده و برگشته‌اند، بالای ۸۰ درصد از آنها به دلیل ازهم پاشیدگی بنیان خانواده بر اثر مصرف مواد مخدر معرفی شده‌اند. اگر کودکانی که دستور مقام قضایی را داشته باشند و با تشخیص خود مجتمع که خانواده‌ای دارند، امین و بی‌ضرر؛ در این حالت می‌توانند تا ۳ روز به مرخصی و دیدار اقوام بروند و این کار در قبال دریافت مدرک کامل و قوی شناسایی از طرف مقابل صورت می‌گیرد.

نحوه تعامل شما با مسئولین چگونه است و چه انتظاراتی از آنان دارید؟

این مرکز زیرمجموعه‌ای است از بهزیستی و بهزیستی ناظر بر عملکرد این مرکز است. نحوه تعامل به این صورت است که در پذیرش، یک کودک از طرف افراد خیر و یا مددکار شناسایی می‌شوند و بعد از شناسایی از طریق بهزیستی به مقامات قضایی معرفی می‌شوند و دادستان هر شهر سرپرست این کودکان است. پس از دستور دادستان و اداره کل بهزیستی استان در شهرهای مختلف بنا به شرایطی که سن آنها اقتضا می‌کند، تقسیم می‌شوند. کارها و امور خارج از مجموعه را بهزیستی و امور داخل مجموعه را خود مجموعه انجام می‌دهند. مسئولین تاکنون همکاری خوب و مناسبی با مجموعه داشته‌اند، اگرچه انتظارات بیشتری از عزیزان می‌رود. نماینده مجلس، فرماندار، شورای شهر و شهردار، اداره ورزش و جوانان، آتش‌نشانی، آموزش و پرورش، مدیران مدارس، پزشکان سطح شهر از جمله دکتر کمالی و بیمارستان امام خمینی تلاش‌ها و فعالیت‌های بی‌دریغی را در انجام امور این مجتمع انجام داده‌اند که جا دارد از تمامی این عزیزان نهایت تشکر و قدردانی را داشته باشیم.

منابع مالی و حمایتی مجتمع چگونه تأمین می‌شود؟

در شرایط فعلی ۱۱ پرسنل داریم که همگی

برای تحصیل آسان این عزیزان چه تمهیداتی اندیشیده‌اید؟

تمامی کودکان عزیز این مجتمع به صورت عادی در مدارس سطح شهر سقز مشغول به تحصیل هستند و در سال تحصیلی جاری در ۵ واحد آموزشی به تحصیل اشتغال داشتند. از مقطع پیش‌دبستانی تا دبیرستان و این عزیزان با سرویس ویژه به مدارس منتقل می‌شوند و در مورد تحصیل هیچ تفاوتی با سایر دانش‌آموزان ندارند.

امکانات آموزشی و تفریحی فراهم شده برای این کودکان در مجتمع در چه حدی است؟

در فصل تابستان و اوقات فراغت و آزادی که دارند، کلاس‌های قرآن و هنر در محیط مرکز برای آنها دایر است. علاوه بر آن، امسال سایت مجهز کامپیوتر با ۶ دستگاه کامپیوتر راه‌اندازی شده است که توسط مربی مجرب آموزش و پرورش به آنها آموزش داده می‌شود تا در آینده بهتر بتوانند از مدارس هوشمند استفاده کنند. این مجتمع دارای ۲ حیاط مجزا برای دختران و پسران است که یکی از آنها کاملاً آماده استفاده شده است و دارای وسایل بازی، زمین والیبال و... است. در یکی از سالنهای مجتمع هم میز پینگ‌پنگ مستقر شده و به تعداد دختران دوچرخه موجود است که هر دو گروه می‌توانند از آنها استفاده کنند. کسانی هم که علاقمند باشند فرصت استفاده از استخر برای آنها مهیاست. کودکان همراه با مربی به صورت گروه‌های ۲ یا ۳ نفره به بازار نیز مراجعه می‌کنند و در مراسم مختلف و کنسرت‌های برگزار شده سطح شهر نیز شرکت دارند. در طول سال هم اردوهای مختلفی به صورت تفریحی آموزشی برای آنها پیش‌بینی شده است. علاوه بر این برنامه‌ها و امکانات، یک کتابخانه بزرگ با ۱۵۰۰ جلد کتاب در مجتمع دایر است. همچنین خانه‌ها مجهز به تلویزیون هستند تا با همه این اوصاف کودکان بتوانند زندگی آرام و بدون دغدغه‌ای را سپری نمایند.

وضع این کودکان از نظر داشتن سرپرست چگونه است؟ آیا شرایط ملاقات با بستگان برای آنها فراهم است؟

تعریف کودک بی‌سرپرست چگونه است؟

کودک بی‌سرپرست در میان عامه مردم این گونه تعبیر می‌شود که فاقد پدر و مادر است؛ در حالی که خانواده‌هایی وجود دارند که مشکلات عمده‌ای دارند و در کل توانایی تربیت و رشد فرزندان خود را ندارند و این خود یک گروه از این کودکان را تشکیل می‌دهند. مسأله کودکان بی‌سرپرست یک مسأله جهانی است و ایران هم از این مهم مستثنی نیست، به طوری که همسو با تمام دنیا شیوه نگهداری و حفاظت از این کودکان در ایران هم تغییر کرده، به صورتی که نگهداری در مراکز بزرگ و جمعی منسوخ شده است و روش شبه خانواده جای آن را گرفته است. به این ترتیب که هر ۶ یا ۷ کودک در یک خانه دور هم جمع می‌شوند و به صورت یک خانواده جمعیت با هم زندگی می‌کنند.

حضور مربیان کارآزموده و مجرب و وابستگی به این مربیان در بین کودکان چگونه است؟

به طور قطع وجود مربیان تحصیلکرده و آگاه برای این شبه خانواده‌ها بسیار مهم است و ما نیز با آگاهی کامل از این موضوع تمام مراتب را رعایت کرده‌ایم. مربیان این مجتمع به صورت کلی تحصیلکردگان رشته‌های روانشناسی و علوم تربیتی هستند به صورتی که پایین‌ترین مدرک مربیان لیسانس است و رابطه مناسبی بین آنها و کودکان وجود دارد. رابطه پدر و مادر با فرزند خود در این مجتمع حاکم است. یقیناً در بین افراد یک خانواده تفاوت‌هایی وجود دارد که اگر بسیار ریز آنها را ننگریم خیلی به چشم نمی‌آید. البته این تفاوت‌ها مهارت خاصی را می‌طلبد. برای حفاظت و تربیت کودکانی با این تفاوت‌ها، در این مرکز سعی شده است رفتارهای زشت کنار روند و جای آنها را حسن نیت و رفتارهای خوب پر کنند. در این مکان کودکان به صورتی بار آمده‌اند که هر کس در هر وقت وظیفه خود را می‌داند و به خوبی به اجرای آنها می‌پردازند.

هر گروه ۳ مربی دارند به صورت شیفتی ۴۸ ساعته تا تربیت و سایر امور به نحو احسن اجرا شود و هر خانه نیز یک مسئول فنی دارد که پیگیر وضع سلامت و آموزشی و درسی کودکان است.

اسماعیل یزدانی رئیس هیأت

مدیر و مدیر عامل مجتمع فرهنگی

تربیتی حاج افتخار امینی درباره

چگونگی تأسیس این مجتمع با خبرنگار

ما به گفتگو نشست که چنین است:

ایده و فکر تأسیس چنین مرکزی در سقز از چه سالی و چگونه شروع شد؟ در مورد مشخصات این مجتمع نیز توضیحاتی را ارائه فرماید؟

خانواده مرحوم حاج افتخار امینی با انگیزه‌های شخصی از سال ۸۳ در فکر احداث یک ساختمان بودند تا کارهای خیریه را در آن انجام دهند و بر آن اساس، تصمیم بر آن داشتند در زمین‌هایی که متعلق به شهرداری بود، ساختمانی را برای کودکان بی‌سرپرست احداث کنند و این در حالی بود که بنده به عنوان یک معلم تا حدی با موضوع آشنایی داشتم. البته تا سال ۸۶ با این امر هیچ ارتباطی نداشتم.

در این سال با تکمیل این مرکز خانواده آن مرحوم - که یکی از نیکان سقز است و حدود ۱۰۰ سال پیش در این شهر زیسته است - توسط نوادگان آن مرحوم از یک هیأت ۲۸ نفری در سفر دعوت به عمل آوردند و بنده نیز یکی از دعوت‌شدگان بودم که در آن جلسه مسئولین بهزیستی و خانواده آن مرحوم اعلام کردند این هیأت به عنوان امانت‌تعیین و معرفی می‌شوند و با انتخابات، ۷ نفر به عنوان اعضای هیأت مدیره انتخاب شدند و در جلسه برگزار شده توسط هیأت مدیره اینجانب نیز مورد اعتماد قرار گرفتم و به عنوان رئیس هیأت مدیره و مدیرعامل انتخاب شدم. از آن زمان تاکنون در این سمت با دل و جان در حال انجام وظیفه هستم.

باید به عرض برسانم تأسیس چنین مراکزی دارای شرایط و مقررات خاصی از جانب بهزیستی است و حساسیت زیادی نسبت به کسانی که این مسئولیت به آنها واگذار می‌شود وجود دارد. در حالی که ۳ سال طول کشید تا پروانه تأسیس و فعالیت به نام بنده صادر شد و بلافاصله شروع به تجهیز مرکز کردیم و با کمک بهزیستی و خیرین منطقه توانستیم این مجتمع را تجهیز کنیم و به بهزیستی استان اعلام کنیم که آمادگی پذیرش کودکان را داریم.

این مجتمع در ۳ طبقه و ۴ واحد مجزا است. به صورتی که یک طبقه کاملاً به شکل زیرزمین، انباری و آشپزخانه در حال استفاده است. ۲ طبقه دیگر هم هر کدام دارای ۲ واحد برای دختران و پسران مجزا هستند و این واحدهای مجزا هیچ ارتباطی با هم ندارند.

اولین گروه از کودکان بی‌سرپرست در چه تاریخی در این مجتمع مستقر شدند و اکنون چه تعداد کودک در این مرکز زیر پوشش هستند؟

بعد از اعلام به بهزیستی و در مرحله اول اردیبهشت ماه سال ۸۹، اولین گروه از کودکان بی‌سرپرست شامل ۶ دختر تا ۶ تا ۱۲ ساله به این مرکز انتقال یافتند و در خانه دختران مستقر شدند. اکنون نیز ۲۳ کودک شامل ۱۱ پسر و ۱۲ دختر در مجتمع مستقرند و در خانه‌های جداگانه پسران و دختران سازماندهی شده‌اند. این کودکان هم در مقطع سنی ۶ تا ۱۲ سال قرار دارند. به طور کلی کودکان به ۳ گروه و رده تقسیم می‌شوند: زیر ۶ سال، ۶ تا ۱۲ سال و ۱۲ تا ۱۸ سال. از این تعداد ۴۰ درصد به کودکان سقزی تعلق دارند و بقیه از شهرهای دیگر استان هستند.

نرخ بالای کرایه تاکسی در سقز

سوران حیاتی(heyati@live.com)📞

سقز، شهری در استان کردستان

برخی اوقات که از میدانهای آزادی و استقلال(یادبود) عبور می کنم، حس می کنم که خیابانهای اطراف به رنگ زرد درآمده اند. کاروان تاکسی‌ها طولانی است و به هیچ وجه با تعداد مسافران همخوانی ندارد. گهگاه یک تاکسی را می بینی که نیم ساعت است که در صف منتظر سوار کردن مسافر است. البته نمی توان گفت تعداد مسافران کم است، بلکه شمار تاکسی‌ها بیش از حد است و تناسبی با جمعیت سقز ندارد. تاکسیرانی به شغلی تبدیل شده است که حتی بسیاری از بازنشسته‌های دولتی به آن مبادرت می کنند.

یکی از آخرین گزینه‌ها که هر فرد در صورت تداوم بیکاری آن را نیز امتحان می کند.

اگر مقیم سقز باشید حتماً می‌دانید که فرهنگ جالب «صف تاکسی» در سقز یک امر عادی شده و «فله‌ای» تاکسی سوار شدن به ندرت مشاهده می‌شود. این فرهنگ در کمتر شهری (ازجمله شهرهای اطراف سقز) به چشم می‌خورد. در سقز گهگاه ده‌ها نفر را می‌بینی که در یک صف منتظر تاکسی‌اند و با فرهنگی بالا وجود صف را نادیده نمی‌گیرند. در مقایسه با شهرهای دیگر این امر قابل تقدیر و حتی افتخار است. از سوی دیگر می‌بینیم که در دوره پیشین شهرداری در حرکتی قابل تقدیر در میدان استقلال جایگاه مسیرهای متعدد تاکسی مشخص و بار ترافیکی آن میدان کمتر شد. کاری که در نقاط دیگر شهر نیز باید با مکان یابی مناسب ادامه یابد.

نقش

فضاهای فرهنگی

در توسعه سقز



ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

ابراهیم محمد حسینی

توسعه فرهنگی در سقز

توسعه فرهنگی در سقز، به معنای فراهم کردن امکانات مادی و معنوی به ویژه ترغیب مردم به انجام کارهای فرهنگی است تا در جهت تکامل معنوی و مادی، بشر را یاری دهد. فضاهای فرهنگی نیز به عنوان یکی از آثار فرهنگی در اجتماع که خود یارای توسعه فرهنگی است می‌تواند در امر مشارکت مردم در فعالیت‌های فرهنگی تاثیرگذار باشد. بی‌شک ساخت این فضاها و بالا بردن سرانه فیزیکی آن در شهرستان سقز، توسعه فرهنگی را به دنبال خواهد داشت. مطلب پیش رو در همین رابطه، ابتدا تعریفی از توسعه فرهنگی ارائه خواهد داد و سپس تعدادی زیر ساخت مورد نیاز برای توسعه فرهنگی در شهرستان سقز را پیشنهاد خواهد داد.

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

تئاتر سقز، یکی از مراکز فرهنگی

نرخ کرایه تاکسی در سقز در مقایسه با شهرهای دیگر، تناسبی با مسیر طی شده ندارد. یادم هست که در سال ۸۸ کرایه مسیر بلوار شهدا ۱۵۰ تومان بود، در حالی که در شهر سنندج با همین هزینه مسافر می‌توانست تا فاز ۱/۱۷ شهرک بهاران برود. مسیری که تقریباً سه برابر مسیر تاکسی بلوار شهدای سقز است. این مثال نشان می‌دهد که علاوه بر عدم تناسب شمار بالای تاکسی‌های شهری با جمعیت سقز، نرخ کرایه هم تناسب چندانی با مسیرها ندارد. در کرایه گذاری تاکسی‌ها شاهدیم که بیشتر به کسب درآمد تاکسیدارها توجه شده است و نه جیب مسافران؛ علت هم مشخص است: این شمار بالای تاکسی به هر حال باید درآمد قابل قبولی در ماه داشته باشند. در حقیقت سعی شده تا یک کار اشتباه (دادن بیش از اندازه پروانه تاکسی شهری) با یک کار اشتباه دیگر (نرخ بالای کرایه تاکسی در مقایسه با درازای مسیر) درست شود. این یک چرخه معیوب است و حاصلی جز اعصاب خردی مسافران ندارد.

در برداشتی دیگر شاهدیم که بر سر داشتن یا نداشتن

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

سقز، شهری در استان کردستان

پول خرد توسط مسافر معمولاً بحث‌هایی با راننده‌ها پیش می‌آید. این مورد بیشتر در مورد نرخ ۳۵۰ تومان کنونی یا ۲۵۰ تومان در چند ماه قبل رخ می‌دهد. ۵۰ تومان پول ناچیزی است، ولی همین پول کم وقتی توسط راننده داده نمی‌شود، معمولاً به مسافر برمیخورد. بسیاری از رانندگان ۵۰ تومانی ندارند (به گفته خود) و همین باعث می‌شود ۳۵۰ تومان به ۴۰۰ تومان تبدیل و نرخ کرایه هم غیرمنطقی‌تر شود. ولی واقعاً چاره چیست؟ شاید می‌توان به عنوان یک پیشنهاد عملی به سازمان تاکس

صدور مجوز حفاری برای ادارات خدمات رسان در سطح شهر

- آب و فاضلاب ۳۰۲ مورد
- شرکت گاز ۱۰۶ مورد
- حفاری انجام شده:
- ۱- خاکسی ۲۵۶۰ متر ۲- بتن ۱۷۴متر ۳- سنگ فرش ۱۳۷ متر
- ۴- آسفالت ۶۸۳ متر

آمار صدور پروانه و مجوز احداث ساختمان توسط معاونت شهر سازی و ناحیه یک شهر داری:

- پروانه ساختمانی
- پروانه تخریب
- پروانه تعمیر
- پروانه تمدید پروانه
- اضافه اشکوب - نشست هم اندیشی شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر با اساتید و دانشجویان دانشگاهای آزاد و پیام نور سقز

کمیسیون ماده صد:

تعداد پرونده های بررسی شده و طرح در کمیسیون ۱۷۵ پرونده

- رای مبنی بر تبدیل به حالت اولیه و تخریب ۹ پرونده
رای مبنی بر لزوم پارکینگ ۱۶ پرونده
رای عقب نشینی ۲ پرونده

ایجاد معاونت برنامه ریزی و توسعه شهری با اهداف

- ایجاد واحد سرمایه گذاری با اهداف فرهنگی و هنری

- دیدار اعضای شورای اسلامی شهر با مردم در مساجد

- تقدیر از شهروندان نمونه خوش حساب در پرداخت عوارض

نوسازی سال ۱۳۹۲ با اهدای لوح تقدیر و ربع سکه بهار آزادی

- ایجاد باشگاه فرهنگی ورزشی در شهرداری و به کارگیری در

رده های تیمی (کشتی، رزمی، همگانی و ورزشهای توپی)

- سرویس رایگان اتوبوسرانی به مناسبت سوم خرداد آزادسازی خرمشهر

- نشست هم اندیشی شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر با روحانیون و امامان مساجد شهر برای رفع مشکلات مردم

- اجرای سفره هفت سین نوروزی در میدان مرکزی شهر (میدان ۲۲ بهمن)

- تشکیل جلسات هم اندیشی و راهکارهای اجرایی معضل اعتیاد در شهرستان

- لکه گیری خیابانها و کوچه های سطح شهر

- افتتاح نخستین سینمای روباز در پارک ساحلی ۲۹ گولان

- اجرای دو مرحله سمپاشی درختان در کل سطح شهر

- عملیات اجرایی خیابان ۱۸ متری در محله صالح آباد

- انجام پروژه ممیزی سطح شهر

- تولید روزانه ۱۵۰ تن زباله در شهر سقز

- اجرای سنگ فرش در معابر و پارک های سطح شهر (۵۰۰۰ متر مربع)

- لکه گیری آسفالت نوارهای حفاری در سطح شهر (۶ کیلو متر)

- جدول گذاری خیابان ها، پارک ها و کانال های آب های سطحی (۱۵ کیلومتر)

- اجرای سرعت گیر با آسفالت برابر بامجوز شورای ترافیک ۹) مورد در خیابانهای سطح شهر)

- آغاز عملیات احداث ۴ پارک محله ای شامل:

۱- پارک محله در انتهای بهارستان (به مساحت ۳۱۹۴/۵۵متر مربع - اجرای محوطه بازی کودکان به مساحت ۴۵۲متر مربع - اجرای آبنما به مساحت ۱۲۸متر مربع - مابقی محوطه به صورت آلاچیق، فضای سبز و پیاده رو است. }

۲- پارک محله ای در ۴۰۸ دستگاه شهرک دانشگاه (مساحت ۲۳۱۳ متر مربع - اجرای آبنما به مساحت ۳۱۵ مترمربع - مابقی به صورت فضای سبز و پیاده رو است. } (عکس شماره ۲۳)

۳- پارک محله ای بهارستان پایین جنب پل شهدای جهاد (به مساحت ۱۲۲۹۳/۹۵متر مربع - اجرای محوطه بازی کودکان به مساحت ۶۷۵ متر مربع - اجرای آبنما به مساحت ۱۱۴متر مربع - مابقی به صورت آلاچیق، میز شطرنج، فضای سبز و پیاده رو است.

۴- پارک محله ای در شهرک دانشگاه پشت مرکز بزرگ اسلامی به مساحت ۱۴۹۷ متر مربع - اجرای آبنما به مساحت ۴۹متر

پروژه های اجرایی

سال ۱۳۹۳ شهر داری سقز



۱) احداث مجتمع تجاری، فرهنگی در میدان آزادی

۲) احداث خیابان

(الف) احداث بلوار ۴۵ متری شرق شهر

(ب) اتصال بلوار شورا به تقاطع خیابان حمزه

(ج) احداث خیابان ۱۶ متری شهرک جهاد

(د) احداث افتداد خیابان ۳۲ متری

(ه) احداث خیابان ۱۸ متری شهرک شهرداری

۳) آسفالت معابر

(الف) آسفالت خیابان های ۱۸ و ۲۴ متری شهرک گولان

(ب) آسفالت خیابان های ۱۲ و ۱۴ متری شهرک شهرداری پشت دانشگاه آزاد اسلامی

(ج) آسفالت خیابان های ۱۸ متری شهرک موکریان

۴) جابجایی میدان (سیخ (خورشیدی) در جاده بوکان

۵) پیاده روسازی

(الف) خیابان بیمارستان تامین اجتماعی مابین میدان معلم و میدان تامین اجتماعی

(ب) پیاده رو سازی بلوار تربیت

(ج) پیاده رو سازی بلوار وحدت

(د) پیاده روسازی بلوار دانشجو

(ه) پیاده روسازی بلوار هفت تیر

(ر) پیاده رو سازی بلوار ملا عبدالله محمدی

(ز) پیاده روسازی خیابان قاضی کوثر

(و) پیاده روسازی کوچه گلستان یک بلوار کردستان

(ی) پیاده رو سازی شهرک روبروی دادگاه

۶) احداث پارک

(الف) احداث پارک تپه مالان

(ب) احداث پارک بهارستان

(ج) احداث پارک ۱۱ گولان

(د) احداث پارک فرهنگیان

(ر) احداث پارک نشمیلان

(ز) تجهیز پارک شکوفه

(ه) احداث پارک شهرک دانشگاه (پارک پشت مرکز بزرگ اسلامی - پارک جنب دانشگاه آزاد)

(و) احداث پارک شهرک جهاد

(۷) سطح کردن و آماده سازی بازارهای هفتگی موقت در کنار بلوار

ملا عبدالله محمدی و ورودی قو خ و بهسازی بازار شیخ شلوت (خیابان شهدا)

(۸) ایجاد و بهبود روشنایی و نور پردازی سطح شهر

بازار-مرکز -پارک مولوی کرد -پارک لاله وپارک کوثر

(۹) اصلاح هندسی تقاطع ها

(شریف آباد- بلوار دانشجو) (بلوار تربیت -کارگر) (انتهای دارالصفا) (انتهای شهدا)

(خیابان حضرت عمر)

(۱۰) آسفالت و بتن کوچه های سطح شهر (با مشارکت بخش مردم)

(۱۱) تکمیل و تغییر پارک های سطح شهر

(بهارستان-شهرک دانشگاه -مولوی کرد -تکمیل پارک کانی عاشقان -تکمیل پارک شهید رجایی

- تغییر پارک کودک به سالمندان)

(۱۲) ادامه تکمیل پل عابر پیاده بروی جم اصلی شهر سقز

(۱۳) تکمیل و بازسازی میدان قدس

(۱۴) تکمیل و بازسازی میدان شهدا

(۱۵) ادامه بازسازی میدان معلم

(۱۶) لکه گیری نوارهای حفاری در سطح شهر

(۱۷) هدایت و دفع آبهای سطح شهر

(۱۸) تکمیل و نگهداری تاسیسات و کارخانجات تولیدی در آمد زایی شهرداری

(۱۹) نامگذاری سطح شهر

(۲۰) حصار کشی زمین های متروکه و احداث دیوار حایل

(۲۱) تامین و نصب عناصر ترافیکی و خط کشی معابر سطح شهر

(۲۲) کمک به سازمان آتش نشانی

(۲۳) نگهداری و توسعه فضاسبز موجود و در ختکاری معابر

(۲۴) زیبا سازی و مبلمان شهری

(۲۵) مدیریت پسماند شهری و جمع آوری دفع بهداشتی زباله

(۲۶) نگهداری و تکمیل کشتارگاه صنعتی

(۲۷) مدیریت و نگهداری جایگاه های CNG

(۲۸) تعمیر و نگهداری ماشین آلات عمرانی

(۲۹) تملک اراضی و املاک مورد نیاز طرح های توسعه شهری

(۳۰) ادامه و تکمیل (اتوماسیون اداری و مالی ،شهرسازی و امور عمرانی)

(۳۱) نگهداری و تکمیل آراستنها

(۳۲) انجام خدمات آرمایشگاهی

(۳۳) احداث سر درب جهت بازار تاریخی سقز در میدان جمهوری

(۳۴) تغییر و بازسازی میدان اصلی بازار (ماست) در بازار پایین

با اجرای ۷۱ پروژه

شهر سقز را به شهری زیبا و شاداب بارونق اقتصادی و گردشگری

تبدیل می نمایم.

روابط عمومی و امور فرهنگی شهرداری سقز

۱۳۷ - ۳۲۲۸۸۶۳ - ۴ WWW.SAGHEZ.IR

لوحه های تابلوهای اطلاع رسانی در جهت آسایش شهروندان

اجرای برنامه فرهنگی و هنری در پارک مولوی به مناسبت سال نو وعید نوروز



فراخوان عمومی برای نامگذاری چهار پارک جدید الاحداث

فراخوان جهت نامگذاری چهار پارک جدید الاحداث در محلات شهر سقز

احتراما با توجه به احداث چهار پارک و بوستان در سال ۹۳ در محلات (۱. شهرک دانشگاه جنب ۴۰۸ دستگاه ۲. شهرک دانشگاه پشت ساختمان مرکز بزرگ اسلامی ۳. انتهای خیابان بهارستان پایین جنب زمینهای الله قلی ۴. بهارستان پایین حاشیه رودخانه سقز) بدینوسیله از عموم همشهریان فهیم و با فرهنگ سقز درخواست می گردد پیشنهادات خود را جهت انتخاب و نامگذاری پارکها با توجه به موقعیت آنها به روابط عمومی شهرداری سقز و یا با ایمیل info[at]saghez.ir و یا با شماره تلفن ۴-۳۲۲۸۸۶۳ اعلام و شهرداری را در انتخاب نام زیبا و متناسب به منظور رونق بخشیدن به فرهنگ شهروندی یاری رسانید. ضمنا به پیشنهادات مناسب و مورد تایید جوابی تعلق خواهد گرفت.

روابط عمومی و امور فرهنگی شهرداری سقز

رونمایی از تندیس رفتگر در پارک مولوی کرد



عملیات اجرایی بلوار ۴۵ متری در ضلع شرقی
سقز از بلوار هفت تیر تا بلوار کردستان



تقدیر از خانواده‌های نمونه در طرح تفکیک زباله از مبدا



آغاز عملیات خاکبرداری، تسطیح، شن‌ریزی کوچه و خیابان ملقرنی برای آسفالت



آغاز عملیات احداث فاز اول پروژه تجاری
و فرهنگی میدان آزادی



افتتاح پروژه آبنمای رباتیک در پارک ساحلی
۲۹ گولان



فراخوان عکس‌های قدیمی

فراخوان

اولین جشنواره عکسهای قدیمی سقز

به اطلاع شهروندان فهیم و ارجمند می‌رساند

شورای اسلامی شهر و شهرداری سقز در نظر دارد

نخستین جشنواره عکس‌های قدیمی شهر سقز را در شهریورماه ۱۳۹۳ برگزار کند.

لذا از عموم شهروندان فهیم و هنرمندان گرامی دعوت میشود عکس‌های قدیمی

را به روابط عمومی شهرداری تحویل و پس از اسکن نمودن عکس، اصل آن برگردانده

میشود. ضمناً به عکسهای برگزیده در جشنواره جوایز نفیسی اهدا خواهد شد.

نفر اول: لوح تقدیر و تندیس جشنواره و ۵ میلیون ریال جایزه نقدی

نفر دوم: لوح تقدیر و تندیس جشنواره و ۴ میلیون ریال جایزه نقدی

نفر سوم: لوح تقدیر و تندیس جشنواره و ۳ میلیون ریال جایزه نقدی

نفر چهارم: لوح تقدیر و تندیس جشنواره و ۲ میلیون ریال جایزه نقدی

نفر پنجم: لوح تقدیر و تندیس و ۱ میلیون ریال جایزه نقدی

www.saghez.ir

۰۸۷۴ ۳۲۲۸۸۶۳-۴

آخرین مهلت ارسال آثار

پانزدهم تیرماه ۹۳

همچنین به تمام کسانی که آثارشان برای نمایشگاه برگزیده می‌شود هدیه‌ای به رسم یادبود اعطا میشود.



ایجاد ایستگاه صلواتی به مناسبت سالروز سفر پرخیر و برکت مقام معظم رهبری به شهر سقز



برگزاری همایش پدران آسمانی در سقز توسط شهرداری



پیدایش زیست در این کره خاکی، تاریخی بسیار طولانی دارد اما انسان خصوصا انسان هوشمند که ما انسان امروزی، خود را به آن نسبت میدهیم مهمانی تازه وارد به این کره خاکی هستیم. سابقه وجود موجوداتی شبیه انسان به حدود ۵ میلیون سال قبل تخمین زده میشود درحالیکه سابقه پیدایش اولین موجودات زنده در این کره خاکی به ۴۵۰میلیون سال قبل می‌رسد. با تمام این اوصاف، تاریخ زندگی انسان جدید به حدود ۵۰ هزار سال قبل تخمین زده میشود اما شکلی از تمدن و شهرنشینی از هزاره ۱۵ قبل از میلاد شروع شده و انسان در هزاره هشت قبل از میلاد سگ و در هزاره ششش قبل از میلاد گاو و اسب را اهلی کرد. هر چند اسب آن روزگار بسیار کوچک و توانایی حمل انسان را نداشت و هزار سال طول کشید تا اسب چالاک شود. آثار و نشانه‌های زندگی با این حیوانات اهلی در منطقه بین النهرین و کردستان کشف شده است.

۱. منطقه زاگرس یعنی شمال غرب و غرب ایران به واسطه شرایط جغرافیایی خاصی که دارد طی ادوار تاریخی متمادی محل سکونت و تاخت و تاز اقوام گوناگونی بوده است. از جمله «مانا»ها در شمال غرب و «آلی پی»ها در جنوب (لرستان کنونی) بوده اند. در شمال این منطقه و در بالادست دریاچه ارومیه قوم اورارتو (آرارات نشین ها) همزمان سکونت داشته‌اند. این اقوام در هزاره‌های دوم و اول پیش از میلاد اصطلاحا از عصر پیش از آهن (عصر مفرغ) سکونت داشته و در عصر آهن ۱۵۰۰ تا ۵۰۰ پیش از میلاد به حیات خود ادامه داده‌اند. در این میان سرنوشت و شکل زندگی ماناها برای ما زاگرس نشینان جذابیت خاصی دارد، چرا که آثار تاریخی ـ فرهنگی آن به تناوب در حوزه شهرستان‌های سقز، بوکان، مهاباد، نقده، منطقه تیلکو و... یافت شده‌اند. در مورد عاقبت ماناها اینکه در حدود ۶۳۰ قبل از میلاد مورد تهاجم مادها قرار گرفته حکومت آنها متلاشی شده ولی تا مدت‌ها در مجموعه شاه نشین مادها به حیات خود ادامه داده اند.

کردستان نیاز مند ۲۱ هزار میلیارد تومان سرمایه گذاری برای دستیابی به سرانه متوسط در آمد کشور است

حسین فیروزی معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استاندار کردستان گفت:کردستان نیازمند ۲۱ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری برای رسیدن به سرانه در آمد متوسط کشوری است. وی در نخستین هم‌اندیشی دانشگاه صنعت و فناوری در دانشکده یزدان‌پناه سنجند، اظهار داشت: براساس آمار رسمی سال ۸۹، سرانه در آمد کشور ۶ میلیون و ۱۰۰ هزار تومان و این میزان در کردستان سه میلیون تومان است. وی با بیان این که ما باید تهدیدها را در کردستان به فرصت تبدیل و زمینه را برای سرمایه گذاری فراهم کنیم،خاطر نشان کرد: از ابتدای برنامه پنجم توسعه، سند توسعه اشتغال و سرمایه‌گذاری استان کردستان تدوین شده است و براساس نتیجه‌گیری‌های اعلام شده از این سند، در شهر یورماه سال ۹۲ برای کاهش جمعیت بیکاری ۱۴۰ هزار نفری کردستان به ۵۰ هزار نفر و رساندن نرخ بیکاری از ۲۴ درصد به هفت درصد باید ۱۵ هزار میلیارد تومان در طول برنامه پنجم توسعه سرمایه‌گذاری صورت بگیرد.

فیروزی ادامه داد: طبق این نتیجه‌گیری‌ها باید در طول سه سال گذشته برنامه پنجم توسعه در کردستان ۹ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری صورت می‌گرفت که متأسفانه کمتر از ۱۰ درصد این رقم محقق نشده است.

وی از بیکاری ۷۰ درصدی فارغ‌التحصیلان دانشگاهی در کردستان خبر داد و اضافه کرد: ۱/۸ درصد جمعیت کشور در کردستان وجود دارد که میزان تولید استان کمتر از یک درصد است و این میزان تولید با وجود ظرفیت‌ها و استعدادهای بالای کردستان بسیار اندک به نظر می‌رسد.

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری کردستان با بیان این که در استان کردستان برای تکمیل پروژه‌های مسکن مهر و تحویل این پروژه‌ها به افراد متقاضی به اعتباری بالغ ۳۰ هزار میلیارد تومان نیاز است بیان کرد: ۱۵۰۰ پروژه نیمه‌تمام در کردستان وجود دارد که برای تکمیل این پروژه‌ها به اعتباری

«دشت داره» و «بابا سبتلو» میراث تاریخی

قبرستان‌ها و بررسی‌های تاریخی در محوطه گورستان‌های ماقبل تاریخ نشانی از عصر آهن است. پس مطالعه اشکال قبور و شیوه دفن مردگان زوایای پنهان و تاریک این ادوار را می‌تواند روشن سازد.

یکی از اشکال قبور در عصر آهن، قبور خمره‌ای و سنگی است. قبور خمره‌ای شامل یک خمره بزرگ و یا دو خمره کوچک است. تدفین و قرار دادن مرده خصوصا نوزاد و کودک درون خمره‌های سفالی (شبیه رحم مادر) بوده که از عصر نوسنگی شروع ودر عصر آهن هم ادامه داشته است. در محوطه‌های حسنویه (۱۰ کیلومتری نقده) و دینخواه از این گونه قبور یافت شده است. در این شیوه تدفین، خاکستر متوفی را داخل خمره‌ها قرار داده و زیر خاک دفن کرده اند.

۲-دشت «داره» در مسیر جاده سقز ـ بانه و حدود ۲۰ کیلومتری سقز قرار دارد. این دشت از جنوب به روستای «بله جر» و از شمال به دشت «کوپره گويز» از شرق به روستای «میتو» ختم می‌شود. دشتی حاصلخیز که در پایین دست کوه مرتفع و رازآلود «بابا سبتلو» قرار دارد. این کوه مقدس سالانه پذیرای خیل عظیم از زائران است که از روستاها و شهرهای اطراف، زحمت صعود سخت و نفس گیر را به جان خریده تا به زیارتگاه برسند. افسانه‌ها و داستان‌های رازآلود، نشانی است از قدمت و تاریخ دراز که ریشه در اساطیر و پرستش خدایان دراین منطقه دارد.

در منتهی الیه شمالی دشت داره به گورستانی بر می‌خوریم که ظاهرا به گورستان مسلمانان می‌ماند و البته داستان‌هایی در آن منطقه دارد که جای بحثش اینجا نیست. در منتهی‌الیه غربی دشت در بالادست چشمه «کانی بردینه» تپه‌ای مشرف به رودخانه هست. کشاورزی که هنگام شخم زدن تپه از زیر تیغ‌های گاو آهنش کوزه‌های سفالی خمره‌ای بیرون می‌آیند، خوشحال از اینکه به خمره‌های طلا دست یافته است با در دست گرفتن خمره‌ها آرزوها و رویاهای رنگین از ذهنش میگذراند اما با شکستن خمره‌ها جز خاکستر مرده چیزی عایدش نمیشود با نفرین و لعنت به شانس بدش خمره‌ها را یکی پس از دیگری شکسته اما چیزی عایدش نمی‌شود، جز این دستاورد که در حال شکستن گوشه‌ای از تاریخ این کهن مرز و بوم است.

اینجا نشانه‌هایی از گورستان عصر آهن است که قبور خمره‌ای و خاکستردان نشانی از آن است. شبیه همین گورها

در حسنلو و دینخواه و همچنین در گورستان چنگباز در فاصله یک کیلومتری زیویه از نوع گورهای خمره‌ای خاکستردان یافت شده‌است که باستان شناسان آن را به عصرآهن منسوب کرده‌اند. کرلینجر برای تعیین اعتبار یافته‌های خود از نقد بیرونی استفاده می‌کند به این معنا که با مقایسه تعیین مشابهاات یافته‌ها با یافته‌های علمی اثبات شده قبلی به اعتبار و روایی می‌رسد. پس هدف از مقایسه این گورستان و سایر ادله با سایر بقایای تاریخی، اثبات دوره تاریخی مدنظر است.

در حسنلو و دینخواه و سایر گورستان‌های عصر آهن جهت قبرها عموما سر رو به شمال و صورت رو به شرق بوده است. در عصر آهن شرق و طلوع خورشید و اساسا خورشید مقدس و الهه بوده‌است. جالب اینکه گورستان مورد اشاره در غرب دشت داره قرار دارد و جهت شرق آن دشت، کوه مقدس بابا سبتلو قرار دارد. پس قاعدتاً گورها باید رو به باباسبتلو باشند که در جهت شرقی دشت قرار دارد. کوهی مقدس که داستان‌ها و افسانه‌ها در سینه بومیان دارد. در زمینه نام و وجه تسمیه باباسبتلو به منابع معتبر نرسیدیم، اما دو محوطه از اطراف کوه‌دشت و نور آباد لرستان در دوره آلی پی‌ها که همزمان با ماناها بوده‌اند هم اسامی چون باباجان و بابا جیلان دارند.

متداول ترین اشیایی که در عصر آهن همراه مرده در قبر گذاشته شده، ظروف سفالی است. اساسا مهم‌ترین منبع در دسترس برای پژوهش در عصر آهن سفالینه است و زیور آلتی که به مرده می‌آویختند از جنس مفرغ هستند یا از فلز گرانبه‌ای آهن. البته در گورستان‌های عصر آهن نباید به دنبال طلا گشت چون درآن عصر فلز طلا موضوعیت نداشته است. معمولا سالمندان و کهنسالان روستا و کشاورزان دشت داره از این اجناس از جمله سفال رنگی، دشنه زنگ زده رنگ و رو رفته و... در گنجه خانه خود دارند بدون اینکه به اهمیت و قدمت آن واقف باشند.

در بالادست و آخرین نقطه کوه باباسبتلو زیارت‌گاهی ماز شکل وجود دارد و با سنگ چین دیواره ماز محصور و ساخته شده است. در انتهای دالان ماز شکل، تخته سنگی ایستاده وجود دارد که اکثر عشاق خسته دل، به نیت عشق افلاطونی خود با چسباندن سنگ‌های کوچک به سنگ ایستاده، برآورده‌شدن آرزوهای خود را از بابا سبتلو خواهند

سه شنبه ۱۷ تیر ماه ۱۳۹۳ - ضمیمه شماره ۲۵۹۱۶

«دشت داره» و «بابا سبتلو» میراث تاریخی

می‌شوند. در بیرون از ماز سـنگی بزرگ (شاخ) وجود دارد که مردم از بالا به داخل آن رفته و سر می‌خورند. جای سر و دست در آن سنگ به‌صورتی بسیار ماهرانه کنده کاری شده است. معمولا زنان در داخل آن خود را قرار داده و رها می‌کنند و سر خورده از پایین بیرون می‌آیند. چیزی شبیه به رحم مادر که طفل از آن متولد می‌شود و به دنیا می‌آید. در اساطیر، پیدایش خلقت از سنگ اهمیت ویژه دارد معمولا زنان با نیت به‌دنیا آوردن فرزند خصوصا فرزند ذکور و خلق آفرینش انسان به آن دست می‌زنند. شبیه همین قضیه در دژ اورارتویی (حوالی دریاچه وان) وان محوطه مقدسی وجود دارد که امروزه هم تقدس خود را حفظ کرده است. پسرها در سه شنبه هر هفته در کانالی سنگی (شبیه به باباسبتلو) سر می‌خورند به این امید که با دختر مورد علاقه خود وصلت کنند. لازم به ذکر است فرو پاشی پادشاهی اورارتو بعد ازجنگ با آشوری‌ها و حمله سکاها در ۶۰۰ قبل از میلاد اتفاق افتاد.

در نهایت به این نکته اکتفا می‌شود که فرهنگ در این سرزمین ریشه در ادوار خیلی دور دارد. جای جای این سرزمین نشانی از تمدن دیرین دارد که این آثار بسیار ارزشمند از این کهن بوم، می‌تواند تاریخ و هویت تاریخی آن را رازگشایی کند؛ اما امروزه به جای استفاده علمی و فرهنگی از آن، قاچاقچیان عتیقه سا حفاریها و غارت آثار فرهنگی سالهاست به تارج پرداخته و به یغما برده اند. متأسفانه جای جای دشت داره و کوه بابا سبتلو حفاری شده و غارتگران به غارت آثار فرهنگی و تاریخی این سرزمین اقدام کرده‌اند.ای کاش همان اتفاقی که در حوزه محیط زیست افتاد و شکار چیان تنگ‌ها را شکسته و به آزادسازی وحوش و پرندگان پرداختند، در حوزه میراث فرهنگی نیز شاهد باشیم و روزی برسـد همه ما خود را مقید به حفظ آثار باستانی بدانیم و برای دفاع از هجوم دلالان عتیقه همچون سربازی وطن‌دوست به این نشانه‌های تاریخی چون سرمایه‌ای ملی بنگریم. البته مسئولیت نهادهای متولی هم هست که با ثبت و حراست از این مکان‌ها زمینه تحقیق و کاوشهای باستانی را فراهم کنند. در پایان از صاحب نظران و اهل تخصص درخواست می‌شود روی آثار فرهنگی و تاریخی این دشت تامل بیشتری کنند، چون قاچاقچیان آثار تاریخی خیلی وقت است کار را شروع کرده‌اند.

طرح فاضلاب عمومی یورقل با مشارکت مردم اجرا شد

دهیار روستای یورقل در گفتگو با خبرنگار اطلاعات گفت: با اجرای این پروژه حدود چهارصد نفر از اهالی روستا از مزایای آن بهره‌مند خواهند شد.رضاپور افزود: مشکل دفع بهداشتی فاضلاب روستا از سال‌های قبل به عنوان معضلی بزرگ مطرح بود که مردم این روستا با آن درگیر بودند و با همکاری اعضای شورا و همکاری مردم روستا، با اجرای ۱۰۰۰متر شبکه لوله گذاری و احداث۱۲دهنه منهول و با ۵۰ در صد مشارکت مردمی به بهره‌برداری رسید. وی در ادامه گفت: هدف از اجرای این طرح رفع موانع بهداشتی مربوط به فاضلاب و کمک به بهبود محیط زیست روستا بوده است.دهیار یورقل دریابان از تلاش مردم و همت شورای اسلامی روستا قدردانی و اظهار امیدواری کرد که دهیاری و شورای روستا با همکاری یکدیگر و نقش آفرینی مردم و توجه بیشتر مسؤولان، مشکلات و معضلات روستای یورقل را به حداقل برسانند.

نرخ رشد اقتصادی کردستان در سال ۹۲ منفی ۱۲ در صد بوده است

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری کردستان گفت: در استان کردستان نرخ رشد اقتصادی در سال ۹۲ منفی ۱۲درصد بوده است و در واقع کردستان از سیاست‌های دولت گذشته بیشتر متضرر شده است.

به گزارش کردپرس، در اولین همایش فرمانداران استان کردستان در دولت تدبیر و امید که روز شنبه در محل سالن شهدای دولت استانداری کردستان تشکیل شد، حسین فیروزی معاونت توسعه مدیریت و منابع انسانی

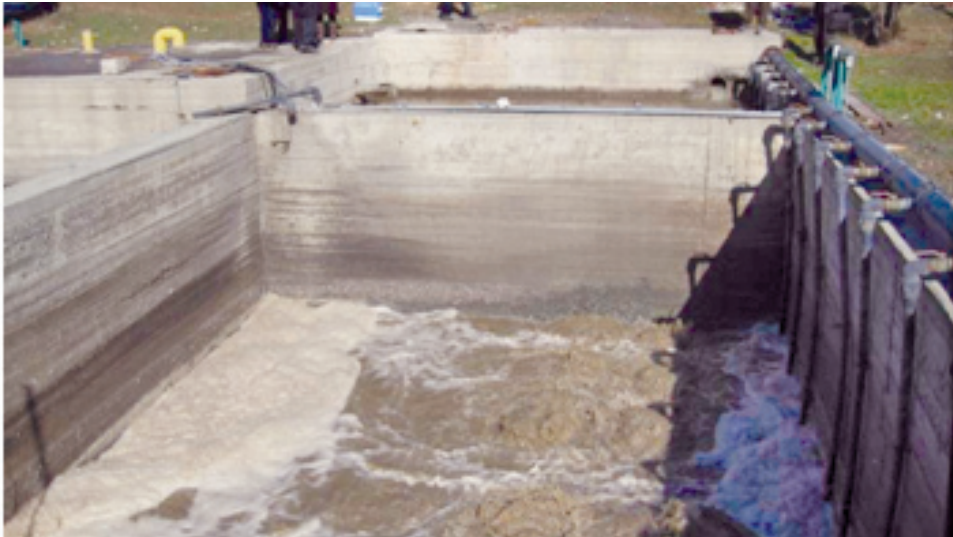
حل مشکل پزشکی قانونی سقز

نماینده مردم شهرستان‌های سقز و بانه گفت: مشکل پزشکی قانونی شهرستان سقز حل شده و اکنون فعالیت خود را آغاز کرده است.مهندس محسن بیگلری گفت: متاسفانه نزدیک به چند سال است که پزشکی قانونی سقز با وجود ۲۵۰ هزار نفر جمعیت بدون پزشک بود و مردم مجبور بودند برای امور مربوط به پزشکی قانونی به مرکز استان با فاصله کوهستانی ۲۰۰ کیلومتر مراجعه کنند.وی افزود: خوشبختانه با تلاش و پیگیری‌های مجدانه و تذکر کتبی و تذکر شفاهی در صحن علنی به وزیر دادگستری و پیگیری از ناحیه‌های مختلف استانی و کشوری، مشکل، پزشک قانونی شهرستان سقز حل شد و اکنون فعالیت خود را آغاز کرده است.

جلسه مهندس بیگلری با رئیس بهزیستی کشور در سنندج

محسن بیگلری در جلسه شورای اداری سازمان بهزیستی کردستان که در محل سالن اجتماعات بهزیستی سنندج برگزار شد، گفت: شرایط بهزیستی با سایر نهادها متفاوت است، چرا که افرادی که زیر پوشش این سازمان قرار می‌گیرند، هرگز قادر به بازگشت به زندگی عادی نیستند و معلولیت همواره با آنان خواهد بود.وی افزود: ۸۰۰ نفر پشت نوبتی سازمان بهزیستی در شهرستان‌های بانه و سقز که نیازمند توجه ویژه هستند.به گزارش ایسنا، نماینده مردم شهرستان‌های سقز و بانه در مجلس شورای اسلامی با ذکر این نکته که محرومیت در مکان‌هایی که محروم هستند دارای تبعات مضاعفی است،

وضع طرح تصفیه فاضلاب شهرک صنعتی سقز به روایت اداره محیط زیست



بندی بصورت منظم جهت جلوگیری از هرگونه تاثیر پذیری و تاثیر گذاری بر واحد های همجوار ارائه گردیده است متأسفانه در حین بهره برداری این مورد رعایت نگردیده است و موجبات مزاحمت های زیست محیطی برای همدیگر را فراهم آورده است.

۲- سیستم تصفیه فاضلاب شهرک صنعتی سقز راکتورهای بسته متوالی (SBR) می باشد، واحد های عملیاتی و فرایندی سیستم تصفیه شامل موارد ذیل می باشد: آشغالگیر دستی- دانه گیر- متعادل ساز - مخازن (SBR) به تعداد دو مخزن- هاضم بی هوازی - حوضچه کلرزنی کارایی و عملکرد هر واحد بسته به نوع هدف مورد انتظار متفاوت خواهد بود به عنوان مثال واحد متعادل ساز با هدف تعدیل میزان جریان ورودی به سیستم و جلوگیری از شوک ناشی از تخلیه بار آلی بالا به سیستم و تنظیم PH نقش مهمی در افزایش کارایی و راندمان سیستم تصفیه دارد. همچنانکه در چارت مشخص می باشد در تانک واکنش (هوادهی) بیشتر فرایند های لازم جهت تجزیه بیولوژیکی

شهرک صنعتی شهرستان سقز در ۵ کیلومتر ۵ محور سقز- بوکان و اراضی روستای قهر آباد حومه واقع شده است. مساحت تقریبی شهرک صنعتی در وضع موجود ۵۸ هکتار می باشد که از این مساحت ۳۲ هکتار عرصه صنعتی بوده و ۶ هکتار فضای سبز و مابقی به صورت کاربری های معابر و دیگر کاربری ها می باشد ضمناً از ۸۵ واحد موجود در شهرک، ۵۰ واحد فعال و نیمه فعال مشغول فعالیت می باشند. زون های موجود در شهرک شامل: زون صنایع غذایی، فلزی، برق، الکترونیک، کانی غیر فلزی، شیمیایی و سلولزی می باشد. منبع تامین آب مصرفی شهرک به میزان ۱۴۰۰ مترمکعب در ماه از طریق سه حلقه چاه حفر شده تامین می گردد ضمناً واحدهای آب بر موجود در شهرک دارای منابع تامین آب جداگانه می باشند و از طریق حفر چاههای خصوصی اقدام به تامین آب واحد خود می نمایند. مشکلات و معضلات زیست محیطی شهرک صنعتی شامل موارد ذیل می باشد:

۱- با توجه به اینکه در طرح و نقشه های اولیه شهرک، زون

دیدگاه آلودگی آبهای سطحی و زیر زمینی فراهم آورد. لذا موارد ذیل به عنوان راهکار جهت کاهش آلودگیهای زیست محیطی شهرک و بهبود کیفیت رودخانه قهر آباد پیشنهاد می گردد:

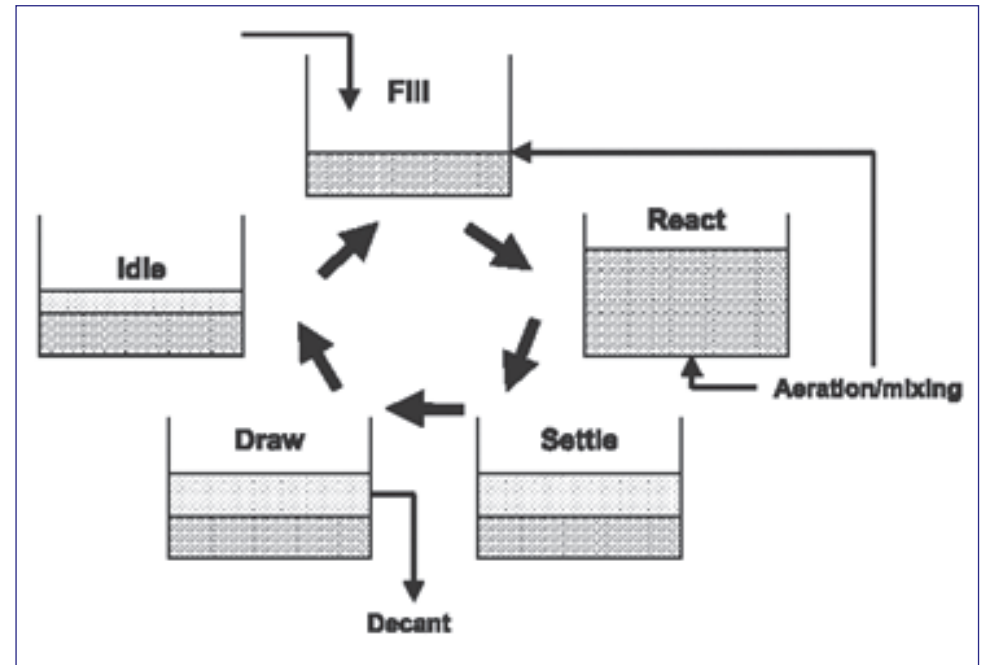
۱- تجدید نظر در خصوص استقرار واحد های در زون مربوطه و عدم واگذاری زمین به واحد هایی که در زون مربوطه مستقر نشده اند و احتمال تاثیر پذیری و تاثیر گذاری بر واحد های همجوار وجود دارد ۲- ارائه برنامه جامع مدیریت پسماند صنعتی و عادی با تاکید بر انجام خود اظهاری پسماند تک تک واحد ها ۳- تمهیدات لازم در خصوص راهبری درست و منطقی سیستم تصفیه فاضلاب صنعتی شهرک ۴- مسئولیت پذیری شهرک از جهت اعمال نظارت بر واحد هایی که نیاز به پیش تصفیه دارند و الزام واحد ها به انجام این مهم ۵- تحت پوشش قرار دادن واحد هایی که در خارج از محدوده شهرک و در جوار آن مستقر شده اند اما از تاسیسات و شبکه جمع آوری فاضلاب شهرک استفاده نمی نمایند و پساب را به صورت مستقیم به رودخانه هدایت می نمایند.

اداره حفاظت محیط زیست شهرستان سقز

پساب صورت می گیرد که شامل فاز تزریق پساب- فاز واکنش که همراه با هوادهی خواهد بود- فاز ته نشینی- فاز تخلیه مایع رویی- فاز آرامش می باشد اما عوامل ذیل سبب گردیده است که فرایند تصفیه فاضلاب شهرک صنعتی کارایی لازم را نداشته و موجبات کاهش کیفیت و آلودگی شدید زیست محیطی رودخانه قهر آباد را سبب گردد:

۱- تخلیه مستقیم پساب خام از حوضچه متعادل ساز به رودخانه قهر آباد به دلیل عدم راهبری مناسب سیستم تصفیه ۲- عدم تغذیه سیستم تصفیه با پساب و راه اندازی درست و منطقی حوضچه واکنش (react) به نحویکه در آنالیز پساب میزان بار آلودگی وارده به رودخانه کاملاً مشهود می باشد ۳- استقرار واحدهایی در شهرک که میزان حجم پساب زیادی با بار آلودگی بسیار بالا (از دیدگاه بار آلی ورودی COD و BOD۵) به شبکه فاضلاب هدایت می نمایند که موجبات شوک به سیستم تصفیه را فراهم می آورد و در امر تصفیه اختلال ایجاد می نماید.

۴- عدم وجود سیستم مدیریت جامع پسماند برای مجموعه شهرک و تخلیه غیر قانونی پسماند صنعتی تولیدی واحد های مستقر، در زمین مجاور که فاقد هرگونه مجوز زیست محیطی و بدون لحاظ نمودن ضوابط و معیارهای محل دفن زباله می باشد، می تواند در آینده مشکلات و معضلاتی را از



مدرسه اسکواش سقز

طرح غنی سازی اوقات فراغت دختران و پسران در مدرسه اسکواش سقز

علاقه مندان به این رشته مهیج و پرتحرک ورزشی میتوانند جهت ثبت نام و شرکت در دوره های آموزشی به آدرس ذیل مراجعه فرمایند:

مجموعه ورزشی شهید کاظمی، سالن ورزشی بانوان

دختران: روزهای فرد ساعت ۱۰/۳۰ الی ۱۲ صبح/ روزهای زوج ساعت ۱۷/۳۰ الی ۱۹ عصر
پسران: روزهای فرد ساعت ۱۲ الی ۱۳/۳۰ صبح/ روزهای زوج ساعت ۲۰/۳۰ الی ۲۲ شب

برای اولین بار با
همکاری اداره ورزش و
جوانان و هیئت اسکواش
شهرستان سقز برگزار میگردد

نماینده مردم سقز و بانه در مجلس:

صرفه جویی آب در بخش

کشاورزی کردستان ضروری است

نماینده مردم شهرستان‌های سقز و بانه در مجلس شورای اسلامی با اشاره به کاهش منابع آب گفت: صرفه‌جویی آب در بخش کشاورزی کردستان ضروری است.

محسن بیگلری در آیین تجلیل از کشاورزان نمونه شهرستان سقز با اشاره به اقدامات و پیگیری‌های صورت گرفته برای ارتقای جهاد کشاورزی سقز از سطح مدیریت به معاونت سازمان اظهارنظر کرد: این کار امری مهم در اختصاص بیشتر اعتبارات به کشاورزی شهرستان است.

وی با اشاره به نقش زیر ساخت‌ها در توسعه بخش کشاورزی، خواستار تخصیص بیشتر آب سد شهید کاظمی به کشاورزی شهرستان شد و گفت: باید حق واقعی سهم آب سد هایی که در زمین‌های شهرستان سقز ساخته شده است، به کشاورزان داده شود.

نماینده مردم شهرستان‌های سقز و بانه در مجلس با اشاره به ضرورت صرفه جویی در آب بخش کشاورزی در استان کردستان تصریح کرد: کاهش منابع آب از یک طرف و رشد روز افزون جمعیت و نیاز بیشتر به مواد غذایی و محصولات کشاورزی از طرف دیگر، بهینه سازی مصرف آب کشاورزی را از اهمیت ویژه‌ای برخوردار کرده است.

وی با بیان این‌که، شهرستان سقز به دلیل داشتن آب، خاک و هوای مناسب، مستعد توسعه اراضی آبی کشاورزی است، گفت: تجهیز تمام اراضی آبی شهرستان سقز به سیستم آبیاری نوین راهکاری مناسب در موضوع صرفه جویی در آب کشاورزی است.

بیگلری با اشاره به ضرورت استفاده از تمام ظرفیت‌های شهرستان برای توسعه بخش کشاورزی، خواستار توجه بیشتر به حوزه‌هایی چون شیلات و دامپروری شد و گفت: مجلس شورای اسلامی با جدیت از سیاست‌های توسعه بخش کشاورزی حمایت خواهد کرد.

معاون امور دام جهاد کشاورزی کردستان هم در این مراسم با اشاره به ظرفیت شهرستان سقز در بخش صادرات محصولات دامی گفت: شهرستان سقز دارای ۹۳ مرغداری با ظرفیت تولید ۱۳ هزار تن گوشت سفید است که باید به نحو مناسب زمینه صادرات گوشت سفید به شهرستان‌های همجوار و کشور همسایه عراق فراهم شود.

حل مشکل بازارچه‌های مرزی، بیکاری را کاهش می‌دهد

نسبت به حل مشکل بازارچه‌های مرزی استان کردستان و ایجاد بازارچه در منطقه سقز که قول مساعدت دادید دستور تسریع دهید.وی خطاب به وزیر راه و شهرسازی هم گفت: مسکن مهر قرار بود گرگشای مشکلات افرادی سرپناه باشد، اما امروز تبدیل به معضل بزرگی برای آنها شده است. قرار بود جوانان با پرداخت ۸ میلیون تومان صاحب خانه شوند، اما هر روز به بهانه‌ای از این قشر ضعیف و آسیب پذیر درخواست مبالغ چند میلیونی شده است. بیگلری با بیان این‌که مردم کردستان از خیر خطوط هوایی و ریلی گذشتند گفت: درخواست می‌کنیم نسبت به تسریع ساخت بزرگراه کرمانشاه - میاندوآب اقدام شود چرا که اگر به آمار تصادفات یک ماه گذشته توجه کنیم، بسیاری از جوانان در این جاده روزانه کشته می‌شوند

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس خطاب به وزیر آموزش و پرورش گفت: فرهنگیان با انتخاب فانی به عنوان وزیر آموزش و پرورش بسیار خوشحال بودند، اما متأسفانه شما نه فقط به معیشت آنها توجهی نکردید، بلکه حق بیمه طلایی آنها را افزایش دادید و هزینه دندانه‌زنی‌شکی آنان را هم حذف کردید که این مهم باعث نارضایتی و گله‌مندی شدید فرهنگیان شده است

«آینده‌نگری» مهارتی سودمند برای همه و الزامی برای مدیران

عبدالله کریمی

و انسانی می‌شود و همگی نشان از عدم بهره‌گیری از علم روز و داشتن برنامه راهبردی است. این در حالی است که آثار تصمیمات و برنامه‌ریزی آنان بر بخشی از جامعه تسری پیدا می‌کند. پس می‌طلبید مدیران ضمن الزام به تجهیز علم آینده‌شناسی و آینده‌نگری، هنر مدیریت در محیط بی‌ثبات و پویا و چگونگی برخورد با پدیده تغییر و بهره‌برداری از آن را بیاموزند.

مدیران نباید انتظار آینده را بکشند بلکه باید در محیط کاری و تصمیمات خود به استقبال آن بروند و فکر برنامه‌ریزی را به آینده منتقل کنند. نباید منتظر آمدن فرصتها باشند بلکه تغییر را به عنوان قلب تپنده آینده همانند سکه‌ای بنگرند که در یک روی آن فرصت و در طرف دیگر تهدید وجود دارد و توانایی شناسایی و بهره‌برداری از فرصتها و تبدیل تهدید به فرصت را کسب کنند.

مهمترین ابزار در اختیار مدیران امروزی آینده‌نگری است به‌طوری‌که با داشتن نگرش عمیق از تحولات شتابنده محیطی و کلان‌نگری که حاصل توجه ژرف به آینده است آینده را به زمان حال منتقل کرده و مانع از ارائه عملکرد ضعیف می‌شوند و با تفکر درازمدت، تصمیم‌گیرهای کوتاه مدت را بهبود می‌بخشند؛ یعنی مدیریت امروزی آنان معماری فردای آنهاست. مدیری که قصد همسو شدن با تغییرات و دگرگونیهای تکنولوژیک، اجتماعی و اقتصادی در محیط داخلی و خارجی را دارد باید نگاه به آینده و رویکرد جامع نگر داشته باشد.

شکی نیست که هیچگاه با اطمینان، امکان صحبت کردن درباره رخدادهای آینده وجود ندارد، اما با آموزش و یادگیری مهارت آینده‌نگری توانایی ما برای ارزیابی احتمالات و پیش‌بینی عواقب تصمیمات، احتمال انتخاب عاقلانه‌تر اقداماتی که بهترین و مطلوب‌ترین آینده را می‌سازند افزایش یابد.

احتمالی آینده است. آینده از قبل طراحی نشده بلکه در حال ساختن است و انسان می‌تواند با اقدامات هوشمندانه خود در شکل دادن به آن ایفای نقش کند. در عصر حاضر راههای بسیاری برای ساختن آینده که قبلاً تصور آنها نمی‌شد در اختیار انسان قرار دارد.

امروزه پیشرفت تکنولوژی و فناوری اطلاعات و ارتباطات تغییرات چشمگیری در کیفیت زندگی، تحول صنعتی، تغییر و تبدیل ثروت، جابجایی قدرت در سطح ملتها و... به‌وجود آورده و دنیایی از گزینه‌ها را فراروی ما قرار داده است. این پیشرفتهای بس‌تری فراهم کرده که باید به آینده‌نگری به عنوان اصلی ضروری بنگریم.

از سوی دیگر، فناوری اطلاعات ضمن کوچکتر کردن دنیای کنونی، آن را به یک اکوسیستم واحد تبدیل کرده که در آن، انسانها در معرض نیروهایی قرار می‌گیرند که تا یک یا دو دهه پیش اثری بر آنها نداشته‌اند.

انسانها بین سه زمان گذشته، حال و آینده، زمان آینده را اولی‌تر می‌بینند چرا که آینده زندگی را ترسیم می‌کند و ما را در زندگی به تلاش و فعالیت وادار می‌کند. افراد موفق کسانی هستند که آماده‌اند لذتهای کوتاه مدت را به تعویق بیندازند و با سعی و تلاش، نتایج ارزشمندی را در آینده کسب کنند. در مقابل، افراد ناموفق بیشتر به لذتهای آنی و کوتاه مدت فکر کرده و به آینده خود بسیار کم توجه هستند.

پیشرفتهای فن آوری و ارتباطات باعث شده است رشد منحنی علم در چند سال اخیر متمایل به عمود باشد که نشانه‌دهنده کوتاه شدن هر چه بیشتر چرخه زمانی تولید علم است. با این اوصاف هنوز برخی از مدیران آنچنان در مسائل و مشکلات روزمره ذوب شده‌اند که طی یک دوره زمانی کوتاه و مشخص برای یک امر معین چندین برنامه و تصمیم مختلف و حتی معارض می‌گیرند که سبب هدر رفتن منابع فراوان مادی

یکی از ابزارهای مهم انسان در افزایش بهره‌وری، توانایی او در تفکر، برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری است و یکی از معیارهای توانایی وی، قابلیت در برنامه‌ریزی قبل از شروع فعالیت‌هاست. این توانایی در زندگی روزانه مانند برنامه‌ریزی برای مسافرت و انجام کارهای روزمره مشهود است که نشان دهنده تفکر درباره اتفاقات آینده قبل از وقوع آنهاست. پس می‌توان اذعان نمود همه انسانها در زندگی شخصی و اجتماعی خود یک آینده پژوه هستند.

انسان اگر بخواهد عملکردی معقول ارائه دهد باید نسبت به پیامدهای اقدامات خود و دیگران و واکنشهای آنان و نیز نیروهایی که خارج از کنترل آنهاست، شناخت و آگاهی کافی داشته باشد. قابل ذکر است این پیامدها صرفاً در آینده رخ می‌دهند لذا افراد باید تلاش کنند. علاوه بر درک صحیح امور در حال وقوع، اموری که شاید در آینده اتفاق بیفتند را نیز شناسایی کنند. همه اینها گواه بر ضرورت آینده‌نگری توسط انسان است.

آینده‌نگری به انسان این توان را می‌دهد که تهدیدها و فرصتهایی که در آینده با آنها مواجه می‌شود را پیش‌بینی کنند و زمان کافی برای تفکر و تصمیم‌گیری قبل از برخورد با آنها را داشته باشد. همچنین آینده‌نگری سبب می‌شود انسان اهداف بلندمدت همراه با طراحی استراتژی‌های لازم برای دستیابی به آن اهداف را تدوین کند. ما انسانها نقشی در تقدم و تأخر آینده نداریم و فرصتها و تهدیدها هم در اتاق انتظار نمی‌نشینند تا در صورت آمادگی ما به وقوع بپیوندند بلکه در بیشتر اوقات، زمانی اتفاقی می‌افتند که ما کمترین آمادگی را داریم.

به این ترتیب نباید بخاطر مشغله زیاد و درگیر شدن با مسائل جاری و روزمره، آینده را به بوته فراموشی بسپاریم.

تنها گزینه ما برای مقابله با این وضع، همان تفکر رو به جلو و آمادگی در بهترین حالت ممکن برای مواجه شدن با وقایع

تبریک

جناب آقایان بهزاد یزدانی، عبدالله کامله

حاج صدیق پور شامحمدی، رضا فتوحی و غفور فرجی

بدین‌وسیله انتخاب شایسته شما سروران گرامی را به عنوان اعضای هیأت

رئیسه اتاق اصناف شهرستان سقز از صمیم قلب تبریک عرض کرده و برایشان

موفقیت و سربلندی روز افزون را از خدای عزوجل خواهانیم.

کارکنان اتاق اصناف شهرستان سقز

فرونتگاه مدرسه

بخش عمده و خرده انواع:

لوازم آرایشی

لباس زیر

پوشاک زنانه و بچه گانه

فقط ۱۵۰ تا ۱۵۰۰ تومان



آدرس: سقز، خیابان امام، نرسیده به بازار روز تلفن: ۳۳۰۰۲۸۶



دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات در بابل با مدیریت جدید

آماده پذیرش آگهی برای ویژه نامه اطلاعات بابل، صفحات داخلی و نیازمندیهای روزنامه اطلاعات و گزارش خبری است.

مقتضیان گرامی می توانند به نشانی بابل - خیابان نیما (شهر یار پوری سابق) طبقه فوقانی نمایندگی روزنامه اطلاعات مراجعه و یا با شماره تلفن دفتر ۰۱۱-۳۲۱۹۸۰۰۸ و همراه ۰۹۱۱۱۲۰۱۶۵ (زاهدی) و ۰۹۱۱۳۱۳۰۹۱۲ (شفیعیان) ۰۹۱۱۹۰۳۶۳۶۱ (خسروی) تماس حاصل فرمائید.

افتتاح خانه تخصصی پینگ پنگ نوشاد عالمیان

هرآنچه که برای ورزش هزینه کنیم، به عنوان سرمایه ملی برمی گردد. این سرمایه ملی افراد بزرگی چون نوشاد و نیما عالمیان، پوریا و محجوبه عمرانی را می سازد که می توانند در عرصه ملی و بین المللی پایه اهتزاز درآوردن پرچم ایران افتخاراتی را برای کشورمان کسب کنند و این خود یک سرمایه بزرگ است و در این امتداد، دولت و همه مسئولان و همه دست اندرکاران و به ویژه مردم به ساخت میادین و احداث سالن های ورزشی تلاش دارند. از سویی باید کمک کنیم تا بخش خصوصی صحنه گردان عرصه ورزشی باشد. و دولت تدبیر و امید هم تسهیلات لازم را برای بخش خصوصی ساخت و ساز اماکن ورزشی فراهم کند. وی درخصوص ورزش بانوان گفت: نیمی از جمعیت ما را بانوان تشکیل می دهند. اما فضای مناسب ورزشی برای خانواده ها وجود ندارد و در سطح استان و شهرستان بابل هم سالن و ویژه بانوان نداریم باید فضای ورزشی مناسبی برای خانواده ها احداث شود تا آنان بتوانند با دلگرمی بیشتر در میادین ورزشی حضور

یابند. مهندس نیازآذری اظهار کرد: تکمیل و بهره برداری از طرح های نیمه تمام ورزشی می تواند موجب رشد و شکوفایی هر چه بیشتر ورزش در استان و تسریع فرایند قهرمان پروری باشد. وی افزود: در بودجه سال ۹۳ بیش از ۱۷۲ میلیارد تومان برای رفع عقب ماندگی مناطق کمتر توسعه یافته در نظر گرفته شده که ۵ درصد آن به اتمام طرح های نیمه تمام ورزشی استان مازندران اختصاص داده شده است. در آغاز این مراسم، «حبیب اله امیرنیاشویی» مدیر ورزش و جوانان بابل ضمن تشکر از همه حاضران در جلسه گفت: ۷۵ درصد اعضای تیم ملی پینگ پنگ مربوط به این شهر است. در سال ۹۰ کلتگ این سالن به زمین زده شد، بعد از ۳ سال با پیگیری های مدیرکل محترم ورزش استان، نمایندگان مجلس این شهر، فرماندار و همه مسئولان این پروژه به بهره برداری رسید. وی افزود: برای این که بتوانیم در جهت پیشرفت و توسعه ورزش پینگ پنگ حرکت کنیم، ضروری است به نحو احسن از این سالن استفاده شود.



ورزش بابل و ورزش جانبازان خواهند داشت امکانات و تجهیزات را هرچه زودتر آماده کنیم وی گفت: از مدیر ورزش و جوانان بابل می خواهم تا با مکاتبه با اداره ورزش استان، این سالن را کاملاً در اختیار هیأت تنیس روی میز بابل قرار دهیم.

احمد سعادتمند مدیرکل ورزش و جوانان مازندران در پایان گفت: از مهندس نیازآذری نماینده محترم مردم بابل در مجلس شورای اسلامی که همواره ما را در امر پیگیری طرح های یاری می رسانند، تشکر می کنیم.

وی در ادامه افزود: ۴ پروژه در دست افتتاح داریم که در همین ماه به بهره برداری می رسند و در بخش بودجه هم در ماده ۱۸۰ اعتبارات خوبی برای ورزش اختصاص داده شده که ان شاء الله این طرح ها را تکمیل کرده و مورد بهره برداری قرار گیرند. امیدواریم سالن ورزشی گلوگاه هم که در حال ساخت است را در هفته دولت افتتاح کنیم.

مهندس حسین نیازآذری نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی هم در این آئین از حضور فراوان مازندرانی ها در تیم ملی پینگ پنگ اظهار رضایت کرد و گفت: امروز شاهد یک فضای فرهنگی و ورزشی هستیم و از این بابت خدا را شاکریم. این شهر همان طور که که عنوان شد، پایتخت ورزش پینگ پنگ کشور است. به هر حال،

و مسئولان محترم استانی و شهرستانی افتتاح شد، ان شاء الله پایگاه خوبی برای ورزشکاران خواهد بود. سعادتمند افزود: بهره برداری از این مکان تخصصی می تواند زمینه ساز مناسبی برای رشد و ارتقای این ورزش میان علاقه مندان باشد. وی بیان کرد: برادران عالمیان و برادر و خواهر عمرانی از پایه های تیم های ملی پینگ پنگ ایران محسوب می شوند و تلاش های این ورزشکاران مازندرانی موجب کسب مدال ها و افتخارات فراوانی برای این رشته ورزشی در آسیا و جهان شد. مدیرکل ورزش و جوانان مازندران اظهار

داشت: با استفاده مفید از این مکان تخصصی و تلاش بیشتر مربیان و دلسوزان، تعداد ملی پوشان مازندرانی در این رشته ورزشی روز به روز افزایش خواهد یافت.

سعادتمند ادامه داد: علاوه بر ساخت این مکان ورزشی، سال گذشته ساخت بزرگترین خانه بسکتبال کشور توسط باشگاه کاله در بابل آغاز شد که امیدواریم این طرح ورزشی همزمان با هفته دولت به بهره برداری برسد.

وی، به کمبود تجهیزات و امکانات این سالن اشاره کرد و افزود: برای رفع این کمبودها مسئولان قطعاً همکاری لازم را با

بابل - خبرنگار اطلاعات: در آئینی خاص و باشکوه، سالن و خانه تخصصی پینگ پنگ نوشاد عالمیان در بابل افتتاح شد. در این مراسم احمد سعادتمند مدیرکل ورزش و جوانان استان مازندران، مهندس نبیان معاونت عمرانی استانداری مازندران، مهندس حسین نیازآذری نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی، مهندس رجب ملایی فرماندار بابل، مهندس علی نیازی رئیس شورای اسلامی شهرستان، استاد علی شکر پور مسئول کمیسیون اجتماعی ورزش و جوانان شورای اسلامی شهرستان بابل، ابوالحسنی و مهندس کارگر و احمدزاده عالمی از دیگر اعضای شورای اسلامی شهرستان بابل، مونسیناسماکوش بخشدار مرکزی بابل، سرهنگ رضانی جانشین سابق فرماندهی انتظامی، حبیب اله امیرنیاشویی مدیر اداره ورزش و جوانان شهرستان بابل، حبیب نژاد مسئول هیأت پینگ پنگ بابل و جمعی از مسئولان، ورزشکاران، و خانواده ها و علاقه مندان ورزش پینگ پنگ حضور داشتند.

احمد سعادتمند مدیرکل سازمان ورزش و جوانان استان مازندران در این مراسم با اشاره به پیشینه فرهنگ والای مردم بابل گفت: به بابل و همه مردم آن درود می فرستم که در عرصه انقلاب، جنگ، علم و دانش، فرهنگ والا، دین و ورزش فرهیختگان زیادی را به کشور تحویل داده اند.

همچنین، از این شهرستان سه نماینده در سه رشته ورزشی در المپیک ۲۰۱۳ هم حضور داشتند.

بابل مهد و پایتخت تنیس روی میز ایران است و این سالن که به همت دولت

هرچه برای ورزش کشور هزینہ کنیم، به عنوان یک سرمایه ملی بر می گردد

در بودجه سالجاری ۱۷۲ میلیارد تومان برای ورزش مناطق کمتر توسعه یافته کشور اختصاص یافته است که سهم استان مازندران پنج درصد است



مهندس حاج حسین نیازآذری نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی:

ورزش بابل ۴۰ هیأت ورزشی و ۱۷ هزار ورزشکار ساماندهی شده دارد

ورزش این خطه به رغم داشتن خانه های کشتی و پینگ پنگ به خانه های دیگر نیاز دارد

ورزش این شهر کمبود های فراوانی از جمله استخر، خوابگاه ورزشکاران، سالن ورزشی، ساختمان هیأت های ورزشی، سالن ویژه جانبازان و بانوان دارد



حبیب اله امیر نیاشویی رئیس اداره ورزش و جوانان بابل:

امیر نیاشویی گفت: با اتمام و افتتاح این پروژه، یک مشکل از مشکلات هیأت ورزشی حل شد و انتظار داریم با ساخت مجموعه و اماکن ورزشی دیگر در سایر رشته های ورزشی زیر ساخت های خوبی برای آینده ورزش بقیه در صفحه ۲

می دهند. اما فضای مناسب ورزشی برای خانواده ها وجود ندارد و در سطح استان و شهرستان بابل هم سالن ویژه بانوان نداریم باید فضای ورزشی مناسبی برای خانواده ها احداث شود تا آنان بتوانند با دلگرمی بیشتر در میادین ورزشی حضور

افتتاح خانه تخصصی پینگ پنگ نوشاد عالمیان



مهندس نیان معاون عمرانی استانداری مازندران

و پرتلاش استانی و بابی در جهت پیشرفت و ارتقاء و بالندگی گام بردارد.

گفتنی است: نیان معاون عمرانی استانداری مازندران درخصوص تهیه و تأمین تجهیزات و امکانات سالن و خانه تخصصی پینگ پنگ بابل که درسخنان برخی از سخنرانان به طور موکد مطرح شده

بود و نیز برآورد هزینه ۵۰۰ میلیون ریالی احتمالی آن، قول مساعد داد و ابراز کرد که از این مبلغ، ۲۵۰ میلیون ریال ازسوی کمک‌های ورزشی استانداری مازندران و فرمانداری ویژه بابل پرداخت می‌شود. و بقیه ۲۵۰ میلیون ریال باقیمانده از طریق مساعدت‌های سازمان ورزش و جوانان مازندران و اداره ورزش جوانان بابل تأمین و پرداخت گردد که این مطلب مورد توافق طرفین قرار گرفت.

گفتنی است، چند چهره ملی پوش و نام آشنای ورزش پینگ پنگ در مراسم افتتاحیه حضور داشتند که نوشاد و نیماعالمیان، پوریا و محبوبه عمرانی از این نام آوران و فخرآفرینان بودند که باحضور سبز و صمیمی شان سبب سازگرمی و شکوه هرچه بیشتر آئین افتتاحیه شدند.

خانه تخصصی پینگ پنگ نوشادعالمیان در بابل که به عنوان اولین سالن و خانه تخصصی پینگ پنگ در مازندران قلمداد می‌شود در زمینی به مساحت ۵۳۰ مترمربع و در ابعاد ۱۴×۳۰ مترمربع و با هزینه‌ای بالغ بر ۴ میلیارد ریال احداث شده است.

دارد، که نیازمند سالن ۱۰ هزار نفری هستند، با این که بابل میزبان مسابقات ورزشی در رشته‌های گوناگون است و ورزشکاران زیادی را در سطح استان و کشور پذیرا می‌شود، اما خوابگاه برای ورزشکاران ندارد و در این رابطه فاقد ساختمان هیأت‌های ورزشی است و ۴۰ هیأت ورزشی آن در مکان‌های مختلف شهر پراکنده هستند. و از دیگر کمبودهای ورزش این شهر، نداشتن استخر است که ورزشکاران و جوانان این شهر از داشتن آن محروم‌اند. همچنین ضرورت و برخورداری از خانه‌های ورزش در سایر رشته‌ها از دیگر نیازمندی‌های ورزش این سامان است.

مدیر اداره ورزش و جوانان بابل گفت: خانه بسکتبال بابل به زودی در این شهر افتتاح می‌شود و در بخش ورزش جانبازان و بانوان نیاز به سالن‌های اختصاصی ویژه داریم.

رئیس اداره ورزش و جوانان در ادامه ضمن تشکر از بذل توجه مسئولان استانی و شهرستانی نسبت به ورزش بابل گفت: بابل با داشتن جمعیتی بیش از ۵۰۰ هزار نفر و وجود جوانان مستعد و با انگیزه و ورزشکاران ملی پوش در رشته‌های مختلف ورزشی نیاز مبرم به امکانات ورزشی مطلوب و مناسبی دارد که ضمن تشکر از همه مسئولان و دست اندرکاران شهرستانی و استانی انتظار این است که به این شهرستان نگاه ویژه داشته باشند. وی در پایان از سعادت‌مند مدیر کل ورزش و جوانان استان مازندران، نمایندگان شهرستان بابل و فرماندار پرتلاش این شهر در جهت پیگیری احداث و افتتاح خانه پینگ پنگ نوشادعالمیان، همچنین از مهندس عسگری شهردار جوان و ورزش دوست بابل و اعضای محترم شورای اسلامی این شهر به دلیل حمایت و تجلیل از ورزشکاران و قهرمانان که با برگزاری مسابقات ورزشی برای توسعه و پیشبرد ورزش شهر با اداره ورزش و جوانان مساعدت و همکاری نزدیکی دارند تقدیر و تشکر کرد.

در این مراسم مهندس نیان معاون عمرانی استانداری گفت: با افتتاح این سالن ورزشی، گام بلندی در راستای توسعه و گسترش ورزش پینگ پنگ در مازندران رقم زده شد. حضور ۷۵ درصدی ملی‌پوشان بابی در تیم ملی پینگ پنگ برای ما و استان مازندران موجب بسی افتخار و مباهات است.

وی ادامه داد: امیدوارم ورزش پینگ پنگ با وجود ورزشکاران مستعد

بابل پایتخت تنیس روی میز ایران است

به بابل و همه مردم آن درود می‌فرستیم که در عرصه انقلاب، جنگ، علم و دانش، دین و ورزش فرهیختگان زیادی را به کشور تحویل داد



احمد سعادت‌مند مدیر کل ورزش و جوانان مازندران

شهر داشته باشیم.

امیرنیا، سکاتدار ورزش بابل در ادامه با اشاره به شرایط فیزیکی و هزینه‌های انجام شده درخصوص ساخت این سالن گفت: این سالن در زمینی به مساحت ۵۳۰ مترمربع و هزینه‌ای حدود ۴ میلیارد ریال و با اعتبار ملی ساخته شد که امیدواریم تجهیزات و امکانات رفاهی این سالن با کمک مدیر کل ورزش استان و فدراسیون تأمین شود.

وی سپس با برشمردن کمبودها و نیازهای اساسی این سالن ورزشی ذی‌ربط تصریح کرد: این سالن نیاز به ۶ دستگاه میز پینگ پنگ و پارتیشن دارد. وسایل سرمایشی و تجهیزات امکانات اداری هم از دیگر ضروریات این سالن است که فعلاً از داشتن آن محروم هستیم. ازسوی دیگر، ورزشی بابل درحالی که ۴۰ هیأت ورزشی و ۱۷ هزار ورزشکار ساماندهی شده



محمد علی فیروز جاه رئیس شورای اسلامی بابل:

اگر می خواهیم شهر بابل توسعه یابد نباید حرف هایی از جنس رفع تکلیف بز نیم



بابل - خبرنگار اطلاعات: عباسی رئیس شورای اسلامی شهر بابل در دیدار با اعضای شورای راهبردی خانه مطبوعات شهرستان بابل گفت: اگر می خواهیم شهر بابل توسعه یابد نباید حرف هایی از جنس رفع تکلیف یا خوشایند دیگران بز نیم.

عباسی افزود: شورای اسلامی شهر بابل در مسیر خدمت و توسعه شهر بابل قرار گرفته است و کمیسیون هایی تخصصی در رفع مشکلات و توسعه شهر تلاش می کنند و خوشبختانه شهردار بابل هم جوان متخصص، مودب، فرهنگی، مذهبی و پاک است و امیدوارم با کمک همه شاهد عمران و آبادانی بیشتر شهر باشیم.

رئیس شورای اسلامی شهر بابل تأکید کرد: اصحاب رسانه و خبرنگاران، اتاق فکر مسئولان هستند و شورای اسلامی شهر بابل از نقدهای سازنده رسانه ها همچون گذشته استقبال می کند.

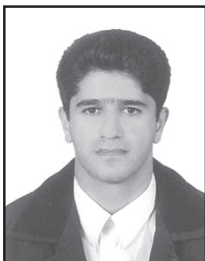
وی صرفه جویی در استفاده از اموال شورای اسلامی شهر بابل را به عنوان یک اصل مهم در بین همه اعضای شورای اسلامی شهر بابل بیان کرد.

رئیس شورای اسلامی شهر بابل توجه به مسائل فرهنگی شهر را یک ضرورت بیان کرد و گفت: برای رفع بسیاری از مشکلات شهروندی انجام برنامه های فرهنگی و هنری ضرورت دارد و یقیناً رسانه ها نیز در فرهنگ سازی کمک خوبی می توانند باشند.

وی در ادامه توجه به مسائل رفاهی خبرنگاران را خواستار شد و گفت: خوشبختانه در شورای راهبردی خانه مطبوعات شهرستان بابل افراد موجه و خوشنامی حضور دارند و ما مصمم هستیم قوی تر از گذشته در حمایت از خبرنگاران عمل کنیم.

گفتنی است، در این نشست صمیمی، اعضای شورای راهبردی شهرستان بابل، علی کفایی مهر (مسئول خانه مطبوعات بابل) سید رمضان هاشمی پور، سیدحسین شفیعیان، علی یوسفینا و سیدعلی رحیمایی حضور داشتند.

برپایی چهار دهمین دوره پیکار های هندبال ساحلی قهرمانی کشور در منطقه شمال



صمیمانه و بی دریغی را در این دوره از مسابقات داشتند.

وی بیان کرد: این رقابت ها به مدت چهار روز از چهارم تا هفتم تیرماه برگزار شد و در مراسم اختتامیه آن فرماندار، شهردار، مدیر اداره ورزش و جوانان محمودآباد و جمعی از پیشکسوتان ورزش هندبال استان مازندران حضور داشتند. معصومی در پایان اسامی داوران این پیکارها را به شرح ذیل بیان کرد: بهنام جمشیدی، مهدی معصومی و سید فتح الله باوری (از مازندران) جواد زارعی و امیر زارعی (از مشهد)، علیرضا گمرکی و افشین افشاری (کرمانشاه)، احمد قیصری و امیر قیصری (از اصفهان) خداینده لوی عرب (از دامغان).

مازندران و بناگر رئیس هیأت هندبال محمودآباد زحمات فراوانی را متقبل شدند و سنگ تمام گذاشتند.

رئیس هیأت هندبال بابل با تأکید بر نقش و حرکت سازنده مسئولان هندبال ساحلی کشور گفت: برای ترقی و توسعه هندبال ساحلی کشور، افتخاری مسئول انجمن هندبال ساحلی کشور و سیفاله حیدریور دبیر انجمن هندبال ساحلی کشور نقش خطیر و بسزایی را داشتند. مسئولیت فنی این رقابت ها را علیرضا سلیمانی برعهده داشت.

معصومی، داور این مسابقات، با تبیین همکاری های شایسته و در خور تحسین مسئولان شهر در هر چه بهتر برگزار شدن این پیکارها گفت: فرماندار و شهردار ورزش دوست و مدیر اداره ورزش و جوانان محمودآباد همکاری

بابل - خبرنگار اطلاعات: چهاردهمین دوره مسابقات هندبال ساحلی قهرمانی کشور در منطقه شمال و با شرکت ۹ تیم در شهر ساحلی محمودآباد برگزار شد. مهدی معصومی رئیس هیأت هندبال شهرستان بابل که در این دوره از پیکارها در لباس داوری از دست اندرکاران برپایی رقابت ها بود با اعلام این خبر گفت: در این دوره از مسابقات تیم های ارومیه، نجف آباد، نور، بافق یزد، ساری، اسلام آباد، مشهد، گرگان و بندرانزلی حضور داشتند که در پایان، تیم هندبال ساحلی ارومیه به مقام قهرمانی دست یافت و تیم های نجف آباد و نور به ترتیب عناوین دوم و سوم را کسب کردند.

وی افزود: در امر برگزاری این مسابقات خسرو ابراهیم زاده رئیس هیأت هندبال استان مازندران، کیوان مطلب زاده دبیر هیأت هندبال

رئیس شورای اسلامی شهرستان بابل خبر داد:

در اجرای بسیاری از پروژه های شهری ما شاهد همراهی دستگاه قضایی با منافع مردمی هستیم



تشکر می کنند.

هیچ شرایطی شورا و شهرداری برای درآمد بیشتر رفاه و آسایش مردم را نادیده بگیرند. وی در ادامه افزود: شهرستان بابل یکی از شهرهای بزرگ استان مازندران است و توسعه و آبادانی آن نیاز به افراد برجسته و تحصیل کرده دارد که خوشبختانه دستگاه های اداری در این شهر از این امر برخوردار هستند.

رئیس دادگستری بابل قانون مداری در شورای اسلامی و شهرداری بابل را یک اصل مهم دانست و بر ضرورت آن نیز تأکید کرد.

در ادامه حجت الاسلام اسماعیل نژاد رئیس دادگستری بابل از شهردار و اعضای شورای اسلامی شهرستان بابل قدردانی و تشکر کرد و گفت: شورا نقش بسزایی در پیشرفت و رفاه مردم دارد خوشبختانه عملکرد شورا و شهرداری را در آبادانی شهر مشاهده می کنیم که این خود موجب آسایش و جلب رضایت مردم در بسیاری از امور است، زیرا رفاه و آسایش مردم یکی از مهمترین دغدغه های نظام است و نباید تحت

بابل - خبرنگار اطلاعات: به مناسبت هفته قوه قضائیه محمدعلی عباسی فیروز جاه رئیس شورای اسلامی شهرستان بابل، فرهاد عسگری شهردار و جمعی از اعضای شورای اسلامی شهرستان بابل با رئیس دادگستری و دادستان بابل دیدار و گفتگو کردند.

در این دیدار رئیس شورای اسلامی شهرستان بابل با گرامیداشت هفته قوه قضائیه و یاد شهیدان گرانقدر نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران به ویژه شهید والا مقام و مظلوم دکتر بهشتی از تلاش بی وقفه و بی شائبه دستگاه قضایی در برقراری امنیت و عدالت قدردانی و تشکر کرد و گفت: در اجرای بسیاری از پروژه های شهری ما شاهد همراهی دستگاه قضایی با منافع مردم هستیم.

وی، اقدامات مثبت و گشایش شعبه ویژه رسیدگی به تخلفات امور شهری را از اقدامات مهم دادگستری بابل دانست و بیان داشت: گشایش شعبه ویژه برای متخلفان ایجاد ناامنی کرده است و شورای اسلامی و شهرداری بابل از این اقدام ارزنده دادگستری شهرستان بابل

اختصاص ۱۰ میلیارد ریال اعتبار برای مدیریت پسماند و بهبود عبور و مرور بابل



بابل - خبرنگار اطلاعات: برای مدیریت

پسماند و عبور و مرور در شهر بابل، از سوی سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور ۱۰ میلیارد ریال اختصاص داده شد.

مرمر فیروزپور سخنگوی شورای اسلامی شهر بابل با اعلام این خبر افزود: به دنبال ملاقاتی که با مدیران سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور به اتفاق مهندس حسین نیاز آذری نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی، عباسی رئیس شورای اسلامی شهر بابل و مهندس عسگری شهردار بابل، با معاونت توسعه منابع و پشتیبانی سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور داشتیم، این سازمان برای مدیریت پسماند و بهبود عبور و مرور ۱۰ میلیارد ریال اعتبار به شهرداری بابل اختصاص داد.

فیروزپور در پایان از تلاش های نیاز آذری نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی به دلیل پیگیری های وی در امر اختصاص این اعتبار تشکر کرد.

یک باب منزل و مغازه در بابل طعمه حریق شدند

بابل - خبرنگار اطلاعات: در یک سانحه آتش سوزی یک باب منزل مسکونی و مغازه متصل به آن در روستای برسمنان بابل دچار حریق شدند. بنا به این گزارش، به دنبال اطلاع رسانی مردمی، اکیپ های عملیاتی ایستگاه های ۱۰۳ و ۲۰۲ سازمان آتش نشانی شهرستان بابل زمانی به محل حادثه رسیدند که مغازه (سوپرمارکت) و منزل مسکونی چسبیده به آن کاملاً شعله ور بودند و حریق در حال سرایت به واحد مسکونی پشت مغازه سوپرمارکت بود، اما مأموران آتش نشانی در کوتاه ترین زمان ممکن حریق را مهار و سپس نسبت به ایمن سازی محیط اقدام کردند.

گفتنی است، کارشناسان سازمان آتش نشانی بابل کانون آتش سوزی را داخل مغازه اعلام کردند، ولی علت وقوع حادثه در دست بررسی است. در این حادثه دو مرد ۳۵ و ۳۵ ساله به طور سطحی دچار مصدومیت شدند.

کشف ۵ کیلو گرم حشیش در بابل

بابل - خبرنگار اطلاعات: مأموران مبارزه با مواد مخدر شهرستان بابل با شناسایی و دستگیری یکی از عوامل تهیه و توزیع، پنج کیلوگرم مواد مخدر از وی کشف و ضبط کردند.

بر پایه این گزارش، مأموران مبارزه با مواد مخدر فرماندهی نیروی انتظامی شهرستان بابل، به دنبال کسب خبری مبنی بر فعالیت فردی در امر تهیه و توزیع مواد مخدر، موضوع را در دستور کار خود قرار دادند و با انجام اقدامات اطلاعاتی و پلیسی، متهم را شناسایی و وی را مورد تعقیب و مراقبت خود قرار دادند.

مأموران در ادامه تحقیقات خود با شناسایی محل سکونت این فرد با هماهنگی قضایی در عملیاتی غافلگیرانه متهم را دستگیر کردند. مأموران در بازرسی از محل سکونت این فرد موفق به کشف و ضبط ۵ کیلوگرم حشیش شدند.

متهم پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی به مرجع قضایی معرفی شد.

کشف بیش از ۱۱۴ قلم کالای احتکار شده در بابل

بابل - خبرنگار اطلاعات: فرمانده انتظامی شهرستان بابل از کشف بیش از ۱۱۴ دستگاه لوازم خانگی احتکار شده از انبار یک مرغداری در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ علی فقیه عبدالمی فرمانده انتظامی شهرستان بابل گفت: در پی کسب خبری از منابع اطلاعاتی مبنی بر این که فردی به نام مهران - اقدام به احتکار لوازم خانگی می کند، موضوع در دستور کار مأموران اداره مبارزه با قاچاق کالا و ارز این شهرستان قرار گرفت.

مأموران پس از انجام تحقیقات پلیسی و ضمن شناسایی محل احتکار این اقلام، با هماهنگی با مراجع قضایی از محل مورد نظر بازدید کردند. سرهنگ فقیه عبدالمی در پایان افزود: در بازرسی های به عمل آمده ۹۵ دستگاه بخاری، ۴ دستگاه اجاق گاز و ۱۵ دستگاه یخچال در انباری یک مرغداری در این شهرستان دپو شده بود که کشف و ضبط شد.

گفتنی است، متهم به دنبال تشکیل پرونده به مرجع قضایی معرفی و موضوع در دست بررسی است.

شهرداری بابل برای احداث ساختمان مطبوعات زمین واگذار می کند



مظلوم واقع شده اند، خبرنگاران هستند و ما وظیفه داریم تا جایی که برای ما امکان دارد از این قشر فرهنگی حمایت کنیم. آقاجان پور تأکید کرد: انتظار این است که خبرنگاران مطالبات اصلی شهر را بیان کنند و در بیان واقعیت ها و مشکلات مردم کوتاهی نکنند. وی در خاتمه گفت: ما از نقدهای منصفانه و کارشناسانه رسانه ها استقبال می کنیم.

اشاره کرد و گفت: در فاز دوم کمربندی دوم شرقی دوم بابل بیش از ۱۵۰ هزار متر مربع باید تملک شود که تاکنون موفق شده ایم ۵۰ هزار متر مربع را تملک کنیم. شهردار بابل از صرف اعتبار ۲۵۰ میلیارد ریال در فاز سوم کمربندی شرقی دوم خبر داد و گفت: این پروژه بخش اعظمی از اعتبارات عمرانی ما را به خود اختصاص داده است. در این دیدار که جعفر آقاجان پور عضو شورای اسلامی شهر بابل هم حضور داشت در سخنانی کوتاه بیان کرد: یکی از اقشاری که در کشور

بابل - خبرنگار اطلاعات: مهندس فرهاد عسکری شهردار بابل در دیدار با اعضای شورای راهبردی خانه مطبوعات شهرستان بابل گفت: آماده واگذاری زمین برای احداث ساختمان خانه مطبوعات بابل هستیم و از آنجایی که شما خبرنگاران با همه اقشار جامعه ارتباط دارید، همواره بزرگترین کمک کار و مشاور برای مسئولان هستید. عسکری افزود: خبرنگاران نقش مهمی در آموزش مدیریت شهری دارند و ما همواره قدر دان زحمات آنان هستیم. وی همچنین به اجرای پروژه های کلان و زیربنایی در شهر بابل

طرح های کلان عمرانی شهر داری بابل اعلام شد

بابل - خبرنگار اطلاعات: چند طرح کلان عمرانی شهرستان بابل که توسط شهرداری و با همکاری شورای اسلامی شهر بابل در دست اقدام است، اعلام شد. عمده ترین این طرح ها به شرح زیر معرفی شده اند:

- ۱- کمربندی شرقی دوم از بلوار امام رضا به جاده کیا کلا
- ۲- ساخت پل سوم محمد حسن خان
- ۳- مجتمع ورزشی (استخر سر پوشیده) واقع در خیابان کشاورز
- ۴- پارک بهار نارنج واقع در بلوار امام رضا (اول کتی غربی)
- ۵- مجتمع فرهنگی تجاری نارنج واقع در پارک نوشیروانی
- ۶- احداث مجتمع بزرگ حمل و نقل شهری در زمینی به مساحت ۴۰۰۰ متر مربع
- ۷- مجتمع تجاری فرهنگی ورزشی واقع در بلوار ساحلی

همچنین ناگفته نماند در راستای توسعه و عمران شهری، اجرای دهها طرح عمرانی کوچک و بزرگ در بخش های، فرهنگی، ورزشی، اجتماعی و عمرانی در سطح شهر بابل از سوی شهرداری و با همکاری شورای اسلامی این شهر در حال اجرا است.